

## Vues d'en haut

Pour les élèves de maternelle Quand on observe la terre vue du ciel, les cultures tracent de jolies formes géométriques agencées comme un patchwork. Cette semaine, tu vas réaliser un tapis tout en couleur ce sera ton morceau de Terre vue d'en haut...

## **Pratique**









Tu vas représenter un tapis sur le sol avec des éléments naturels. Créer dans la nature avec des éléments naturels s'appelle le « land art ».

Pour réaliser ta collection, tu ne dois pas cueillir <u>mais ramasser</u> ce qui est tombé des arbres : *feuilles de différentes couleurs, fleurs, brindilles, graines...* Tu peux aussi compléter ta récolte par de jolis cailloux.

Pour faire ta récolte, vas dans ton jardin ou rends-toi au parc. N'oublie pas d'apporter un sac pour y mettre tes trouvailles.

**Crée maintenant ton tapis**. Choisis une forme parmi celles qui sont ci- dessous :



Pour que ton tapis se voit bien , trouve un endroit où il n'y a pas d'herbe : du sable, de la terre, un mur...

Dessine les contours du tapis avec des galets, des feuilles... Remplis les formes avec des éléments collectés, tu tries par couleur...

Quand tu auras fini ton installation, prends une photo pour l'envoyer à ton maître ou à ta maîtresse...



Reconnais-tu le modèle de tapis utilisé pour les productions ci-dessous ?







## Activité n°2 : Si tu n'as pas de jardin...

Tu vas représenter un tapis sur le sol. Pour le « dessiner », tu vas utiliser des objets en couleurs.

Pars à la recherche de tout ce qui est rouge, bleu ou jaune...dans ta maison

- Dans la cuisine (couvercle de boîte, assiette, gobelet...)
- Dans ta chambre (jouets, vêtements, livres...)
- Dans le salon (prospectus, divers papiers de couleur...)



Classe ces objets par couleur :







Choisis une forme parmi celles qui sont ci –dessous ou invente une composition de ton choix.







Remplis les formes avec des éléments de d'une même couleur.

Quand tu auras fini ton installation, prends une photo pour l'envoyer à ton maître ou à ta maîtresse...





Jardins du Ssud 1919 Aquarelle et encre sur papier monté sur carton.



## encontre avec Paul Klee

Paul Klee a représenté de nombreux jardins et parcs. Au cours de ses voyages, Klee cueillait des plantes qu'il conservait soigneusement dans des cadres et écrins spécialement conçus à cet effet ou qu'il regroupait dans un herbier.

Ses jardins féeriques et baignés de rêve sont le produit de son imagination artistique.



Rythmes rouge-vert et violet-jaune, 1920. Huile et encre sur carton.