



Jeudi 11 juin 2020.


FRANÇAIS


ETUDE DE LA LANGUE :

Je chanterai fort.	Je chantais fort.
Gilou joue dans le salon.	Gilou jouait dans le salon.
Les enfants sautaient très haut.	Les enfants sautent très haut.


 Chanter
Je chantais
Tu chantais
Il ou Elle chantait
Nous chantions
Vous chantiez
Ils ou Elles chantaient

 Jouer
Je jouais
Tu jouais
Il ou Elle jouait
Nous jouions
Vous jouiez
Ils ou Elles jouaient

 Sauter
Je sautais
Tu sautais
Il ou Elle sautait
Nous sautions
Vous sautiez
Ils ou Elles sautaient

 Parler
Je parlais
Tu parlais
Il ou Elle parlait
Nous parlions
Vous parliez
Ils ou Elles parlaient

 Marcher
Je marchais
Tu marchais
Il ou Elle marchait
Nous marchions
Vous marchiez
Ils ou Elles marchaient

 Danser
Je dansais
Tu dansais
Il ou Elle dansait
Nous dansions
Vous dansiez
Ils ou Elles dansaient

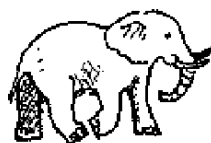
LECTURE :

2. Ecris le bon mot sous les images.

une étoile	le nez	un paquet	le boucher	un poney
le boulanger	un galet	une épaule	un éléphant	un goûter
le téléphone	un poulet	un brochet	un tabouret	un bonnet



un poulet



un éléphant



un brochet



le téléphone



le boulanger



le boucher



un bonnet



le nez



une épaule



une étoile

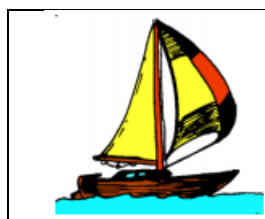


un poney



un galet

3. Ecris les mots avec le son /é/ qui s'écrit « er ».



un voilier



un pompier



un palmier



un collier



Les 9 vies d'Aristote (6)

- > Attribuer du sens à des mots inconnus
- > Faire des inférences
- > Comprendre les pensées des personnages

Alors que Bella Donna était occupée à réchauffer quelque chose dans un grand chaudron noir suspendu au-dessus du feu, Aristote s'esquiva pour une petite promenade. Il entendait des grands bruits qui résonnaient près du bois.

5 C'étaient des cliquetis, des bruits de soufflets avec parfois un sifflement aigu. Il voulait aller voir ce que c'était.

Ce jour-là, avec le crépitement du feu et le bouillonnement du liquide dans le chaudron, Bella n'entendit pas les bruits métalliques et de soufflet. Mais quand le sifflet retentit, il était particulièrement fort et strident.

10 Elle jeta alors un rapide coup d'œil autour d'elle à la recherche d'Aristote mais ne le vit pas dans la pièce.

S'il y avait eu un témoin, il aurait été surpris de la vitesse avec laquelle Bella agit soudain. Elle lâcha sa cuiller dans le chaudron qu'elle souleva et mit hors du feu, prit son balai dans le coin et se précipita dehors.

15 Il avait fallu cinq bonnes minutes à Aristote pour se rendre de la chaumière à la ligne de chemin de fer, en haut du remblai, mais Bella s'y envola en un rien de temps pour assister à un véritable cauchemar.



Écris Vrai ou Faux.

- a. Aristote regarde Bella Donna qui est à côté du feu. faux
- b. Aristote sort faire une petite promenade. vrai
- c. Il fait le tour de la maison. faux
- d. Il va vers le bois. vrai
- e. Il veut savoir ce que sont les grands bruits qu'il entend près du bois. vrai
- f. Il veut savoir ce que Bella prépare dans son chaudron. faux

Remplace chaque groupe de mots en orange par les mots du texte qui ont le même sens.

- a. S'il y avait eu **quelqu'un pour voir Bella Donna** (ligne 12)

S'il y avait eu un témoin

- b. en haut du **mur de terre** (ligne 16)

en haut du remblai

- c. **être là et voir quelque chose qui fait très peur** (ligne 17)

assister à un véritable cauchemar

Coche ce qui est vrai.

Quand Bella Donna entend le coup de sifflet strident et qu'elle ne voit plus Aristote dans la maison, elle pense :

- Aristote est dehors, je vais aller me promener avec lui.
- Aristote est dehors, il doit faire une bêtise, il faut vite que j'aie à son secours.

Réponds aux questions par une phrase.

Où se rend Bella Donna ?

Elle se rend à la ligne de chemin de fer, en haut du remblai.

Comment y va-t-elle ?

Elle y va en volant.

Entoure ce qui produit le cliquetis, le bruit de soufflet et le sifflement.

un camion - une voiture - des travaux sur une route - un train à vapeur - un forgeron

Coche ce que tu crois que Bella Donna voit quand elle arrive près de la voie de chemin de fer.

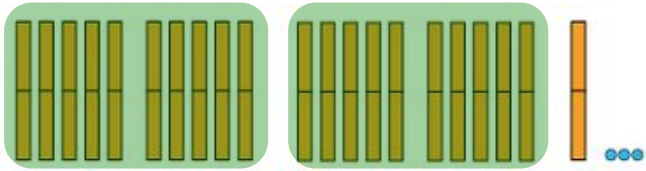
- Elle voit Aristote sagement assis en train de regarder un train qui arrive.
- Elle voit Aristote sur la ligne de chemin de fer et le train qui arrive.
- Elle voit Aristote monter dans le train.

Remarque : si tu ne peux pas imprimer, écris les réponses sur un cahier ou sur une feuille.

Source : Mon année de français au CE1 - Nathan

MATHEMATIQUES

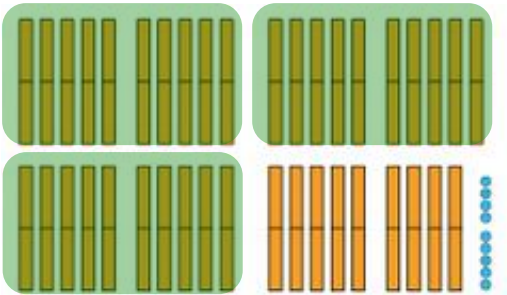
1/ Regroupe les dizaines par 10 lorsque tu peux obtenir une centaine et complète pour trouver les nombres :



$$21 \text{ d} + 3 \text{ u}$$

$$\begin{aligned} 21 \text{ d} + 3 \text{ u} &= 2 \text{ c} + 1 \text{ d} + 3 \text{ u} \\ &= 213 \end{aligned}$$

C'est le nombre : 213



$$39 \text{ d} + 9 \text{ u}$$

$$\begin{aligned} 39 \text{ d} + 9 \text{ u} &= 3 \text{ c} + 9 \text{ d} + 9 \text{ u} \\ &= 399 \end{aligned}$$

C'est le nombre : 399

Imagine les centaines, dizaines, et unités et trouve le nombre :

$$\begin{aligned} 3 \text{ c} + 17 \text{ d} &= 3 \text{ c} + 1 \text{ c} + 7 \text{ d} \\ &= 4 \text{ c} + 7 \text{ d} \\ &= 470 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} 5 \text{ d} + 46 \text{ u} &= 5 \text{ d} + 4 \text{ d} + 6 \text{ u} \\ &= 9 \text{ d} + 6 \text{ u} \\ &= 96 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} 6 \text{ c} + 24 \text{ d} &= 6 \text{ c} + 2 \text{ c} + 4 \text{ d} \\ &= 8 \text{ c} + 4 \text{ d} \\ &= 840 \end{aligned}$$