

Plan de travail 8/ Activités classées par domaines :

Français	
Dictée	<p>organisation : autonomie pour les exercices/supervision de l'adulte pour la dictée proprement dite</p> <p>Les exercices de préparation sont censés aider à anticiper les éventuelles difficultés de la dictée qui suivra.</p> <p><i>(note pour l'élève : Tu es en CM2, on va éviter de faire fonctionner l'imprimante de papa et maman pour pas grand chose, tu peux recopier les exercices sur un cahier, cela te fera travailler ton écriture et ta rapidité, compétences essentielles pour le collègue)</i></p>

Exercices préparatoires :

1/Recopie les groupes nominaux en accordant s'il y a lieu les participes passés :

- des jeux (défendu)
- un résumé (appris)
- des fleurs (coupé)
- une nappe (salé)
- des objets (trouvé)
- des rideaux (jauni)

2/Mets les noms suivants au pluriel :

un fardeau – un écrou – un feu – un caillou – un canal – un arsenal – une longue vue – un abat-jour – un clou

3/ Mets les noms suivants au singulier

des caporaux – des époux – des puits – des totaux – des souris – des lieux – des enjeux

Texte de la dictée : *(attention dictée assez difficile niveau vocabulaire, n'hésitez pas à aller chercher le sens des mots dans le dictionnaire et à comprendre le texte oralement avant de faire la dictée proprement dite)*

La campagne endormie

Peu à peu, le silence s'étend sur les fermes isolées et les hameaux perdus au creux des vallons. Bientôt on n'entend plus que les bruits de la nuit : un souffle de vent à la cime des peupliers, des chevaux qui remuent dans l'écurie, un chien qui s'agite au passage des animaux de l'ombre, hiboux ou chauves-souris. Au-dessus des champs et des prairies qui se drapent dans la brume du soir, quelques étoiles timides se perdent sur le grand manteau sombre.

Français

Grammaire/Le COD et le COI
leçon + exercices d'application

organisation : autonomie tant que c'est possible (parent si problème)
Je suis disponible pendant la journée si la leçon qui est nouvelle n'a pas été comprise

Leçon : les compléments d'objet (direct et indirect)

g7- les compléments d'objet (COD et COI)



Une phrase peut comporter un ou plusieurs compléments. Certains compléments ne peuvent être ni déplacés dans la phrase ni supprimés. Ce sont des compléments d'objet.

Nous mettons notre blouson de ski.
Comp. D'objet

Nous mettons.
La phrase est incomplète.
Notre blouson de ski nous mettons.
La phrase n'est pas correcte.

Il existe plusieurs sortes de compléments d'objet:

- 1- le complément d'objet direct (COD). Il est directement relié au verbe et peut être
- un nom propre ou un groupe nominal: *Les moutons ont mangé toute l'herbe.*
 - un pronom : *Il les exposera.*
 - un infinitif ou un groupe infinitif : *Vous pouvez venir.*

Pour trouver un COD dans une phrase, cherche d'abord le verbe conjugué et son sujet. Pose ensuite la question « qui ? » ou « quoi ? » après le verbe.

2- le complément d'objet indirect (COI) introduit par une préposition (le plus souvent à ou de) ou par un article défini contracté (au, aux, des, du). Il peut être :

- Un nom propre : *J'ai raconté à Mélanie une histoire drôle.*
- Un groupe nominal : *Je pense à mon lapin blanc.*
- Un pronom : *Je pense à vous.*
- Un infinitif ou un groupe infinitif : *Je continue à bien m'amuser.*

Pout trouver un COI, cherche d'abord le verbe conjugué et le sujet. Pose ensuite la question " à qui ? " ou " à quoi ?", "de qui" ou "de quoi" après le verbe.

Et la version carte mentale pour ceux qui préfèrent :



Exercices d'application :

1- Indique si les groupes de mots soulignés sont des COD ou des sujets

Ces peintures rupestres intéressent **les archéologues**. ---->

Dans la nuit noire retentit **un cri glaçant**. :----->

Cette tanière abrite **une famille de renards**. :----->

Dans cette grotte s'abritent **les Néanderthal**. :----->

Exercice très important qui vous apprendra à ne pas confondre sujet et COD. On se rappelle que pour le sujet on pose la question « Qui est-ce qui ? », la réponse sera entre c'est... et qui... et pour le COD on répond à la question « quoi »

2- Indique si les compléments d'objet soulignés sont des COD ou des COI.

Johanna rédige **sa réponse** dans le cahier. ---->

Léon a perdu **ses clés**. ----->

Jerry se plaint souvent **de maux de tête**. ----->

Je **te** donne mon avis ---->

Je **les** connais par cœur. ----->

3- Souligne les COD dans les phrases suivantes :

Dans la salle de cinéma, Julie éteint son portable.

Je mange une salade de riz.

Pour se protéger du froid, les hommes préhistoriques allumaient des feux.

Marion le porte très souvent.

Le cuisinier épluche les pommes de terre.

Le président les remercie.

4- Souligne les COI dans les phrases suivantes. :

Certaines personnes croient aux fantômes.

Le maître lui parle gentiment.

Je pense beaucoup à mes amis.

Les filles parlent à la voisine.

J'ai rêvé du pays imaginaire.

Ce peintre s'est inspiré du travail de Picasso.

Je lui répondrai demain.

Mathématiques

Fractions entraînement

Organisation :

En autonomie au maximum (aide de l'adulte si besoin)

N'oubliez pas pour ces exercices de mettre les fractions sur le même dénominateur (avec la méthode d'enlever et d'ajouter les 0 comme on a vu dans les vidéo youtube). Cela vous facilitera grandement la vie.

9 *** Recopie et relie chaque décomposition à la fraction qui correspond.

a. $1 + \frac{5}{10} + \frac{6}{100}$

$\frac{1\ 516}{1\ 000}$

b. $1 + \frac{1}{10} + \frac{5}{100} + \frac{6}{1\ 000}$

$\frac{1\ 560}{1\ 000}$

c. $\frac{5}{1\ 000} + \frac{6}{100} + \frac{1}{10} + 1$

$\frac{1\ 156}{1\ 000}$

d. $\frac{1}{100} + \frac{6}{1\ 000} + \frac{5}{10} + 1$

$\frac{1\ 165}{1\ 000}$

NOMBRES

Comparer et ranger des fractions décimales



Utilise leurs équivalences :

$\frac{2}{10} = \frac{20}{100}$

10 *** Compare avec <, > ou =.

a. $\frac{7}{1\ 000} \dots \frac{80}{100}$

d. $\frac{19}{10} \dots 1$

b. $\frac{80}{1\ 000} \dots \frac{8}{100}$

e. $\frac{2\ 100}{1\ 000} \dots \frac{210}{10}$

c. $\frac{123}{100} \dots \frac{3}{10}$

f. $3 \dots \frac{29}{10}$

11 *** Range ces fractions décimales dans l'ordre croissant.

a. $\frac{5}{10} \cdot \frac{30}{100} \cdot \frac{8}{10} \cdot \frac{60}{100} \cdot \frac{2}{10} \cdot \frac{70}{100}$

b. $\frac{800}{1\ 000} \cdot \frac{300}{100} \cdot \frac{40}{100} \cdot \frac{1}{10} \cdot \frac{70}{1\ 000} \cdot \frac{30}{100}$

Histoire /langue vivante/

- Une histoire de pirate (lien sur le blog)
- On continue l'anglais avec The rich morning show, Utiliser le téléphone(lien sur le blog)
- deux vidéo en histoire sur l'école de la République (rappel) et sur l'exposition universelle de 1900 (liens sur le blog)

Organisation : autonomie

Activité arts visuels du jour !

Faites moi un joli dessin/collage/peinture (utilisez ce que vous voulez comme matériel) sur le thème suivant :

« Le ou la futur(e) moi »

N'oubliez pas aussi votre « silence on lit ! » de la journée (15 minutes de lecture silencieuse de ce qu'on veut ! Mais on joue le jeu, on met un chronomètre et on lit VRAIMENT quinze minutes!

Sources :

- *CLR 450 dictées, Hachette Education*
- *Tout pour le calcul mental CM, Magnard*
- *Lumni*
- *Blog Mallory*