

- éducation artistique : couleurs, formes, harmonies, livres sur les jardins, la peinture

### Public ciblé

Tous les élèves de l'école après amorçage par deux classes sous forme de deux ateliers par semaine avec l'aide de parents volontaires.

### Effets attendus

- Les élèves seront impliqués dans les prises de décision concernant le matériel à acheter, les semis et plants à choisir, leur agencement...
- Ce projet permet d'aborder les compétences sous un angle concret qui motive davantage les élèves. Les enseignants choisissent de privilégier certaines actions en fonction de leur niveau de classe et de leur sensibilité.
- Le savoir-vivre, le respect du travail d'autrui et de l'environnement sera un axe principal de cette action qui a pour vocation de favoriser le vivre-ensemble.
- Observer le cycle de vie d'une plante donne une toute autre dimension à notre échelle du temps. Les élèves appréhendent la patience et découvrent qu'il faut laisser du temps au temps.
- Un budget est souhaitable afin de pouvoir mener à bien ce projet.

### Enseignants référents

Mme Minne et Mme Crouchit

