

Vendredi 05 juin 2020

Dictée (2 sur 3)

Quel bonheur d'être en vacances !
Nous quitterons un peu la ville pour
la campagne où nous accomplirons
tout de même quelques travaux de la
ferme.

Vendredi 05 juin 2020

Conjugaison : Conjuguer un verbe au
passé simple de l'indicatif (1)

① Lis le texte suivant.



Simon et la grenouille

Une petite grenouille verte **sauta** sous les pieds de Simon. Il **voulut** la prendre. Elle lui **échappa**. Il la **poursuivit** et la **manqua** trois fois de suite. Enfin, il la **saisit** par l'extrémité de ses pattes de derrière et **se mit** à rire.

D'après Guy de Maupassant, *Contes et nouvelles*.

② **Les verbes de ce texte sont conjugués au passé simple de l'indicatif.**

Vendredi 05 juin 2020

Problèmes : Extraire des données d'un
tableau

Le tableau ci-dessous indique la hauteur d'eau de pluie (les précipitations) mesurée en millimètres, tombée au cours de trois années successives, dans trois régions et en France métropolitaine.

	2012	2013	2014
Île-de-France (IdF)	647	647	680
Bretagne (B)	927	818	1 002
Provence-Alpes-Côte d'Azur (PACA)	689	815	992
France métropolitaine	827	895	909

1 En Bretagne, quelle est l'année :

- la plus pluvieuse ? ... 2014 - la moins pluvieuse ? ... 2013

En Provence-Alpes-Côte d'Azur, quelle est l'année :

- la plus pluvieuse ? ... 2014 - la moins pluvieuse ? ... 2012

Quelle a été l'année la plus pluvieuse en France métropolitaine ? ... 2014

2 Pour chacune des trois années, range les trois régions dans l'ordre croissant de la hauteur de pluie qu'elles ont reçue.

en 2012 : ... IdF ; ... PACA ; ... B

en 2013 : ... IdF ; ... PACA ; ... B

en 2014 : ... IdF ; ... PACA ; ... B

Utilise les sigles de chaque région : IdF, B et PACA.



3 Sur les trois années, peut-on dire que la hauteur d'eau tombée en Île-de-France est supérieure à la hauteur d'eau tombée en Provence-Alpes-Côte d'Azur ?

$647 + 647 + 680 < 689 + 815 + 992$ $1\ 974\ \text{mm} < 2\ 496\ \text{mm}$

Non, sur les trois années, il n'a pas plus plu en IdF qu'en PACA : c'est le contraire.

Toutefois, la région Provence-Alpes-Côte d'Azur a la réputation d'être une région plus ensoleillée que l'Île-de-France. Pourquoi ? **Coche** la bonne réponse.

Il pleut moins souvent en IdF mais les pluies sont plus abondantes.

Il pleut moins souvent en PACA mais les pluies sont plus abondantes.

Document 2 : Moyenne des relevés climatiques de la ville d'Orléans entre 1981 et 2010

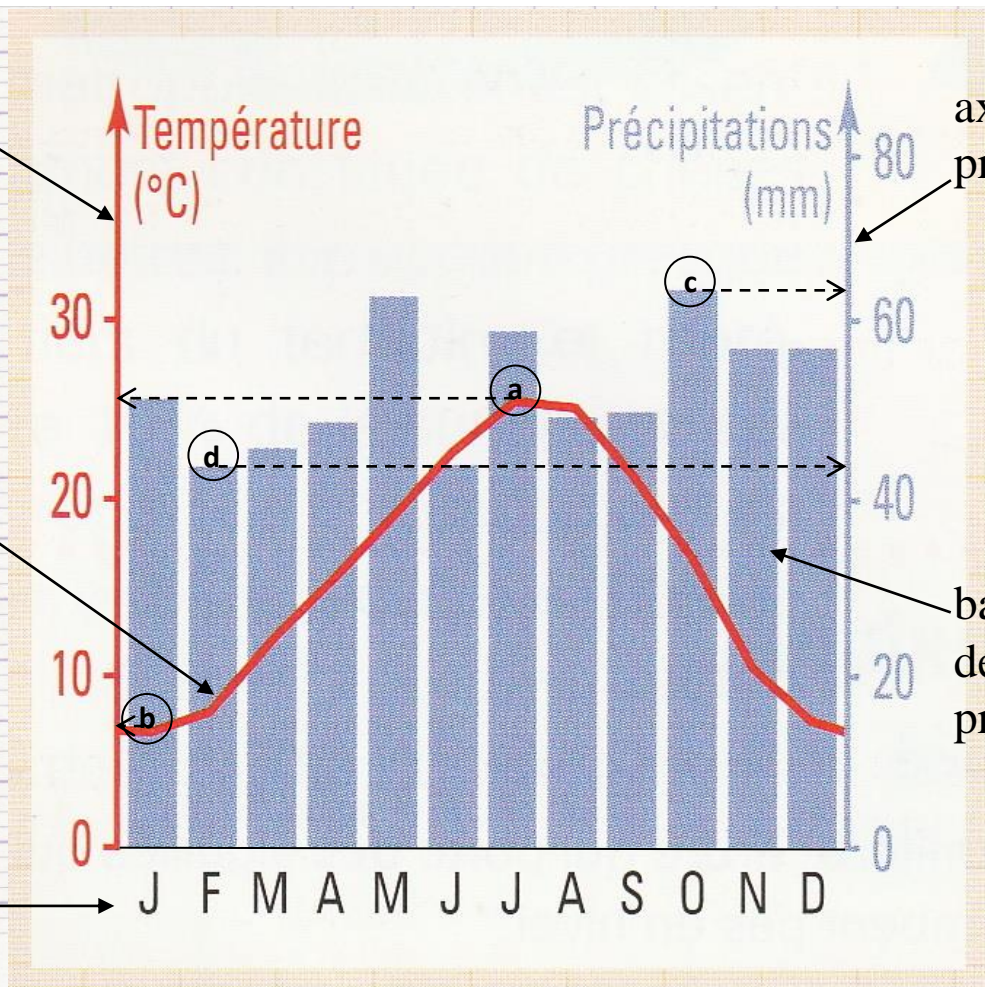
	Température minimale	Température maximale	Hauteur de précipitations	Durée d'ensoleillement
Janvier	1,1 °C	6,7 °C (b)	52,3 mm	66,4 heures
Février	0,9 °C	7,9 °C	44,4 mm (d)	87,3 heures
Mars	3,0 °C	12,1 °C	46,4 mm	140,5 heures
Avril	4,8 °C	15,2 °C	49,4 mm	176,2 heures
Mai	8,6 °C	19,1 °C	64,2 mm	207,0 heures
Juin	11,5 °C	22,6 °C	44,8 mm	216,6 heures
Juillet	13,3 °C	25,4 °C (a)	59,9 mm	221,3 heures
Août	13,2 °C	25,2 °C	50,0 mm	224,6 heures
Septembre	10,5 °C	21,3 °C	50,5 mm	179,2 heures
Octobre	7,9 °C	16,4 °C	64,4 mm (c)	121,1 heures
Novembre	4,0 °C	10,4 °C	58,0 mm	70,6 heures
Décembre	1,7 °C	7,0 °C	58,2 mm	56,6 heures

Document 3 : Diagramme ombrothermique de la ville d'Orléans

axe des températures

courbe rouge des températures

les 12 mois de l'année



axe des précipitations

barres bleues des précipitations

CORRECTION

Vendredi 05 juin 2020

Lecture : Les clés du texte de théâtre

Les mots-clés

personnages - dialogue - répliques - histoire -
indications scéniques ou didascalies - mise en scène
- décor - costumes - accessoires

Des dialogues

• Le texte de théâtre est essentiellement constitué de répliques qui se succèdent. Le spectateur assiste, muet, à une conversation entre des personnages.

Les indications scéniques

• Les didascalies (passages en italiques) donnent des indications :

- sur les lieux, les gestes et le comportement des

personnages,

- sur le ton et la prononciation des répliques.

- Le metteur en scène les prend en compte pour créer le décor, réunir les costumes et les accessoires et diriger le jeu des acteurs.

L'histoire et l'action

- Le texte de théâtre raconte une histoire mais ce sont les dialogues entre les personnages qui font avancer l'action.