

PROGRAMMATION ECOLE A LA MAISON-

Semaine du 2 au 5 juin 2020.

Thème de la période 5 : La nature / Les plantations / Les fruits et légumes.

	Diverses activités orales
Tous les jours	<ul style="list-style-type: none">- Comptines : Une poule sur un mur, La famille tortue : https://www.youtube.com/watch?v=k72S8XYqi0c Ah les crocodiles : https://www.youtube.com/watch?v=1T9b0cax6s4- Pomme de reinette et pomme d'api : https://www.youtube.com/watch?v=pwGR7vpQVCo- Repérage temporel : A partir de la roue de la journée ou de votre emploi du temps personnalisé, invitez votre enfant à pointer du doigt le moment concerné, tout au long de la journée. Veillez à la mise en scène. <i>Par exemple, si vous souhaitez qu'il vous montre le moment du repas, prenez soin de mettre la table (avec son aide) et de verbaliser la situation avec lui.</i> <i>"Qu'allons-nous faire ? Nous allons manger! Oui, nous allons déjeuner car il est midi ! Peux-tu me montrer la photo ou l'image où l'on voit des enfants passer à table ? Chercher avec l'enfant, le féliciter."</i>- La météo du jour : Quel temps fait-il ? Votre enfant peut mettre le curseur sur le temps qui correspond. <i>Maintenant que votre enfant maîtrise de mieux en mieux le vocabulaire de la météo, veillez à ce qu'il essaie de faire des phrases. Par exemple :</i> <i>"Ce matin, il pleut, il y a des nuages - Cette après-midi, il fait beau je vois le soleil - Ce soir, il fait froid, il y a du vent."</i>- La météo des émotions : Demandez à vos enfants de vous parler de leurs émotions. Comment te sens-tu aujourd'hui ? Ah tu es "joyeux" comme le monstre jaune ! (Montrez-lui le monstre jaune et si possible faire visualiser son choix en mettant un petit aimant dessus). Montre-moi comment est ton visage quand tu es joyeux ! Mimer avec votre enfant. <p><i>N'hésitez pas à utiliser le matériel lié au thème des émotions (vous les trouverez dans les documents à télécharger.)</i></p>

	<p>- Découverte du nombre : Comptez (réciter la comptine numérique) d'abord ensemble sans support : "Nous allons compter jusqu'à 3 !" - Montrez avec vos doigts pendant que vous comptez. Puis, afficher les supports à la suite (comme dans la classe), faire nommer en montrant chaque affiche correspondante. Recommencez en faisant passer le doigt de l'enfant sur le chiffre (dans le sens de l'écriture).</p> <p><i>Chaque situation du quotidien peut être utilisée pour renforcer ces compétences dans la compréhension du nombre.</i></p> <p><i>D'une part l'enfant doit connaître la comptine (je sais dire dans l'ordre, 1, 2, 3, 4, 5) d'autre part l'enfant doit comprendre à quoi correspond 1 objet, puis 2 (1 et encore 1, par exemple, j'ai 1 biscuit dans une main et encore 1 dans l'autre, ça fait 2).</i></p> <p><i>Le matériel est disponible dans les documents à télécharger.</i></p>
--	---

	Temps de motricité
<p>JOUR 1</p> <p>Jeu à effectuer en famille afin qu'il y ait le plus de souris possible.</p> <p>Matériel : Un foulard</p>	<p>Le chat et la souris</p> <p><i>Ce jeu permettra à votre enfant d'apprendre à moduler sa course : course rectiligne ou en zigzag, changements d'appuis, changements de rythme, esquives, arrêts et démarrages brusques, ...) Ajuster ses déplacements en fonction de ses partenaires et adversaires: Prendre des informations et adapter ses déplacements aux circonstances du jeu. Comprendre les rôles, les enjeux et le résultat du jeu.</i></p> <p>Indications inspirées par l'académie de grenoble.</p> <p>But du jeu : Pour le chat: toucher le maximum de souris. Pour les souris : ne pas se faire toucher.</p> <p>Consigne : « L'enfant à qui je donne le foulard est le chat. A mon signal, le chat doit attraper une souris, qui devient chat à son tour et qui prend la queue du chat. Les souris qui n'ont jamais été prises sur le temps du jeu ont gagné. »</p> <p><i>A faire si les touts-petits ont du mal à comprendre la</i></p>

	<p><i>consigne (n'oublions pas qu'ils veulent entrer rapidement dans l'action), démarrer le jeu en prenant le rôle du chat et en verbalisant directement. "Je suis le chat, regardez ma queue ! Je vais vous attraper !".</i></p>
<p>JOUR 2 et 4</p> <p>Matériel :</p> <p>1 chapeau</p> <p>Distance la plus grande possible entre le chapeau et les joueurs</p> <p>Si possible 2 adultes et 2 enfants</p>	<p>Le jeu du béret pour les petits !</p> <p>Ce jeu permettra à vos enfants d'améliorer leurs réactions face à un signal (améliorer les réflexes), à courir pour attraper.</p> <p>But pour l'élève: Réagir à l'appel de son nom et attraper le béret en premier.</p> <p>Consigne : Je vais appeler votre prénom, à ce moment vous devez courir pour attraper le béret et retourner à votre place.</p> <p><i>Cette version du jeu "Le béret" est simplifiée pour les petits, un seul joueur doit rejoindre le chapeau et l'attraper. Si possible faites un exemple de ce qu'il faut faire avec 2 adultes (joueurs plus âgés qui comprendront la consigne facilement).</i></p> <p><i>Lorsque vous avez appelé l'enfant, répétez lui la consigne (viens vite chercher le chapeau et retourne à ta place).</i></p> <p>Un ramasseur récupère le chapeau et le repose au milieu, recommencer le jeu pour que l'enfant ait ramassé le chapeau plusieurs fois.</p>

	<p>Jeux d'apprentissages</p>
<p>JOUR 1</p> <p>Se connecter à la classe virtuelle</p> <p>Les albums que vous avez pu obtenir afin que les enfants les montrent à la maîtresse.</p>	<p>Séance effectuée en classe virtuelle le mardi 2 juin 2020 à 10h.</p> <p>Lecture d'album sur le thème des végétaux.</p> <p><i>La compréhension d'une histoire lue est importante car elle permet aux enfants d'acquérir plus de vocabulaire et de se faire une image mentale de ce qu'ils entendent pour la raconter à leur tour. Pour les aider il est important de s'appuyer sur les illustrations.</i></p> <p>Quelques pistes d'album à raconter :</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Petit ours brun jardine</i>, Danièle Bour, Bayard Jeunesse. - <i>Les graines de Trotro</i>, Bénédicte Guettier, Gallimard Jeunesse. - <i>T'choupi jardine</i>, Thierry Courtin, Nathan. - <i>La grosse graine</i>, Arthur Geisert, Autrement Jeunesse. - <i>Jack et le Haricot magique</i>, Laurent Richard, Éditions Milan. - <i>Quel radis, dis-donc!</i>, Praline Gay-Para, Didier Jeunesse. <p>Conduite de la lecture d'album :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1ere de couverture (titre ; illustrations ; émission d'hypothèses sur le thème de l'album ; échanges libres). - Première lecture par épisodes en prenant appuis sur les illustrations. - Anticipation sur la suite de l'histoire. <p>Lecture d'album et émissions d'hypothèses :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Que peut-on faire avec des graines ? Comment peut-on faire pour qu'elles poussent ? De quoi a-t-on besoin ? Que se passe-t-il dans les albums que nous avons lus. <p><i>Appuyez-vous sur la fiche en annexe pour reprendre cette séance.</i></p>
<p>JOUR 3 et 4</p> <p>Matériel :</p> <p>Initiale de votre enfant en lettres creuses (à télécharger sur le blog)</p> <p>Pâte à modeler</p> <p>Crayons de couleurs</p>	<p>J'apprends à reconnaître la première lettre de mon prénom :</p> <p><i>Le but de cette séance est que votre enfant visualise et mémorise son initiale. Dessinez l'initiale de votre enfant en copiant le modèle ci-dessous (ou en l'imprimant en lettres creuses).</i></p> <p><i>Exemple d'introduction à la séance :</i></p> <p>Questionnement :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Comment tu t'appelles ? Noah</i> - <i>Oui, tu t'appelles Noah (Insister sur la prononciation de la première lettre) n... Noah !</i> - <i>Regarde, c'est comme cela qu'on écrit le N de Noah.</i> <p>1- Décorer son initiale avec la pâte à modeler :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faire des colombins (petits bâtons) avec la pâte à

<p>Matériel :</p> <p>Objets qui laissent une trace ronde / Fabriquer un tampon qui laisse une trace ronde.</p> <p>1 assiette</p> <p>De la peinture</p> <p>Une feuille</p>	<p>modeler.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poser les colombins sur la lettre. - Verbaliser en nommant la lettre. <p>2- Colorier son initiale :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Choisir de belles couleurs et colorier son initiale. <h2>Graphisme</h2> <h3>Les ronds</h3> <p><i>Cette séance a pour but de familiariser votre enfant avec la forme ronde, dans un premier temps vous devrez trier des objets de cette forme.</i></p> <p><i>Puis à l'aide d'un tampon fabriqué avec une éponge coupée dans la forme d'un disque votre enfant devra laisser des traces en forme de ronds.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Trier dans la maison les objets qui sont de forme ronde (assiettes, un cd / dvd, boîte de camembert, une roue de voiture) : Faire le tour de l'objet avec le doigt, nommer-le en disant que sa forme est ronde. <p>Fabriquer un tampon de forme ronde à l'aide d'une éponge à vaisselle : Découper un rond dans l'éponge.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Laisser des traces avec l'éponge : Tremper l'éponge dans la peinture et la poser sur la feuille. - Observer les traces et nommer : ce sont des ronds. <p>Valoriser ses productions, verbaliser avec lui, et envoyer une photo sur le téléphone portable de maîtresse !</p> <p><i>Réviser également chaque semaine les 2 graphismes travaillés précédemment : les traits verticaux et horizontaux.</i></p> <p><i>Nota bene : un grand support pour des gestes amples, à l'horizontal ou à la verticale.</i></p>
---	---

	Ateliers de Manipulation d'objets
<p>JOUR 1, 2 et 3</p> <p>Matériel :</p> <p>Des boîtes de graines sèches : 3 types différents (lentilles, haricots, maïs, pois)</p>	<p>Reprenez la séance de la semaine dernière :</p> <p>Découverte des graines :</p> <p><i>Les objectifs de cette séance sont de faire découvrir ce qu'est une graine et la diversité des graines. Ils devront manipuler les graines en faisant un tri.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Présenter les boîtes de graines aux enfants : Laisser les enfants toucher, regarder et s'exprimer.

<p>3 Assiettes</p> <p>BONUS :</p> <p>Référence à la séance de graphisme : prévoir des objets ronds à montrer à la maîtresse (assiettes, un cd / dvd, boîte de camembert, une roue de voiture etc...)</p> <p>Matériel :</p> <p>Une grande bassine.</p> <p>Graines utilisées pendant la séance 1.</p> <p>Divers ustensiles de cuisine : écumoires, louches, petites bouteilles.</p>	<p>Questions : Qu'est-ce-que c'est ? – Ce sont des graines.</p> <p>Ces graines sont-elles toutes pareilles ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Donner à chaque enfant un bol de trois sortes de graines mélangées. <p>Questions : Comment on pourrait ranger ces graines. – Laisser les enfants ranger librement sans donner de consignes.</p> <p>Comment les aider ? : Présenter 3 petites barquettes vides et demander à l'enfant de ranger dans les barquettes. – Poser une graine différente dans chaque barquette pour que l'enfant puisse ranger par imitation.</p> <p>Verbaliser pour valider le classement : nommer les graines.</p> <p>Le bac à graines</p> <p><i>Cette séance permettra à votre enfant de découvrir et manipuler la matière, d'explorer les différentes sensations tactiles de la matière (les graines).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Disposer les graines dans la bassine. - Laisser les enfants découvrir par le jeu, manipuler. - Faire verbaliser les actions réalisées. <p><i>Exemple : Je remplie la bouteille de graines, je verse les graines dans le bol, je mélange les graines avec ma cuillère...</i></p>
---	---

LECTURE

Thème : Les fruits et légumes / Les plantes / La nature : Fiche de déroulement activité lecture avec les tous-petits.

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :

Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.

1- Mettre à disposition un ou des albums sur le thème du jardinage, plantations, fruits et légumes. Laisser les enfants manipuler librement. Au mieux, laisser les enfants choisir leur album.

2- Découvrir et décrire la couverture de l'album :

Laisser les élèves observer la première de couverture.

Accueillir les réactions verbales et non verbales.

Questionnement : Que voyez-vous ? Qu'est-ce que c'est (en pointant le personnage) ? Que font-ils ? Pourquoi ? Si les élèves sont attentifs et en fonction des niveaux, faire un focus sur les écrits (Ici c'est le titre qui est écrit, puis lire le titre).

Emettre des hypothèses sur le contenu de l'histoire (personnage, lieu) : Que va-t-il se passer ?

Sans lire les textes, effectuer une description sommaire des actions des personnages. Si possible demander à l'enfant de raconter ce qu'il voit.

Entrée dans la lecture du texte :

Lorsque votre enfant sera plus attentif lors des séances de lecture vous pourrez lui proposer la lecture de quelques pages de l'album. N'hésitez pas à rendre ce moment ludique, amusez vous avec votre enfant.

Astuce : Déroulement en plusieurs temps. Chaque étape de la séance peut éventuellement constituer une micro-séance, en fonction du temps d'attention des élèves. Il convient de revenir plusieurs fois sur le même album, le but étant que l'enfant tente de « raconter » les illustrations.

Je pars à la recherche de ressources littéraires liées à ce thème et je vous tiendrais au courant la semaine prochaine.