

Effets attendus

● Cycle 2 :

- Mobiliser le pouvoir expressif du corps, en reproduisant une séquence simple d'actions apprises ou en présentant une action qu'il a inventé.
- S'adapter au rythme, mémoriser des pas, des figures, des éléments et des enchaînements d'actions individuelles et collectives

● Cycle 3 :

- Réaliser en petits groupes une séquence à visée artistique destinée à être appréciée et à émouvoir.
- Savoir filmer une prestation pour la revoir et la faire évoluer.
- Respecter les prestations des autres et accepter de se produire devant les autres.

Enseignant référent

Mme MINNE

