

Lecture suivie

Kamo, l'idée du siècle, de Daniel Pennac

Daniel Pennac



Chapitre 3

Prénom :

Séance 3

Les deux situations se mêlent

1. Quel est le métier de Mado-Magie ? Explique son métier en t'aidant du texte.

Mado-Magie est conseillère conjugale. Son métier consiste à aider les couples connaissant des problèmes, traversant des périodes difficiles.

2. M. Margerelle est-il marié ?

M. Margerelle n'est pas marié.

3. Quelle « idée du siècle » Kamo trouve-t-il pour Mado-Magie ?

Il s'agit de rédiger une annonce concernant le portrait de Mado-Magie (gentillesse, rire, jeunesse, personnalité) et la publier dans les journaux.

4. Explique : « C'est alors que la catastrophe s'est produite. »

M. Margerelle a récupéré le papier sur lequel était rédigé le portrait de Mado-Magie qu'a lancé Kamo au narrateur dans la classe.

5. Replace les répliques de Kamo dans l'ordre du texte en les numérotant de 1 à 5 :

- ④ À force d'émigrer d'un pays à l'autre, on finit par connaître toutes les langues, forcément, expliquait Kamo... on se tient prêt à partir ailleurs.
- ① Lui aussi, ça doit être le genre de type à faire tomber les cœurs dans la charlotte à la framboise.
- ⑤ Vous pouvez le garder mon papier, monsieur, vous pouvez en faire des confettis, je le connais par cœur... et votre triangle à trois côtés égaux, je vais vous avouer une chose : il m'est complètement équilatéral !
- ③ Combien sommes-nous, sur la Terre, d'après toi ?
- ② Allô ? Salut, toi. Je viens de trouver l'idée du siècle pour Mado-Magie !