

JEUDI 28 MAI VENDREDI 29 MAI

RITUEL

- **EVALUATION :**

Pour ces deux jours, je vous propose de faire les évaluations que vous avez reçues lors de la permanence.

Ces évaluations vont me permettre de voir les acquis et les difficultés éventuels de votre enfant. Cela ne remet pas en doute son passage de classe. Il est important que vous laissiez l'enfant faire et que vous ne lui donniez pas les réponses. Je dois voir réellement où se trouve ses difficultés. S'il n'arrive pas à faire une activité, dites-lui que ce n'est pas grave et passez à la suivante.

Je vous communiquerai une date pour une prochaine permanence pour me remettre les évaluations.

- **ETIQUETTES PLASTIFIEES**

Elles sont à découper pour faire des exercices de manipulation autour des alphas. Vous pouvez les utiliser pour ce qui a déjà été donné sur le blog. Au dos de chaque étiquette vous avez la correspondance de l'alpha avec son écriture scripte qu'on va aussi travailler.



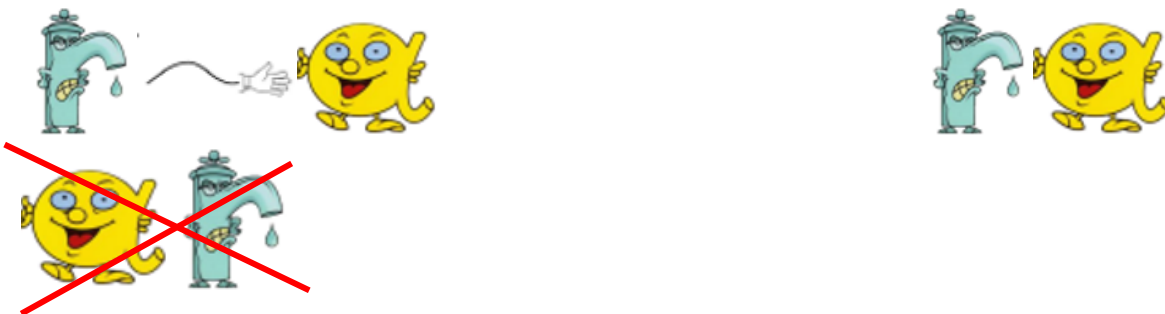
- **REVISION** : refaire l'association des alphas en utilisant les étiquettes plastifiées (le jeu d'attrape)

Etape 1 : demander à l'enfant de séparer les consonnes des voyelles et de mettre les consonnes d'un côté de la table et les voyelles de l'autre côté.

Etape 2 : Les consonnes attrapent les voyelles

L'adulte énonce une syllabe, l'enfant identifie les 2 alphas qu'il entend et les rapproche. Les consonnes attrapent les voyelles.

Exemple : l'adulte dit « ra ». L'enfant prend le robinet, il fait le bruit du robinet qui attrape Monsieur a. Il pose les 2 alphas devant lui et répète le bruit que fait le robinet quand il attrape Monsieur a « ra ».



Il faut bien faire attention au sens dans lequel les alphas sont posés car prendre monsieur a avant le robinet ne fait pas « ra » mais « ar ».

Si l'enfant ne sait pas quel alpha il faut prendre pour faire « ra », l'adulte doit insister sur les deux bruits « rrrrr aaaa » et lui demander ce qu'il entend.

Faire de même avec les syllabes suivantes :















vé - ma - chu - ja - so - zu - va - na - lu - ru - fe -
 chi - ro - je - mi - zé - fo - ve - ni - che - le - ri - jo -
 mu - sé - me - vi - fa - ne - li - re - cho - ji - mé - sa - ze -
 vu - fi - lé - su - zo - ré - ju - né - mo - si - za - ché -
 lo - jé - vo - fu - ra - no - se - fé - la - cha - nu - vé -
 zi















- Les alphas se déshabillent

Matériel : les alphas et les lettres en script

Demander à l'enfant d'associer chaque alpha avec la lettre en script qui correspond.

Réponses attendues :

													
a a	b	c	ch	d	é	e	f	g	h	i	j	k	l

													
m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z

ECRITURE

Nous allons apprendre à écrire le ∞ en cursive



1- Je commence sur le point, je trace un petit trait oblique et je touche la première ligne en faisant un arrondi. Puis je descends en continuant l'arrondi, je touche la grosse ligne et je remonte un tout petit peu.

2- Je trace comme un C qui touche l'arrondi.

Faire un exemple du ∞ en cursive sur la fiche plastifiée, mettre des points de repère comme indiqué sur l'exemple.