

La danse des mains

Objectif: utiliser la lenteur.

Tout le monde, debout, mains sur les cuisses.

L'adulte mène en montrant une « danse des mains » lente et ample que tous les enfants imitent. Les mêmes formes gestuelles sont répétées plusieurs fois.

Les formes s'agrandissent progressivement, avec des suspensions et des déséquilibres lisibles.

Ajouter des tours, des passages au sol...

Fin : mains sur ses cuisses.

Dès que le jeu est compris, un enfant peut mener et désigner le suivant qui mènera à son tour.

Le radioguidage

Tout le monde suit les indications données par un chorégraphe de la Compagnie Propos (danse et théâtre de Lyon)

Attention : certains passages proposent de se toucher !

Lien vers la bande de 8min

<https://magmatic.ac-reunion.fr/nextcloud/index.php/s/YNR8cYspkgMcHWw>