

Devoirs de la semaine du 3 au 10 avril 2020

* Français *

Les étapes en fluence

Étape 1 : Un adulte, un frère ou une sœur te lit le texte. Pour l'instant, tu n'as pas le droit de le regarder.

Étape 2 : Résume, avec tes mots, de quoi parle ce texte. S'il y a des mots que tu n'as pas compris, cherche leur définition afin qu'ils ne te gênent pas pour la lecture.

Étape 3 : Tu as 5 minutes pour lire le texte, dans ta tête, en prenant le temps de bien comprendre ce qu'il se passe.

Étape 4 : Quelqu'un doit chronométrer ta lecture et vérifier si tu fais des erreurs sur des mots. C'est parti pour 1 minute ! Tu peux commencer ta première lecture.

Étape 5 : Si tu as fait des erreurs, regarde lesquelles et essaye de relire les mots sur lesquels tu t'es trompé(e).

Étape 6 : Note le nombre de mots lus, le nombre d'erreur(s) puis ton score final pour ta 1^{ère} lecture.

Tu peux faire 2 ou 3 lectures la première journée, puis les autres un autre jour de la semaine. Ensuite, il va falloir que tu remplisses ton graphique, comme en classe !



Un beau couple

3

C'était un très vieux sorcier. Il habitait une petite maison perdue au fond des bois, près de la mare aux fées. Il en avait assez de vivre seul dans sa mesure. 18
Alors, il concocta une potion magique qui lui donna l'apparence d'un beau jeune homme. 35
49
51

Ensuite, il se rendit à la ville la plus proche, sur la place du marché. Soudain, il vit une belle jeune fille qui vendait des herbes destinées à soigner les gens. 67
82
Elle avait les yeux les plus doux qu'il ait jamais vus, et il tomba amoureux. Les semaines suivantes, il lui fit la cour. Au bout d'un mois, il osa enfin la demander en mariage et elle accepta. 99
115
121

Elle vint donc s'installer chez lui, dans sa maisonnette au fond des bois. Un jour, le sorcier s'absenta pour aller couper du bois, et lorsqu'il rentra, il découvrit une affreuse vieille sorcière en train de faire la cuisine ! 136
151
162

Il s'apprêtait à lui jeter un sort terrible lorsqu'il remarqua la douceur de son regard. Il reconnut alors les yeux de sa femme. La sorcière lui avoua qu'elle avait avalé une potion pour redevenir jeune et belle et trouver un mari, mais la métamorphose n'avait pas été définitive. Le sorcier éclata de rire et bu une potion qui lui rendit son aspect épouvantable. 178
193
207
222
229

On raconte qu'ils vécurent encore longtemps, toujours aussi laids mais heureux, dans la petite maison près de la mare aux fées. 240
251

Mes progrès :

	1	2	3	4	5
Mots lus					
Erreurs / oubliés					
Score					

Questions sur le texte

1. Pourquoi le sorcier s'est donné l'apparence d'un beau jeune homme ?
2. De qui est-il tombé amoureux ?
3. Pourquoi a-t-il retrouvé une vieille sorcière en train de faire la cuisine ?
4. Pourquoi a-t-il voulu lui jeter un sort terrible ?
5. Pourquoi il ne l'a pas fait ?
6. Pourquoi s'est-il rendu son aspect épouvantable ?
7. Par la suite, étaient-ils encore heureux tous les deux ? Pourquoi ?

Production d'écrits

Écris la suite de cette histoire en racontant comment ils vécurent heureux si longtemps.

« On raconte qu'ils vécurent encore longtemps, toujours aussi laids mais heureux, dans la petite maison près de la mare aux fées... »

Exercice 1

Pour chaque phrase, écris les symboles (*, ■, ○). Attention, tu dois lire attentivement chacune des phrases car l'ordre des actions change !



Paul glisse, puis très vite il se prépare pour une autre glissade après avoir remonté la pente en canard.	○	■	*
Dès qu'il a l'autorisation, Paul glisse vite, puis remonte tout de suite en canard.			
Avant de s'élaner sur la piste et de se laisser glisser, Paul remonte d'abord la piste.			
En attendant le départ, Paul pense qu'il remontera la pente dès qu'il aura fini sa descente.			
Avant de se laisser glisser, Paul remonte la piste et attend l'ordre de départ.			
Dès qu'il aura fini sa descente, Paul remontera en canard avant de s'élaner pour une nouvelle descente.			
Paul attend en haut de la piste après être remonté en canard. Ensuite, il glisse le plus vite possible.			

1
2
9
0

Exercice 2

Remets les phrases du texte dans le bon ordre

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

- A- Mais aucune n'a fonctionné.
- B- Cependant, ses calculs étaient justes.
- C- Léonard de Vinci a conçu des machines extraordinaires qui anticipaient des découvertes comme le sous-marin ou l'hélicoptère.
- D- C'est pourquoi aujourd'hui on peut construire certaines de ces machines.
- E- En effet, les connaissances techniques de son époque ne permettaient pas de les réaliser.

1
2
9
0

Exercice 3

Surligne le connecteur de liaison (et – ou – mais) qui convient le mieux

La reine Éléonore était gentille **et – ou – mais** elle était vraiment trop distraite. Souvent le roi la grondait **et – ou – mais** cela ne servait à rien. Elle oubliait ses invités **et – ou – mais** même, parfois, elle oubliait qu'elle était reine. Comme le roi n'en pouvait plus, il lui offrit un livre de conseils. Ce livre était un bon livre **et – ou – mais** la reine fit des progrès. **Et – Ou – Mais** hélas, un jour, ce fut la catastrophe : elle oublia sa fille, la princesse Aurore dans la forêt !

1
2
9
0

Exercice 4

Surligne tous les connecteurs dans le texte.

Le naufragé veut manger. Il a faim. Comme il n'a pas de nourriture, il décide de pêcher. Il taille une branche, fabrique un hameçon avec un vieux clou rouillé. Il capture un insecte qu'il accroche à sa ligne. Il la lance à l'eau, puis il attend. Les minutes passent, mais aucun poisson ne se manifeste.

Soudain, l'homme tire sur la ligne parce que le bouchon vient de s'enfoncer. Aussitôt sorti de l'eau, le poisson est cuit, puis avalé. Puisqu'il n'a plus faim, il abandonne la pêche.

1
2
9
0

Exercice 5

Complète avec des connecteurs pour que l'histoire ait un sens.

Un jeu éléphantéau mettait son nez partout. il s'approchait trop de la gueule d'un crocodile, ce dernier lui happa le nez. l'éléphantéau tira, tira pour se dégager. le nez s'allongea, s'allongea démesurément. **C'est pourquoi** l'éléphant a une trompe. il ne faut pas être trop curieux.

D'après « Histoires comme ça », R. Kipling

1
2
9
0

Exercice 1. Qui est représenté par le pronom souligné ?

	Le petit garçon	Le roi de la forêt	Le vieux chêne
Le petit garçon aime bien parler au vieux chêne. <u>Il</u> dit en sifflant :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-Comment <u>tu</u> t'appelles ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-Tuootu, dit le chêne.			
-C'est toi le roi de la forêt ? demande le petit garçon.			
-Non, non, le roi de la forêt habite très loin d'ici, de l'autre côté de la montagne. Mais c'est un chêne comme <u>moi</u> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-Comment il s'appelle ?			
Le vieux chêne réfléchit un instant. Quand il réfléchit, ses branches craquent.			
-Nous disons : Wootoooyoo, ça veut dire Majesté dans notre langage.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- <u>Il</u> doit être bien vieux, dit le garçon.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-S' <u>il</u> est vieux ! il était déjà vieux, il y a trois mille ans, quand <u>je</u> suis né.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1
2
9
0**Exercice 2.** Surligne tous les groupes nominaux ou pronoms qui désignent les enfants.

Il était une fois une femme si méchante qu'elle rêvait de manger un enfant. Elle avait commis bien des vilénies dans sa vie, des choses que je ne peux même pas écrire ici. Mais croquer un marmot, jamais encore elle ne l'avait fait...

C'est avec des yeux brillants-gourmands qu'elle se mit à parcourir le pays, examinant de près tous les lardons qu'elle rencontrait.

Mais elle était difficile et trouvait toujours à récriminer :

- Ces loupiots sont trop petiots, ils n'ont que la peau sur les os.
- Avaler ce marmouset, autant se boucher le gosier !

1
2
9
0**Exercice 3.** Entoure dans le tableau, en face du pronom, le référent qui lui correspond.

Les peuples primitifs adoraient le soleil. ils¹ ne se trompaient pas. Les Incas lui² ont d'ailleurs consacré des lieux de culte toujours visibles aujourd'hui. Sans lui³, la vie n'existerait pas sur Terre, et la terre, elle-même⁴, n'existerait pas en tant que planète. A cet instant même, à chaque seconde, il⁵ perd une grande quantité de matière qui se transforme en une quantité énorme d'énergie. Le soleil fait pousser les plantes en leur⁶ transmettant son énergie par ses rayons. Elles⁷ les⁸ captent grâce à la chlorophylle de leurs feuilles. Cette énergie rayonne dans l'univers et les plantes l'⁹ utilisent pour respirer et croître.

D'après « L'énergie c'est quoi », J. Lacoste, L. Timbal-Duclaux, J.-M. Bourdier

1
2
9
0

<u>ils</u> ¹	le soleil les peuples primitifs les énergies
<u>lui</u> ²	le soleil les peuples primitifs la vie
<u>lui</u> ³	les peuples primitifs les énergies le soleil

<u>même</u> ⁴	la vie la Terre les énergies
<u>il</u> ⁵	les peuples primitifs le soleil le culte
<u>leur</u> ⁶	les Incas les plantes les énergies

<u>Elles</u> ⁷	les Incas les plantes les énergies
<u>les</u> ⁸	les Incas les plantes les rayons du soleil
<u>l'</u> ⁹	le soleil l'énergie

Exercice 4

**Surligne les mots en gras :
en bleu s'il s'agit de la cigale, en jaune s'il s'agit de la fourmi.**

La Cigale, ayant chanté
Tout l'été,
Se trouva fort dépourvue
Quand la bise fut venue [...]
Elle alla crier famine
Chez la Fourmi **sa voisine**,
La priant de **lui** prêter
Quelque grain pour subsister

Jusqu'à la saison nouvelle.
"**Je vous** paierai, **lui** dit-elle,
La Fourmi n'est pas prêteuse :
C'est là son moindre défaut.
- Que faisiez-**vous** au temps
chaud ?
Dit-elle à **cette emprunteuse**.
- Nuit et jour à tout venant

Je chantais, ne **vous** déplaîse.
- **Vous** chantiez ? j'en suis fort
aise.
Eh bien! Dansez maintenant.

D'après « La cigale et la fourmi », J. de la Fontaine

1
2
9
0

Exercice 5

Lis le texte :

Un loup suivait paisiblement un troupeau de moutons. Au début, le berger se méfiait du loup et surveillait le loup craintivement du coin de l'œil. Mais comme le loup suivait le berger sans montrer le moindre signe d'agressivité, le berger se dit qu'il avait là un gardien plutôt qu'un ennemi aux intentions mauvaises. C'est pourquoi, quelque nécessité appelant le berger à la ville, le berger laissa ses moutons auprès du loup et s'éloigna. Le loup vit le moment propice : le loup se jeta sur les moutons et les mit presque tous en pièces.

D'après « Le loup et le berger », Esope

Quels mots ou groupes de mots pourrais-tu utiliser pour remplacer ?

Le loup :

Le berger.....

**Réécrit le texte en remplaçant les mots soulignés afin d'éviter les répétitions.
Attention aux fautes de copie !**

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1
2
9
0

Pour chaque exercice de cette page,
surligne dans le texte les indices qui t'ont permis de répondre.

Exercice 1.

Voilà que survint une saison comme on n'en avait jamais connue de semblable. Un froid tel que les ours eux-mêmes claquaient des dents sous leur épaisse fourrure. Une neige qui couvrait jusqu'au dernier brin d'herbe, au point qu'il n'y avait plus rien à manger.

1
2
9
0

A quelle saison se déroule l'histoire ?

.....

Exercice 2.

Dans l'atelier du menuisier, ils sont tous rangés en rang d'oignons sur le mur du fond. L'ouvrier les choisit judicieusement suivant l'objet qu'il a à façonner... Il y a des coupants, des tranchants, des pointus...

1
2
9
0

De quoi s'agit-il ?

.....

Exercice 3.

Mes parents veulent renouveler notre équipement. L'unité centrale ne coûte que 699€, mais il faut rajouter un écran à 270€ et un logiciel à 149€.

1
2
9
0

Qu'achètent mes parents ?

.....

Exercice 4.

Au son des trompettes, les chevaliers entrent dans la lice. Protégés par le heaume et l'armure, maniant l'épée ou la lance, ils doivent désarçonner leurs adversaires pour faire triompher leurs couleurs.

1
2
9
0

A quelle époque historique se déroule cette scène ?

.....

Exercice 5.

Les instincts bâtisseurs de Lebrac se révélèrent :

- Il faudra, dit-il, ramasser dès ce soir tous les morceaux de planches qu'on trouvera, les vieux clous, les bouts de fer...
- On fera aussi une cheminée, disait Tintin.
- Des lits de mousse et de feuilles, ajoutait Camus.
- Surtout n'oubliez pas d'apporter des provisions. On reprendra demain.

1
2
9
0

D'après « La guerre des boutons », L. Pergaud

Que préparent les enfants ?

.....

Je continue de m'entraîner en dictée pendant le confinement.

Explique à tes parents la méthode qu'on utilise en classe :

- 1* La maîtresse lit la dictée pour que les élèves la mémorisent et se questionnent sur le sens.
- 2* Elle relit la dictée, les élèves l'écrivent en s'interrogeant sur le sens, les accords, l'orthographe des mots.
- 3* Un élève dicte le texte, la maîtresse l'écrit au tableau avec des erreurs.
- 4* Les élèves comptent le nombre d'erreurs et les corrigent en expliquant les règles.
- 5* Demande à un adulte de faire les dictées comme nous le faisons en classe.

Les documents

- le tableau des mots et des conjugaisons pour la dictée de la semaine
- le fichier de la dictée **uniquement pour les parents**

Organisation sur la semaine

- * **Le week-end** : - Indiquer la classe grammaticale des mots de la semaine sur les points de suspension.
- Apprendre les mots pour lundi (apprendre la liste et la réciter dans l'ordre et le désordre, épeler chaque mot, les écrire plusieurs fois, écrire des petites phrases avec chaque mot).
- Conjuguer les verbes.
- * **Lundi** : petite dictée 1, revoir la liste de lundi et apprendre les mots de mardi
- * **Mardi** : petite dictée 2
- * **Mercredi** : revoir les listes de lundi, mardi et apprendre les mots de jeudi
- * **Jeudi** : petite dictée 3, revoir les listes de lundi-mardi-jeudi et apprendre les mots de vendredi
- * **Vendredi** : grande dictée finale

Fichier parents

Dictées d'entraînements semaine 29	Notions travaillées
L'eau de pluie forme un petit ruisseau qui serpente et coule jusqu' à la rivière. La pluie fait aussi déborder le bassin où boivent les animaux.	<ul style="list-style-type: none"> • Pluriel en x • Accord GN • Accord sujet/verbe • Présent de l'indicatif • Verbe en -eter • Homophones grammaticaux • Mots invariables
Le Rhône est un fleuve dont l'embouchure est constituée de multiples petits bras. On appelle cet ensemble le delta du Rhône.	
Les bassins fluviaux des fleuves sont l'ensemble des ruisseaux et rivières qui se jettent dans les fleuves. Le bassin fluvial de la Seine comprend de nombreux cours d'eau.	
Mots à savoir orthographier:	
Eau - ruisseau - rivière - embouchure - zone - multiple - delta - ensemble - bassin - fluvial - très - alors	
Dictée bilan	
<p>Les eaux de pluie forment de petits ruisseaux. Ces ruisseaux se rejoignent et forment des rivières qui se jettent dans les fleuves. Les fleuves se jettent dans la mer par une embouchure. Ces embouchures peuvent être très larges ou bien former des zones où le fleuve se découpe en de multiples petits bras. On parle alors de delta. L'ensemble des ruisseaux et rivières d'un même fleuve constitue un bassin fluvial.</p>	

.....

Fichier élève

Semaine du 30 mars au 3 avril 2020			
Lundi	Mardi	Jeudi	Vendredi
* eau	* embouchure	* delta	* fluvial
* ruisseau	* zone	* ensemble	* très
* rivière	* multiple	* bassin	* alors

Conjugué au présent : former, rejoindre, jeter, pouvoir, découper, parler, constituer