

## PLAN DE TRAVAIL N°1 SEMAINE DU 23 MARS au 27 MARS 2020

*La présentation des cahiers ou des feuilles de classeur est à respecter comme en classe. Ce qui facilitera ensuite la reprise en classe.*

*(date en bleu en chiffres dans la marge ; titre en rouge à 5 carreaux dans les grands cahiers ou les feuilles de classeur ; titre à 3 carreaux dans les petits cahiers ; Souligner les consignes)*

Matériel	LUNDI 23 MARS 2020
feuille de classeur (ou cahier rose)  Youtube Texte Liberté	<p><b>POESIE : <i>Liberté</i>, Paul Eluard</b></p> <p>Lire le poème suivant silencieusement puis à voix haute. Possibilité d'écouter la version de l'auteur et la version des Enfoirés sur les liens Youtube suivants : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PyFnoRrh6Lk">https://www.youtube.com/watch?v=PyFnoRrh6Lk</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=osk5BI-snio">https://www.youtube.com/watch?v=osk5BI-snio</a></p> <p>Les élèves doivent se rendre compte que les versions de l'auteur et des Enfoirés est beaucoup plus longue. Leur texte est une adaptation en fonction de leur âge.</p> <p>Le texte est à recopier sur une feuille de classeur (ou le cahier rose s'il est avec votre enfant) tout au long de la semaine. Par exemple, 1 à 2 paragraphe(s) par jour.</p> <p><b>Liberté</b></p> <p><b>Sur mes cahiers d'écolier</b> <b>Sur mon pupitre et les arbres</b> <b>Sur le sable sur la neige</b> <b>J'écris ton nom</b></p> <p><b>Sur toutes les pages lues</b> <b>Sur toutes les pages blanches</b> <b>Pierre sang papier ou cendre</b> <b>J'écris ton nom</b></p> <p><b>Sur les images dorées</b> <b>Sur les armes des guerriers</b> <b>Sur la couronne des rois</b> <b>J'écris ton nom</b></p>

	<p>Sur la jungle et le désert  Sur les nids sur les genêts  Sur l'écho de mon enfance  J'écris ton nom</p> <p>Sur les champs sur l'horizon  Sur les ailes des oiseaux  Et sur le moulin des ombres  J'écris ton nom</p> <p>Et par le pouvoir d'un mot  Je recommence ma vie  Je suis né pour te connaître  Pour te nommer</p> <p>Liberté.</p> <p><b>Paul Eluard</b></p>
Cahier jaune ; cahier d'essais	<p><b>DICTEE PREPAREE N°9</b></p> <p>Dictier les mots suivants dans le cahier d'essais (gris) :</p> <p>une année , la première semaine, très, les récréations, observer, les enfants, autour, au fil des mois ils ont appris, connaître, apprécier (infinitif) vraiment, adopter (infinitif), il l'a invité, fêter (infinitif), anniversaire.</p> <p>Corriger avec eux les mots à l'aide de la dictée 9 dans le cahier jaune; Faire recopier une ligne entière les mots où il y a eu des erreurs.  Ex : votre enfant s'est trompé sur le mot « vraiment », il copiera plusieurs fois sur une ligne le mot « vraiment ».  Surligner les mots dans le cahier jaune qui seront donc à apprendre.</p>
Feuille de classeur	<p><b>LECTURE : Le merveilleux voyage de Nils Holgersson</b></p> <p>Lire le texte suivant 2 fois. Chercher si besoin la définition des mots qui posent problème. Votre enfant doit essayer de « faire un film » dans sa tête. Méthode apprise avec Mme COCHARD.</p> <p>Recopier et répondre aux questions sur une feuille de classeur. (Ne pas oublier la date et le titre : <b>LECTURE : Le merveilleux voyage de Nils Holgersson</b>)</p> <p>Lui proposer ensuite la correction qu'il recopie en vert lorsque sa réponse ne donne pas la même idée.</p>

## Le merveilleux voyage de Nils Holgersson

Nils Holgersson est un jeune garçon méchant envers les gens et dur envers les animaux. Un jour, un tomte<sup>1</sup> l'ensorcelle en le rétrécissant.

Un moineau sautillait sur la vieille planche en chêne posée sur le seuil devant la porte. À peine vit-il le garçon qu'il se mit à pépier très fort :

« Tuit ! Tuit ! Regardez Nils le gardeur d'oies ! Regardez ce petit Poucet ! Regardez Nils Holgersson Poucet ! »

5 Immédiatement, les oies et les poules tournèrent leurs yeux vers le garçon, et ce furent des caquètements épouvantables.

« Cocorico, cria le coq, c'est bien fait pour lui. Cocorico, il m'a tiré la crête. »

« Cot, cot, cot, c'est bien fait pour lui », crièrent les poules qui continuèrent ainsi comme si elles n'avaient plus voulu s'arrêter.

10 Dans l'histoire, le plus étrange c'était que Nils comprenait ce que tous disaient. Il en fut si étonné qu'il s'arrêta sur le pas de la porte et écouta.

« Ça doit être parce que j'ai été transformé en tomte, se dit-il, c'est sûrement pour ça que je comprends la voix des oiseaux. »

Selma LAGERLÖF, *Le merveilleux voyage de Nils Holgersson*,  
trad. par M. de GOUVERNAIN, © Le Livre de Poche Jeunesse, 2008. GRR

1. Un tomte : mot suédois désignant un lutin, un troll.



### Je comprends.

- Qu'est-il arrivé à Nils dans cet extrait ?
- A quel personnage de conte est comparé Nils Holgersson ? Qu'ont-ils en commun ?
- D'après toi, pourquoi les volatiles en veulent-ils à Nils ?
- Qu'est-ce qui étonne Nils dans cette histoire ?

### **Correction :**

- Nils est ensorcelé par un tomte (un lutin) qui le rétrécit.
- Il est comparé au Petit Poucet (ligne 4) qui lui est aussi est de très petite taille.
- Nils est un jeune garçon méchant envers les gens et dur envers les animaux.
- Après le sortilège, Nils est petit mais en plus il comprend ce que disent les animaux.

### **FAIRE UNE PAUSE**

Cahier  
jaune+  
cahier  
d'essais

#### **GRAMMAIRE : Le sujet**

Relire le texte *Le merveilleux voyage de Nils Holgersson*.

Répondre aux questions dans le cahier d'essais :

1. Relève les sujets des verbes en bleu. Les sujets ont-ils la même nature ?
2. Relève dans le texte un sujet suivi de deux verbes.
3. Quelle question se pose-t-on pour trouver le sujet d'un verbe ?

### Correction :

1. Les sujets n'ont pas la même nature. Un moineau (nom commun) – il (pronom personnel) – les oies et les poules (GN) – Nils (nom propre).

2. Ligne 11 : il s'arrêta... et écouta.

3. Qui est-ce qui ? ou Qu'est-ce qui ?

Leçon à lire d'abord puis à recopier dans le cahier jaune (respecter la présentation) et à apprendre :

### Gram.10

### Le sujet

- Dans une phrase, le **sujet** indique **de qui ou de quoi on parle**. Pour identifier le sujet, on pose la question « **Qui est-ce qui... ?** » ou « **Qu'est-ce qui... ?** »  
**Le garçon** lutte contre le sommeil. (Qui est-ce qui lutte ?)
- Le **sujet commande l'accord du verbe**.  
**Elles** arrivent à l'heure.
- Le sujet peut être placé **avant** (cas le plus fréquent) ou **après le verbe** (on dit qu'il est **inversé**)  
Arrivent-elles à l'heure ?
- Le sujet peut être de différentes natures :
  - un **nom propre** ou un **nom commun** (**Tristan** joue avec son frère.)
  - un **groupe nominal** (**Les poules rousses** crièrent.)
  - un **pronom** (**Ils** connaissent la règle du jeu.)
  - un **verbe à l'infinitif** (**S'amuser** est essentiel dans la vie !)
  - une **proposition** (**Ce que tu dis** semble terrifiant.)

Entraînement : Exercice à faire dans le cahier d'essais ou à l'oral si vous êtes disponible pour le faire avec votre enfant :

**Réécris les phrases suivantes en encadrant le sujet pas « c'est...qui » ou « ce sont...qui » suivi du verbe.**

Ex= *Cédipe est fils de roi. C'est Cédipe qui est fils de roi.*

Le Sphinx arrête le voyageur.

Le monstre monte la garde.

L'animal monstrueux est juché sur un rocher.

Les mots de l'énigme ont un sens caché.

Les habitants de Thèbes craignent ce terrible monstre.

Correction

**C'est** le Sphinx **qui** arrête le voyageur.

**C'est** le monstre **qui** monte la garde.

**C'est** l'animal monstrueux **qui** est juché sur un rocher.

**Ce sont** les mots de l'énigme **qui** ont un sens caché.

**Ce sont** les habitants de Thèbes **qui** craignent ce terrible monstre.

**FAIRE UNE PAUSE**

Cahier d'essais	<p><b>NUMERATION : Les fractions décimales (révision)</b></p> <p>Faire les exercices suivants dans le cahier d'essais (gris)</p> <p><b>4</b> Écris en lettres.</p> <p>a. <math>\frac{4}{10}</math> ; <math>\frac{12}{100}</math> ; <math>\frac{45}{1000}</math> ; <math>\frac{27}{10}</math></p> <p>b. <math>\frac{564}{100}</math> ; <math>\frac{846}{1000}</math> ; <math>\frac{91}{10}</math> ; <math>\frac{5}{10000}</math></p> <p>■ <b>Ajouter deux fractions décimales</b></p> <p><b>5</b> Complète.</p> <p>a. <math>\frac{8}{10} + \frac{6}{10} = \dots</math>      <math>\frac{48}{100} + \frac{56}{100} = \dots</math></p> <p>b. <math>\frac{53}{100} + \frac{346}{100} = \dots</math>      <math>\frac{98}{1000} + \frac{457}{1000} = \dots</math></p> <p><b>Correction</b></p> <p>4)a. quatre dixièmes ; douze centièmes ; quarante-cinq millièmes ; vingt-sept dixièmes.</p> <p>b. cinq-cent-soixante-quatre centièmes ; huit-cent-quarante-six millièmes ; quatre-vingt-onze dixièmes ; cinq dix millièmes.</p> <p>5) a. <math>\frac{14}{10}</math>      <math>\frac{104}{100}</math></p> <p>b. <math>\frac{399}{100}</math>      <math>\frac{555}{1000}</math></p> <p><b>C'est la fin de la journée de travail ! Bravo ! Vous avez bien travaillé ! Pensez à apprendre la nouvelle leçon de grammaire et les mots de la dictée 9 !</b></p>
-----------------	--

Matériel	MARDI 24 MARS 2020
Cahier jaune+ nouvelle feuille de classeur	<p><b>GRAMMAIRE : Le sujet Gram.10</b></p> <p>Après avoir relu la leçon, faire les exercices sur une nouvelle feuille de classeur qui sera collée dans le cahier rouge dès la reprise. Faire la présentation comme dans le cahier du jour « cahier rouge ».</p> <p><u><b>Entoure ou surligne les verbes et souligne les sujets.</b></u></p> <p>Lis-tu ce roman en ce moment ?</p> <p>« Trop tard », pense le voyageur sur le quai.</p> <p>Les animaux de cette forêt, devant le danger, fuient vers la rivière.</p> <p>Ces falaises superbes, hautes de quelques dizaines de mètres, sont très appréciées des touristes.</p> <p><u><b>Remplace le groupe nominal (ou nom propre) sujet par un pronom personnel sujet.</b></u></p>

	<p>Ce matin, la petite fille jouait seule dans sa chambre. →.....</p> <p>Contrairement aux lézards, ce reptile mue à certaines périodes. →.....</p> <p>Au bord de la rivière, Tristan, Maël et Jeanne donnent à manger aux canards. →.....</p> <p>Inès et sa voisine partageront leur dessert. →.....</p> <p>Le directeur de l'école et notre classe sommes invités à la remise des récompenses. →.....</p> <p>Votre enfant doit dans ce 2<sup>e</sup> exercice, retrouver d'abord le sujet et ensuite le remplacer par un pronom personnel. S'il ne parvient pas du tout à retrouver le sujet, proposer ces phrases (c'est le même exercice mais il doit uniquement mettre un pronom personnel pour remplacer le sujet) :</p> <p>Ce matin, ..... jouait seule dans sa chambre. Contrairement aux lézards, ..... mue à certaines périodes. Au bord de la rivière, ..... donnent à manger aux canards. ..... partageront leur dessert. ..... sommes invités à la remise des récompenses.</p> <p><b>Correction</b>  <u>Lis-tu</u> ce roman en ce moment ?  « Trop tard », <u>pense le voyageur</u> sur le quai.  <u>Les animaux de cette forêt</u>, devant le danger, <u>fuient</u> vers la rivière.  <u>Ces falaises superbes, hautes de quelques dizaines de mètres, sont</u> très appréciées des touristes.  Ce matin, <b>elle</b> jouait seule dans sa chambre.  Contrairement aux lézards, <b>il</b> mue à certaines périodes.  Au bord de la rivière, <b>ils</b> donnent à manger aux canards.  <b>Elles</b> partageront leur dessert.  <b>Nous</b> sommes invités à la remise des récompenses.</p>
<b>FAIRE UNE PAUSE</b>	
Leçons de sciences (pochette verte)	<p><b>SCIENCES</b> Relire, réviser toutes les leçons de Sciences en vue de l'évaluation à venir</p>
<b>FAIRE UNE PAUSE</b>	
À l'oral	<p><b>CALCUL MENTAL : Soustraire 9</b>  <b>Montrer à votre enfant l'exemple et donner lui uniquement les calculs. S'il ne parvient pas à le faire de tête, il peut utiliser un brouillon.</b></p> <p><u>Calcule de tête comme dans l'exemple.</u>  Exemple : <math>564-9= 564-10+1= 554+1= 555</math></p>

52-9 ; 59-9 ; 67-9 ; 88-9 ; 43-9

Cahier  
d'essais  
+ cahier  
bleu

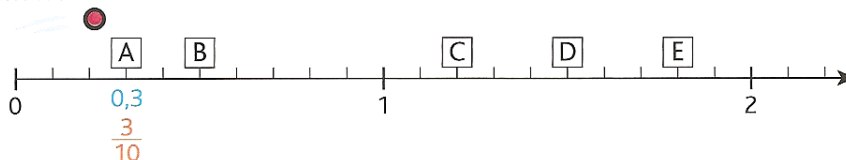
### NUMERATION : Les nombres décimaux (1)

Faire l'exercice suivant dans le cahier d'essais. Il s'agit de découvrir la leçon. Demander à votre enfant de trouver d'abord à quelle fraction correspond chaque lettre. C'est une activité déjà faite en classe. Ensuite laisser votre enfant écrire la fraction sous la forme d'une écriture à virgule. Ne pas recopier l'exercice mais répondre directement dans le cahier d'essais Questions pour l'aider :

- A correspond à quelle fraction ? réponse attendue :  $\frac{3}{10}$  (trois dixièmes)
- Donc si A c'est  $\frac{3}{10}$  (trois dixièmes), compte jusqu'à B pour trouver la fraction de B ;
- Chaque petite graduation correspond à 1 part, à  $\frac{1}{10}$  (un dixième) ;
- Trouve à quelle fraction correspond C, fait pareil pour D et pour E.
- Lorsque tu as trouvé les fractions, il faut que tu écrives avec une écriture à virgule comme dans l'exemple. Pour  $\frac{3}{10}$  (trois dixièmes) le 3 est juste après la virgule et on a mis un 0 (zéro) juste avant la virgule. Fais de même pour les fractions que tu as trouvé.

#### POUR DÉMARRER

Gégé la fourmi s'entraîne au lancer de poids. Chaque fois, elle lance le poids un peu plus loin. Voici ses résultats :



Écris chaque résultat avec une écriture à virgule, puis avec une écriture fractionnaire.

Exemple : A  $\Rightarrow$  0,3 =  $\frac{3}{10}$

#### Correction :

B  $\rightarrow$  0,5 =  $\frac{5}{10}$    C  $\rightarrow$  1,2 =  $\frac{12}{10}$    D  $\rightarrow$  1,5 =  $\frac{15}{10}$    E  $\rightarrow$  1,8 =  $\frac{18}{10}$

Pour le C, D et E, bien regarder ce qu'il s'est passé et dire, lire cette explication à votre enfant ou laisser le lire.

C =  $\frac{12}{10}$   $\rightarrow$  1,2: le 1 de 12 est avant la virgule et le 2 après la virgule. En fait, on a 1 part (1 entier) et 2 « petit bout » de la 2<sup>e</sup> part. On a 1 part entière  $\frac{10}{10}$  et le « petit bout » c'est  $\frac{2}{10}$ .

D =  $\frac{15}{10}$   $\rightarrow$  1,5: le 1 de 15 est avant la virgule et le 5 après la virgule. En fait, on a 1 part (1 entier) et 5 « petit bout » de la 2<sup>e</sup> part. On a 1 part entière  $\frac{10}{10}$  et le « petit bout » c'est  $\frac{5}{10}$ .

E =  $\frac{18}{10}$   $\rightarrow$  1,8: le 1 de 18 est avant la virgule et le 8 après la virgule. En fait, on a 1 part (1 entier) et 8 « petit bout » de la 2<sup>e</sup> part. On a 1 part entière  $\frac{10}{10}$  et le « petit bout » c'est  $\frac{8}{10}$ .



**Ce qui est avant la virgule c'est la partie entière, c'est le nombre entier, c'est la « tablette de chocolat » en entier.**

**Ce qui est après la virgule , c'est la partie décimale, c'est « un petit bout de la tablette de chocolat ».**

Leçon à lire d'abord puis à recopier (ou à coller) dans le cahier bleu (respecter la présentation) et à apprendre :

## **Num.10**

## **Les nombres décimaux (1)**

### **■ Lire et écrire les nombres décimaux**

**1,32** est un nombre décimal : 1 est la **partie entière** ; 0,32 est la **partie décimale**.

Un nombre décimal peut s'écrire et se lire de plusieurs façons.

- 1,32 → je lis « un virgule trente-deux »
- $\frac{132}{100}$  → je lis « cent trente-deux centièmes »
- $1 + \frac{32}{100}$  → je lis « une unité et trente-deux centièmes »

### **■ Passer d'une écriture fractionnaire à une écriture décimale**

Le nombre de chiffres après la virgule du nombre décimal doit être égal au nombre de zéros du dénominateur de la fraction.

$$\frac{15}{10} = 1,5$$

1 zéro 1 chiffre

$$\frac{75}{100} = 0,75$$

2 zéros 2 chiffres

$$0,1 = \frac{1}{10} ; 0,01 = \frac{1}{100} ; 0,001 = \frac{1}{1000}$$

Remarque : Un nombre entier est aussi un nombre décimal.  $1 = \frac{10}{10} = 1,0$

Entraînement à faire dans le cahier d'essais

### **Donne une écriture à virgule.**

Exemple :  $\frac{3}{10} = 0,3$  (il y a 1 zéro au dénominateur, donc il y aura 1 chiffres après la virgule)

$$\frac{8}{10} = \quad \frac{17}{10} = \quad \frac{45}{10} = \quad \frac{76}{100} =$$

### **Écris sous forme de fraction décimale.**

Exemple :  $45,76 = \frac{4576}{100}$  (il y a 2 chiffres après la virgule, donc il y aura 2 zéros au dénominateur. On écrit tous les chiffres au numérateur)

$$8,7 = \quad 23,4 = \quad 78,92 = \quad 0,71 =$$

**Correction**

$$\frac{8}{10} = 0,8 \quad \frac{17}{10} = 1,7 \quad \frac{45}{10} = 4,5 \quad \frac{76}{100} = 0,76$$

$$8,7 = \frac{87}{10} \quad 23,4 = \frac{234}{10} \quad 78,92 = \frac{7892}{100} \quad 0,71 = \frac{71}{100}$$

**FAIRE UNE PAUSE**



**LECTURE: Clément aplati**

Lire le texte suivant 2 fois. Chercher si besoin la définition des mots qui posent problème.

*Informations pour vous sur le texte :* Ce texte est la traduction de *The flat Stanley*, de Jeff Brown. C'est l'histoire de Clément, aplati depuis qu'un tableau d'affichage lui est tombé dessus. Personne ne peut le soigner mais le garçon se réjouit de plus en plus de sa situation : il se glisse sous les portes fermées, entre les grilles d'égouts pour récupérer un bijou et surtout il peut voyager facilement dans une enveloppe. Dans cet extrait, M. Lamb souhaite emmener Clément au musée ou au parc d'autant qu'il peut dorénavant l'enrouler et le ficeler : Clément ne se fait plus bousculer dans la rue ou au parc.

Votre enfant doit essayer de « faire un film » dans sa tête. Méthode apprise avec Mme COCHARD.

Recopier et répondre aux questions sur une feuille de classeur. (Ne pas oublier la date et le titre : **LECTURE: Clément aplati**

Lui proposer ensuite la correction qu'il recopie en vert lorsque sa réponse ne donne pas la même idée.

### Clément aplati

*Clément ne fait qu'un centimètre d'épaisseur depuis qu'un tableau d'affichage lui est tombé dessus... Mais il se réjouit de cette situation malgré tout ! Un après-midi, en allant au musée, M. Lamb s'inquiète pour la sécurité de son fils...*

Le dimanche après-midi, M. Lamb aimait amener ses fils au musée ou faire du patin à roulettes dans le parc. Mais traverser les rues ou se déplacer dans la foule posait problème. Clément et Arthur étaient souvent bousculés et M. Lamb craignait qu'ils ne se fassent trop renverser par des taxis ou par des gens trop pressés.

Depuis que Clément était aplati, c'était plus facile. M. Lamb découvrit qu'il pouvait enrouler Clément sans lui faire de mal. Il l'attachait avec une ficelle pour l'empêcher de se dérouler, et faisait un petit nœud au bout pour le porter. C'était aussi simple que de ficeler un paquet et il pouvait tenir Arthur de l'autre main.

Cela ne gênait pas Clément parce qu'il n'avait jamais beaucoup aimé marcher. Arthur non plus n'aimait pas marcher mais il le fallait bien. Cela le rendait furieux.

Un dimanche après-midi, dans la rue, ils rencontrèrent un vieil ami de collègue de M. Lamb, quelqu'un qu'il n'avait pas rencontré depuis des années.

« Eh bien, Georges, dit l'homme, je vois que tu portes un rouleau de papier peint. Tu décores ta maison, en ce moment ?

— Un rouleau de papier peint ? répéta M. Lamb. Oh, non, c'est mon fils Clément. »

Il défit la ficelle et déroula Clément.

Jeff BROWN, *Clément aplati*, trad. par M.-R. FARRÉ, Éd. Gallimard pour la traduction française, D.R. pour la langue originale.

- a. Pourquoi est-ce devenu plus facile pour M. Lamb d'aller au musée ou au parc ?
- b. Clément est-il satisfait de se faire porter par son père ? Pourquoi ?
- c. Pourquoi son frère Arthur est-il furieux ?
- d. Selon toi, quelle va être la réaction de Georges lorsque M. Lamb déroulera Clément ?
- e. Dis pourquoi ce texte est humoristique.

### Correction

- a. M. Lamb enroule et ficelle Clément pour aller au parc ou au musée. (ligne 8)
- b. Clément est satisfait car il n'a jamais beaucoup aimé marché (ligne 11)
- c. Son frère est jaloux, ce qui le rend furieux (ligne 11-12)
- d. L'homme peut être sacrément surpris de voir que le papier peint est en réalité un enfant.
- e. Ce texte est humoristique car ni le père, ni les enfants ne semblent surpris de ce qui arrive à Clément. Le fait de promener son fils en l'enroulant et en ficelant rend également ce texte humoristique (et pas réaliste puisque cette situation ne peut pas exister).

**C'est la fin de la journée de travail ! Bravo ! Vous avez bien travaillé ! Pensez à apprendre la nouvelle leçon de numération et à réviser les mots de la dictée 9 !**