

L'œil du loup de Daniel Pennac

Chapitre 3 (page 45 à page 54)

1 a - Étude de l'illustration :

- Que représente cette illustration ? Décris-la.



.....

.....

.....

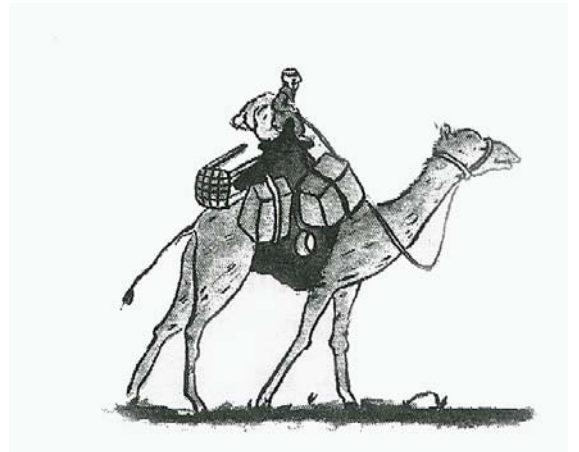
.....

.....

.....

1 b - Étude de l'illustration :

- À quel continent cette image te fait-elle penser. À ton avis où vont se dérouler les événements contés dans ce chapitre ?



.....

.....

.....

.....

.....

.....

2- Questions de lecture :

a- Quelle est la question la plus souvent posée à l'enfant ? (p.45/46)

b- Comment s'appelle l'enfant ? (p.46)

c- Comment Loup Bleu va-t-il connaître l'histoire de l'enfant ? (p.47)

.....

.....

3- Questions de lecture (p.47/54) : VRAI ou FAUX ? (complète)

a- Le premier souvenir d'Afrique est une nuit agréable :

■	■	■	■
---	---	---	---

b- Toa est un professeur :

■	■	■	■
---	---	---	---

c- Afrique est le fils de Toa :

■	■	■	■
---	---	---	---

d- Afrique n'a plus de mère :

■	■	■	■
---	---	---	---

e. Toa est content de s'occuper du petit orphelin

■	■	■	■
---	---	---	---

4- Devinettes (p.50/54) :

a- Je ressemble au chameau mais je n'ai qu'une bosse, qui suis-je ? Le

b- Loup Bleu pense que je suis de la neige. Je suis jaune. Que suis-je ?

c- Je suis un nomade d'Afrique. Je me déplace dans le désert avec les caravanes ?

Je suis un

5- Texte à compléter : Des erreurs de frappe ont effacé des mots, à toi de les retrouver :

Le chameau ne l'..... pas. Il avance en rêvant. Ce n'est pas un chameau, c'est un dromadaire. Une seule Ce que Toa a pu lui flanquer sur le dos, ! Casseroles, lessiveuses, moulins à café, chaussures, lampes à pétrole, tabourets de paille, une véritable ambulante qui brinquebale aux oscillations de sa bosse. Et là-haut, tout au sommet de cet , assis bien droit, dans un manteau de Bédouin, un manteau de laine noire, le garçon. Qui regarde au loin.

