

ROLE DU PARENT	ROLE DE L'ENFANT
<p>- Montrer le tableau des histoires vide à l'enfant</p> <p>- demander : « comment reconnais-tu un personnage ? « comment reconnais-tu un objet ? « Comment reconnais-tu un lieu ? »</p> <p>- Prendre les étiquettes, les mélanger et les mettre face cachée sur la table</p> <p>- dire : « choisis un étiquette et dis-moi ce que tu vois »</p> <p>« est-ce un personnage, un objet ou un lieu ? »</p> <p>« pourquoi dis-tu que c'est un objet ? »</p> <p>« est-ce un personnage, un objet ou un lieu ? »</p>	<p>- l'enfant vous dit que c'est le tableau des histoires. Il nomme les pictogrammes et vous donne le code couleur : l'orange pour les personnages, le rose pour les objets et le vert pour les lieux</p> <p>- le personnage parle, bouge et ressent des émotions</p> <p>- un objet ne parle pas. Le personnage l'utilise pour faire quelque chose</p> <p>- c'est l'endroit où se trouve le personnage, où il habite, où il fait des choses</p> <p>- il prend une étiquette et la nomme Exemple : il prend l'étiquette « les cailloux blancs » « C'est un objet » « c'est un objet parce qu'il ne parle pas. Le Petit Poucet l'utilise pour retrouver le chemin de sa maison. »</p> <p>- l'enfant place l'étiquette au bon endroit dans le tableau</p> <p>-il prend une autre étiquette et la nomme Exemple : il prend l'étiquette « l'ogre » « c'est un personnage » « c'est un personnage parce qu'il parle,</p>

« pourquoi dis-tu que c'est un personnage ? »

- continuer ainsi avec les autres étiquettes

- quand il a placé toutes les étiquettes, les enlever du tableau, les ranger dans une enveloppe ou une petite boîte. **Ne pas coller** tout de suite

il bouge » → l'enfant énonce ce que fait l'ogre dans l'histoire (les différentes actions) et comment il est
→ si l'enfant se trompe, l'aider en le questionnant d'après les caractéristiques vues plus haut en couleur.

- l'enfant prend les autres étiquettes un à un, les nomme, les catégorise (personnage, objet, lieu), justifie sa réponse et les place dans le tableau.

Corrigé :



Les personnages

Ils parlent, ils bougent, ils ressentent des émotions :

La Petite Poule Rousse, le renard, la maman renard



Les objets

Ils ne parlent pas, ils ne bougent pas, les personnages les **utilisent** :

Les objets de La Petite Poule Rousse : **la clé, le tablier, l'armoire, les ciseaux, le fil, la pierre**

Les objets du renard : **la marmite, le sac**



Les lieux

L'**endroit** où les personnages se trouvent

La maison de La petite poule rousse, la colline, la maison du renard