

Les fleurs



Andy WARHOL Flowers 1964

1) **Poser les questions suivantes à l'enfant :**

- *Peux-tu compter combien il y a de fleurs ? (Pour l'aider, si besoin, on peut dire : « Il y en a une, et encore une, ça fait ... deux fleurs, et encore une, ça fait... trois fleurs, et encore une, ça fait... quatre fleurs en tout »).*
- *De quelles couleurs sont les fleurs ? (Réponses attendues : rose, violet ou mauve et jaune)*
- *De quelle couleur est le fond ? (Réponse attendue : noir)*
- *Que représente le vert ? (Réponse attendue : de l'herbe)*

2) L'adulte présente l'œuvre et l'artiste.

L'adulte (*enseignant enregistré ou adulte lecteur*) dit à l'enfant :

« C'est une œuvre d'**Andy WARHOL**. Elle s'appelle **Flowers** ce qui veut dire « fleurs » en anglais. Andy Warhol est un artiste américain. Il était un homme pressé et il n'avait pas envie de perdre son temps à dessiner des images identiques (pareilles) et à les peindre les unes après les autres. C'est pourquoi il utilise une machine pour reproduire les images. ».

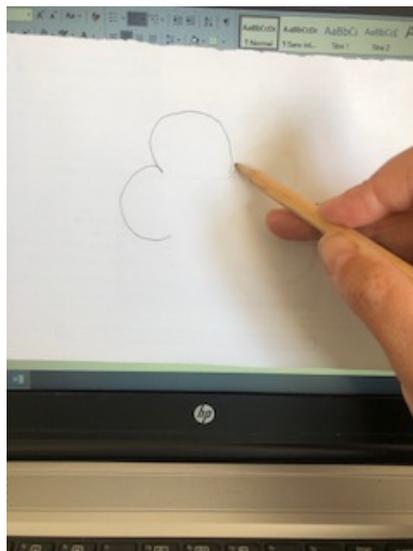
3) L'enfant crée à son tour.

Plusieurs activités peuvent être proposées.

1. Balayer la feuille pour dessiner de l'herbe avec le crayon et la couleur de son choix.



2. Découper plusieurs fois la fleur suivante en posant une feuille sur l'écran.

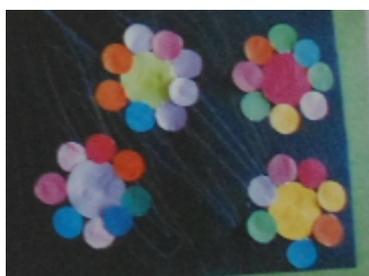


Demande l'aide d'un adulte.

3. Ou alors tu peux découper des cercles dans du papier. Tu peux utiliser du journal, des prospectus, des serviettes en papier, toutes sortes de papier... Pour tracer de jolis cercles, tu peux utiliser un verre et tracer le contour au crayon.



4. Colorier ou peindre les fleurs avec les couleurs de ton choix.
5. Coller les fleurs sur l'herbe. Si tu n'as pas de colle, tu peux en fabriquer avec de la farine et de l'eau.



Et voilà !

Sur une feuille blanche, c'est bien aussi ...