

Pour mardi 2 juin 2020

Grandeurs et mesures : Comparer et mesurer des contenances

- 1) Lire la leçon : Comparer et mesurer des contenances.
- 2) Regarder la vidéo suivante : <https://safeYouTube.net/w/8aSC>
- 3) Faire l'activité « Cherchons » et les exercices 1 et 3. S'aider du tableau de conversion.
-Ecrire la date/ Ecrire « Grandeurs et mesures » / Recopier les consignes

Grammaire : L'adjectif qualificatif

- 1) Lire la leçon de grammaire sur l'adjectif qualificatif
- 2) Regarder les vidéos suivantes : <https://safeYouTube.net/w/KXRC>
<https://safeYouTube.net/w/jZRC>
- 3) Faire les exercices 1, 2, 5 et 9. Ecrire « Grammaire » / Recopier les consignes.

Lecture :

- 1) Faire les exercices 1 et 2.
- 2) S'entraîner à lire le texte de l'exercice 2 à voix haute à quelqu'un de son entourage.

Arts plastiques :

Réaliser le portrait en suivant les étapes indiquées (vous pouvez utiliser une autre couleur que le noir si vous le souhaitez). N'hésitez pas à me renvoyer par mail vos œuvres.

Grandeurs et mesures : Comparer et mesurer des contenances

Leçon :

Je retiens

- Pour **comparer ou calculer** des mesures de contenances, il faut les **convertir** dans la **même unité**.
- La principale unité de mesure de contenance est **le litre (L)**.
 - Les **sous-multiples du litre** sont : le décilitre, le centilitre et le millilitre
 $1 \text{ L} = 10 \text{ dL} = 100 \text{ cL} = 1\,000 \text{ mL}$
 - Les **multiples du litre** sont : le décalitre et l'hectolitre
 $1 \text{ hL} = 10 \text{ daL} = 100 \text{ L}$
- On peut utiliser un tableau de conversion.

Multiples du litre			Sous-multiples du litre		
hectolitre hL	décalitre daL	litre L	décilitre dL	centilitre cL	millilitre mL
		1	0	0	0
1	0	0			

Les contenances					
hl	dal	l	dl	cl	ml

Exercices :

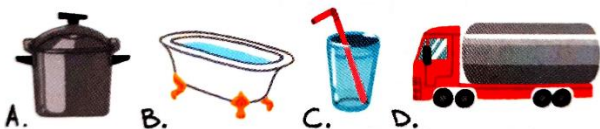
Cherchons

Laisser un robinet fuir au goutte à goutte équivaut à gaspiller au moins 300 cL d'eau en une heure.

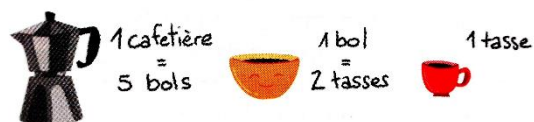


- Combien de litres d'eau Ondine utilise-t-elle pour prendre une douche ?

1 Range ces objets dans l'ordre décroissant de leur contenance.



3 Observe les récipients. Recopie et complète les égalités.



- 1 cafetière = 5 bols
 1 bol = 2 tasses
 1 tasse = 1 tasse
- 2 cafetières = ... bols
 - 4 bols = ... tasses
 - 1 cafetière = ... tasses
 - 3 cafetières = ... tasses

Je retiens

- Un **adjectif qualificatif** est un mot qui donne des **précisions sur le nom qu'il accompagne**.

Dans le groupe nominal, il peut être placé **avant** ou **après le nom**.

- L'adjectif qualificatif **s'accorde en genre et en nombre avec le nom** qu'il qualifie.

une petite fille → Le nom *fille* et l'adjectif *petite* sont écrits au féminin singulier.

des yeux bleus → Le nom *yeux* et l'adjectif *bleus* sont écrits au masculin pluriel.

Exercices :

1 * Dans chaque liste, relève le mot qui n'est pas un adjectif qualificatif.

- a. joyeux • gai • content • bonheur • heureux
- b. souple • mince • flexible • long • roseau
- c. spacieux • immensité • grand • vaste • énorme
- d. luisant • brillant • lueur • lumineux • clair
- e. têtu • obstination • entêté • persévérant • volontaire

2 * Recopie les phrases et souligne les adjectifs. Relie par une flèche les adjectifs et les noms auxquels ils se rapportent.

- a. Hier, un nouvel élève est arrivé dans la classe.
- b. Ce fruit a un gout amer.
- c. Le chat blanc joue avec une petite balle.
- d. Le public enthousiaste applaudit les artistes.
- e. Mon amie Lily porte de nouvelles lunettes rectangulaires.

5 * Recopie le groupe nominal avec l'adjectif entre parenthèses qui convient.

- a. un mur (*peint* • *peinte*)
- b. un maitre (*gentille* • *gentil*)
- c. la marée (*basse* • *bas*)
- d. ce livre (*passionnant* • *passionnante*)
- e. un danger (*publique* • *public*)

9 ** Transforme comme dans l'exemple.

Nous marchons sur un chemin de forêt.
→ *Nous marchons sur un chemin forestier.*

- a. Il fait un froid d'hiver.
- b. J'ai visité un château du Moyen Âge.
- c. La pizza est un plat d'Italie.
- d. As-tu regardé le documentaire d'histoire sur la Renaissance ?

Lecture

Exercice 1

- Lors de fouilles dans la vieille ville égyptienne de Akhetaton, on a découvert le buste de Néfertiti, épouse d'Aménophis.

Qui est Néfertiti ?

- un homme une femme

Entoure, dans le texte, ce qui justifie ta réponse.

- Toute petite, rabougrie et fripée comme une vieille poire, **la Goulue** avait autrefois été une danseuse célèbre.

La Plume, lui, devait son surnom à la plume de faisan qui ornait son chapeau de feutre.

Qui est la Goulue ?

- un homme une femme

Qui est la Plume ?

- un homme une femme

Entoure, dans le texte, ce qui justifie tes réponses.

Exercice 2 :

A dix heures, le vent avait atteint la force de l'ouragan. Sans faiblir, mon embarcation poursuivait son chemin au travers des éléments démontés. Tout à coup, de l'horizon, je vis arriver une masse énorme. Elle fonçait sur moi avec un roulement de tonnerre. Elle déferla furieuse sur le *Firecrest*. Il disparut dans un tourbillon d'écume.

Adapté librement de Alain Gerbault « Seul à travers l'Atlantique »

Coche la case de l'image qui correspond à l'histoire.



Patrick Soulat.

Ombre - Lumière

Objectifs

Symétrie
Notion de lumière et d'ombre
Développement
de l'imagination

Matériel

Canson noir 1/4 R
Canson blanc 1/4 R
Ciseaux
Colle

Durée

2 heures

Déroulement

Couper la feuille noire en deux. Sur l'une des deux parties, tracer la moitié d'un visage (avec le cou et le début des épaules) (fig.1).

Découper soigneusement en conservant, sans l'abîmer, la partie «vide» du papier (fig.2).

Rabattre la moitié du visage noir en symétrie sur la feuille blanche. Bien respecter l'axe de symétrie. Coller (fig.3).

Superposer des bandes de noir et de blanc, et découper simultanément des yeux, des nez, des bouches, etc. de façon à animer le visage. L'enfant devra trouver d'instinct la bonne symétrie (fig.4).



Fig. 1



Fig. 2

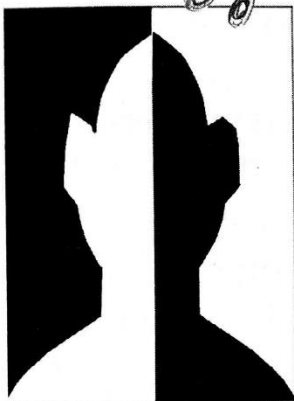


Fig. 3



Fig. 4

