

Correction JEUDI 23 AVRIL

Le land'art

Page 110 et Page 111

Observer et Décrire

1/ Doc. 1

1. a) Cette sculpture est réalisée avec *des morceaux de bois, des branches*.
2. b) Elle représente une *entrée, une porte*.

2/ Doc. 2

1. a) On peut imaginer que les éléments sont une *bâche colorée*.
2. b) Cela met en valeur, en les faisant ressortir, les petites îles qui sont ainsi entourées.

3/ Doc. 3

La forme de cette œuvre est une *spirale*. Elle fait penser à un escargot. 4/ Doc. 4

Les éléments à côté de l'arbre représentent *des têtes*. **Comparer**

5/ Dans le **doc. 1** et le **doc. 4**, des branchages sont utilisés pour fabriquer et représenter des éléments *réalistes* (une porte, des têtes).

6/ Les œuvres des *doc. 1 et le doc. 4* jouent avec la forêt. Des branchages sont utilisés pour installer, dans un paysage, des éléments réalistes.

7/ **doc. 1** et le **doc. 4** a) L'œuvre de Cornelia Konrads propose d'entrer dans la forêt en passant par une porte faites de branchages. Dans l'œuvre de Patrick Dougherty, on peut entrer dans des maisons faites de têtes de personnages ; leur bouche est la porte d'entrée de la maison. On peut aussi y voir des gardiens qui gardent une forêt.

Dire et raconter

9/ et 10/ Réponses personnelles... Vous avez argumenté vos réponses j'espère ! 11/ Expression libre.

12/ De nombreuses réponses sont possibles. Attention il devait s'agir d'un **milieu naturel** !!!

Vocabulaire :les synonymes et les contraires

n°8

Mots	Synonymes	Contraires
vacants	libre	occupé
timoré	craintif	courageux
onéreux	cher	bon marché
fastidieux	lassant	amusant
positif	optimiste	pessimiste

n°10

Plusieurs réponses possibles. En voici quelques-unes :

- a. Ce canapé est très **confortable**. agréable, douillet/inconfortable, désagréable
- b. Il est **défendu** de coller des affiches ici. interdit, délictueux/autorisé, permis
- c. Il vit dans une **ancienne** demeure. vieille, antique, séculaire/récente, nouvelle, actuelle
- d. Il montre toujours beaucoup de **patience**. persévérance, constance /impatience
- e. Il est **probable** qu'il neige ce soir. possible, imaginable, envisageable, vraisemblable, concevable /impossible, improbable, inenvisageable, invraisemblable, inconcevable

Outils pour écrire :exprimer la cause et la conséquence

n°3

Plusieurs réponses possibles

Il y a des travaux, **par conséquent/donc/c'est pourquoi** la rue est bloquée.

Mathis a perdu ses clés **par conséquent/donc/c'est pourquoi** il n'a pas pu rentrer chez lui.

Tu as bien travaillé **par conséquent/donc/c'est pourquoi** cette année tu passes en CM2.

n°4

Réponse personnelle. Tu repères tout d'abord le **connecteur** et ce qu'il amène (**car-comme**=cause/**donc-il** pleut **tellement que**=conséquence)