

Semaine 4 : du 8 au 12 juin 2020

Les activités marquées ** sont importantes et doivent être réalisées en priorité.

Des activités à faire plusieurs fois dans la semaine

La chasse aux lettres : en utilisant les nombreux supports chez vous (paquets dans la cuisine, bouteilles, jeux, publicités ...), tu vas chercher aujourd'hui tous les E ; les découper (avec l'aide de l'adulte) et les coller. Tu nommes la lettre E à chaque fois (c'est la lettre E, elle chante « euhhh ou éééé ») . **Lettre E puis le O**

Motricité : **Mains aux genoux.**

C'est une danse – jeu, par 2, qui se mène en chantant en alternant deux parties :

Le parent chante lentement au début, le temps que l'enfant apprenne les déplacements et les gestes. (Cf **comptine «-mains aux genoux, dans le lien»**)

- **1ère partie : sur place, individuellement, sans déplacement**

La comptine est chantée, dans un 1er temps lentement, les danseurs effectuent la consigne chantée : *Mains aux genoux, mains aux côtés, les bras croisés, frappez des pieds, claquez des mains, la, la.*

- **2ème partie : la figure** (par 2 en se tenant face à face)

Le couple de danseurs tourne sur lui-même sur le rythme de la phrase chantée :

« Amusez-vous jeunes fillettes, vous n'aurez pas le temps demain (bis) »

Alterner ainsi déplacement et figure.

Jeux de doigts :

La petite fleur

La petite fleur s'ouvre
(poing fermé puis paume vers le haut,
ouvrir la main et écarter les doigts)

Un papillon arrive
(avec l'autre main, bouger les doigts)

Il se pose
(poser les doigts sur la main restée ouverte)

Et s'en va
(puis bouger les doigts)

La petite fleur est triste

Elle se ferme
(fermer la main)

Elle se fane
(baisser le poing fermé)

Et tout disparaît
(cacher dans le dos)



desanimaparc.com

Chanson pour les clowns

Le clown **Titi** a taché son gilet
Le clown **Kiki** a caché son bonnet
Le clown **Toto** a donné une tape
Au clown **Koko** qui pleure dans sa cape
Et le tout petit, qui tout à coup crie :
« Coucou, me voilà ! ».

Jacqueline Gudin et Simone Perron-Goix

Chaque clown correspond à un doigt de la main qu'on remue à l'aide de l'autre main en prononçant son nom : Titi est le pouce, Kiki est l'index...



desanimaparc.com

****Le prénom** : Faire cette activité plusieurs fois dans la semaine.

Ecrire les lettres de son prénom au feutre sur la fiche transparente

(cf [fiche modèle écriture prénom](#))

Bien respecter le **sens du tracé** de chaque lettre, en suivant les flèches. (Cf [image postée sur le blogue lundi 25 mai](#))

Lundi 8 / Mardi 9 juin 2020

Défi : JEU DE KIM

Retrouver le dessin (ou objet) disparu

Matériel : 6 dessins/images ou objets . (nombre à adapter à votre enfant). - Nommer ce qui est représenté sur les dessins - Les étaler sur la table. - Demander à l'enfant de fermer les yeux. Pendant ce temps, prendre l'un des dessins et demander à l'enfant lequel a disparu ! - Recommencer tant que le jeu amuse l'enfant.

**Langage / Lecture:

Histoire « Les 3 ours », de Byron Barton – séance 8

Point d'étape sur les acquis de votre enfant. *Merci de nous retourner ce travail.*

Cf fiche -point d'étape en langage, dans le lien.

**Mathématiques : Les nombres

Revoir la page du 3 : repasser avec le doigt sur le chiffre 3– montrer 3 sur les doigts – demander à l'enfant : donne-moi 3 feutres

+ Réaliser la **Fiche : reconnaître le chiffre 3 (page 5)**

**Mathématiques : Les formes - Ranger du plus petit au plus grand

Tu vas chercher plein d'objets de toutes les tailles.

Tu les mets du plus petit au plus grand. Fais une photo. Tu peux essayer de battre la maîtresse qui a réussi à le faire avec 4 objets ... Tu peux jouer aussi [avec ce jeu](#) pour t'entraîner



Graphisme : les spirales (comme la coquille des escargots)

Commencer à apprendre à faire des spirales en pâte à modeler ou avec une cordelette.
Avec des cordelettes ou du fil etc.... enrouler la cordelette pour faire des spirales :

+ Fabriquer les cheveux de Boucle d'or en pâte à modelée (**cf fiche p.6**)

Motricité fine : coloriage

cf fiche coloriage codé, dans le lien

Jeudi 11/ vendredi 12 mai 2020

Défi : Explorer le monde – « Aujourd'hui je suis photographe »

Cf fiche p.7

Langage / Explorer le monde : Recette « les pattes d'ours »

- Observer la fiche. (**cf fiche-recette cookies, dans le lien**)

Demander à votre enfant ce qu'il voit → des écritures – des images (bol, beurre, œuf, four ...)

A quoi va nous servir cette fiche ? / Qu'est-ce que c'est ? → à faire la cuisine – c'est une recette.

- Préparer les ingrédients et les ustensiles. Faire nommer, dire à quoi ça sert.
- Réaliser la recette

****Mathématiques** : les nombres « Le bon nombre de maisons »

Situation : Il faut construire en une seule fois une collection équipotente (équivalente) à une collection donnée.

Matériel : Des petites maisons (style jeu de Monopoly) / des carrés de cartons ou papier représentant les jardins - (on peut aussi utiliser des places de parking et des voitures).

Activité : Chaque enfant reçoit de 1 à 4 jardins. Il doit aller chercher en une seule fois ce qu'il faut de maisons pour pouvoir poser 1 maison sur un jardin → les maisons sont sur une table plus loin

« Cherche juste ce qu'il faut de maison pour qu'il y ait 1 maison sur un jardin. C'est gagné si – chaque jardin a une maison

- il n’y a pas de jardin sans maison
- s’il n’a plus de maison dans la main. »

Commencer avec 1 – 2 jardins, si l’enfant réussit, augmenter le nombre de jardins.

Evitez de lui donner les réponses. Lors de la vérification, demandez-lui comment il a fait (j’ai compté, j’ai vu 2 jardins, alors j’ai pris 2 maisons ...)

Une aide pour les enfants qui n’y arrivent pas : disposer tout le matériel sur une table devant eux et leur dire : « tu prépares les maisons qu’il te faut dans ta barquette et tu en mets une sur chaque jardin. » On renouvelle l’opération avec 3 ou 4 maisons avant de re-proposer l’éloignement.

****Mathématiques** : les formes

Reproduire une suite d’objet. (cf fiches p.8-9)

- Pour la 1^{ère} bande → Présenter le matériel à l’enfant : 1 bande support – 1 modèle – les étiquettes. L’enfant doit reproduire la suite d’animaux sur sa bande support. Coller
- Pour les 2 autres bandes → Le modèle est éloigné. L’enfant doit faire appel à sa mémoire. Placer les étiquettes. Pour vérifier on rapproche le modèle. Coller

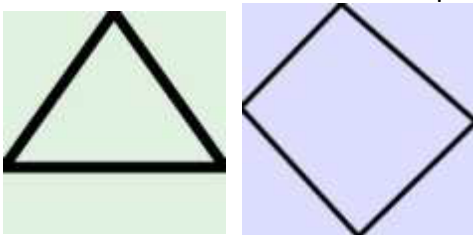
Utiliser le vocabulaire : devant – derrière – avant – après – entre – en premier – deuxième ...

L’écoute : En graphisme : au feutre ou à la peinture

Je compte jusqu’à 5, pendant que je compte tu dois faire un trait qui se promène sur ta feuille et ne pas t’arrêter avant 5. On peut essayer avant avec le doigt sur la feuille, qui se promène et on compte : 1, 2, 3, 4, 5. Idem avec de la musique. Lorsque la musique s’arrête, l’enfant arrête de tracer. Plusieurs fois. On peut alors comparer les traces (la musique a duré plus longtemps car le trait est plus long...)

Arts visuels / Découpage : Découper sur le tracé d’une forme **dont les sommets touchent les bords de la feuille**
Plusieurs coups de ciseaux sont nécessaires.

Sur une feuille tracez des formes pour que votre enfant puisse découper



Votre enfant peut décorer les formes avec des motifs graphiques (point – trait – rond – croix ...) et les coller

Entoure le chiffre

3

6

3

9

1

3

1

2

3

7

8

3

1

4

2

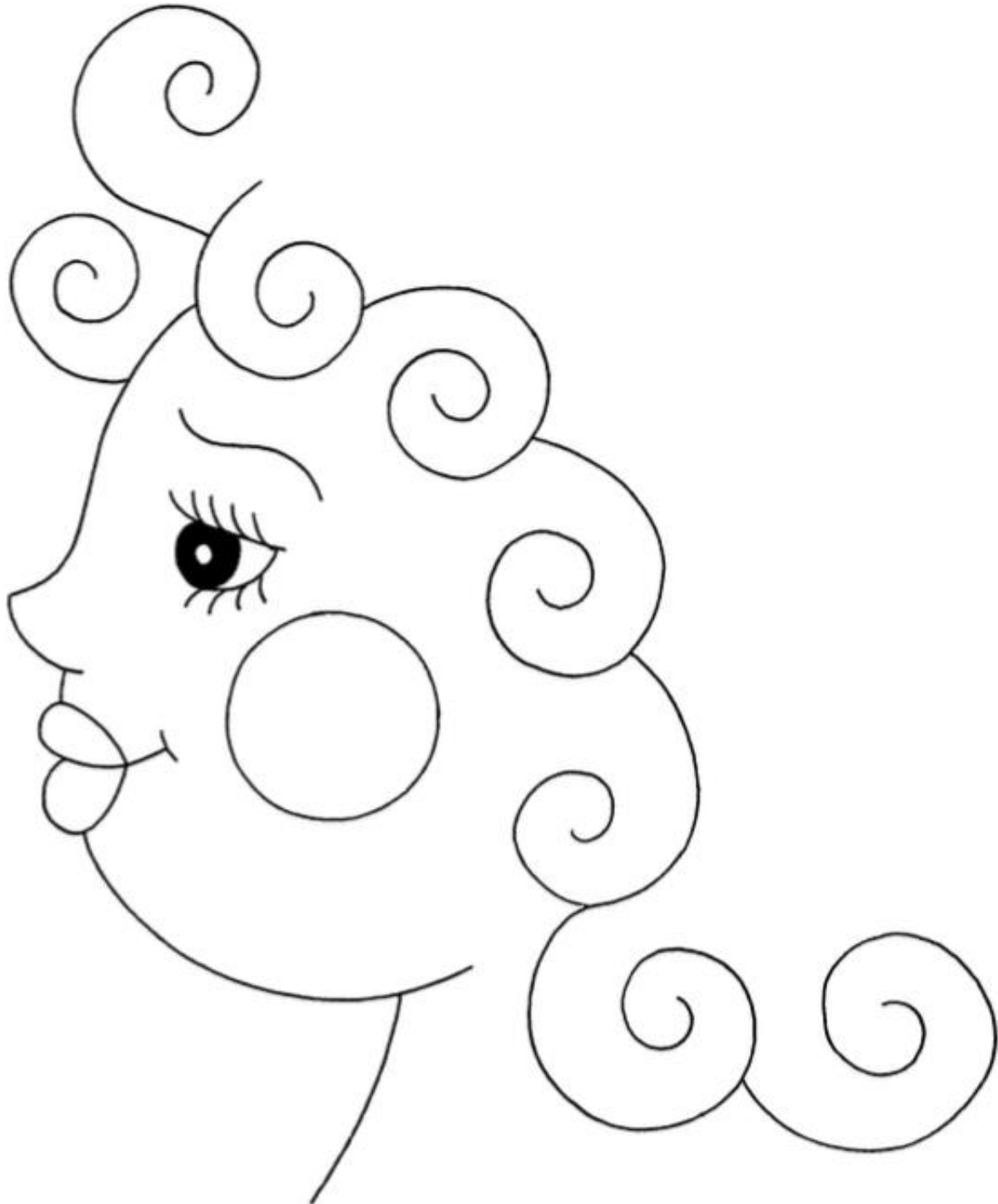
3

5

3

2

Continue les cheveux de boucle d'or avec des spirales en pâte à modeler.



DÉFI Photographie



Voici une activité à réaliser de la PS à la GS. Dans cette activité, les enfants vont prendre des photos d'abord de façon aléatoire puis peu à peu avec des consignes qui vont les rendre plus attentifs à leur environnement et à la place qu'ils occupent.

MISSION A LIRE A VOTRE ENFANT

« Aujourd'hui je suis photographe »

Et si je tirais de drôles de portraits ?

→ Avec l'accord des adultes, tu vas utiliser un appareil-photo ou un téléphone pour prendre différentes photos autour de toi.

Prends soin de cet appareil et écoute les consignes d'utilisation données par l'adulte.

Tire le portrait des personnes de ta famille : seulement leur visage (gros plan), leur visage et leur corps (plan moyen) et l'ensemble de la personne (plan large). Tu peux leur demander d'exprimer des émotions différentes : gaie, triste, en colère, de prendre des postures inhabituelles (de dos, accroupi, la tête en bas).

Installe-toi en hauteur ou depuis le sol pour les photographier.

Fais prendre la pose à une poupée/ou peluche, dans différentes situations :

assise à table, couchée dans un lit, en train de cuisiner, de faire du sport...

Tu peux également installer un décor pour raconter une histoire et prendre plusieurs photos pour la raconter comme un dessin animé.

Fais une photo de groupe avec tous tes doudous/peluches/poupées : il faut voir tout le monde !

Fais des portraits découverte : photographie des parties du corps qu'on ne regarde pas souvent : une oreille, le bras, une jambe, les cheveux, les narines, un œil, les sourcils...

Photographie un détail de la maison, du jardin si tu en as un : une poignée de porte, un coin de mur, un motif de papier peint, le pied d'un vase, d'une lampe.

Tu peux ensuite organiser un jeu de devinettes en famille : « A qui est cette oreille ? A qui sont ces cheveux ? Retrouve l'objet dans la maison... »

Tu peux organiser également un concours de grimaces avec toute la famille.

Lors d'une sortie, prends en photo des éléments inhabituels : une fleur, une feuille, un panneau de circulation, les lettres de ton prénom, une couleur (le bleu du ciel ou des panneaux, ou d'une affiche), et aussi une réalisation que tu auras fait avec des éléments naturels (un soleil, une maison, un bonhomme) pour en garder souvenir.

→ **Pendant que l'appareil se recharge, tu peux continuer à jouer au photographe !**

Pour cela, il faut que tu trouves un objet qui t'aide à voir le monde autrement : prends une plaque en carton (par exemple une boîte de céréales) sur laquelle un adulte fait une petite fenêtre (percer un trou en forme de rectangle, de fente, de rond...) tu peux essayer aussi de prendre un tube ou un rouleau de papier pour faire un appareil photo différent.

Avec ces « drôles d'appareils » :

- déplace-toi en regardant à travers le trou et dis ce que tu vois,
- essaye de voir de nombreuses choses à travers la fenêtre de « l'appareil » ou au contraire une seule chose, une seule couleur.



Le coin des parents :

Les enfants sont confrontés à de nombreuses images.

Les activités de photographie permettent d'accompagner les enfants dans une meilleure lecture des images qu'ils peuvent rencontrer.

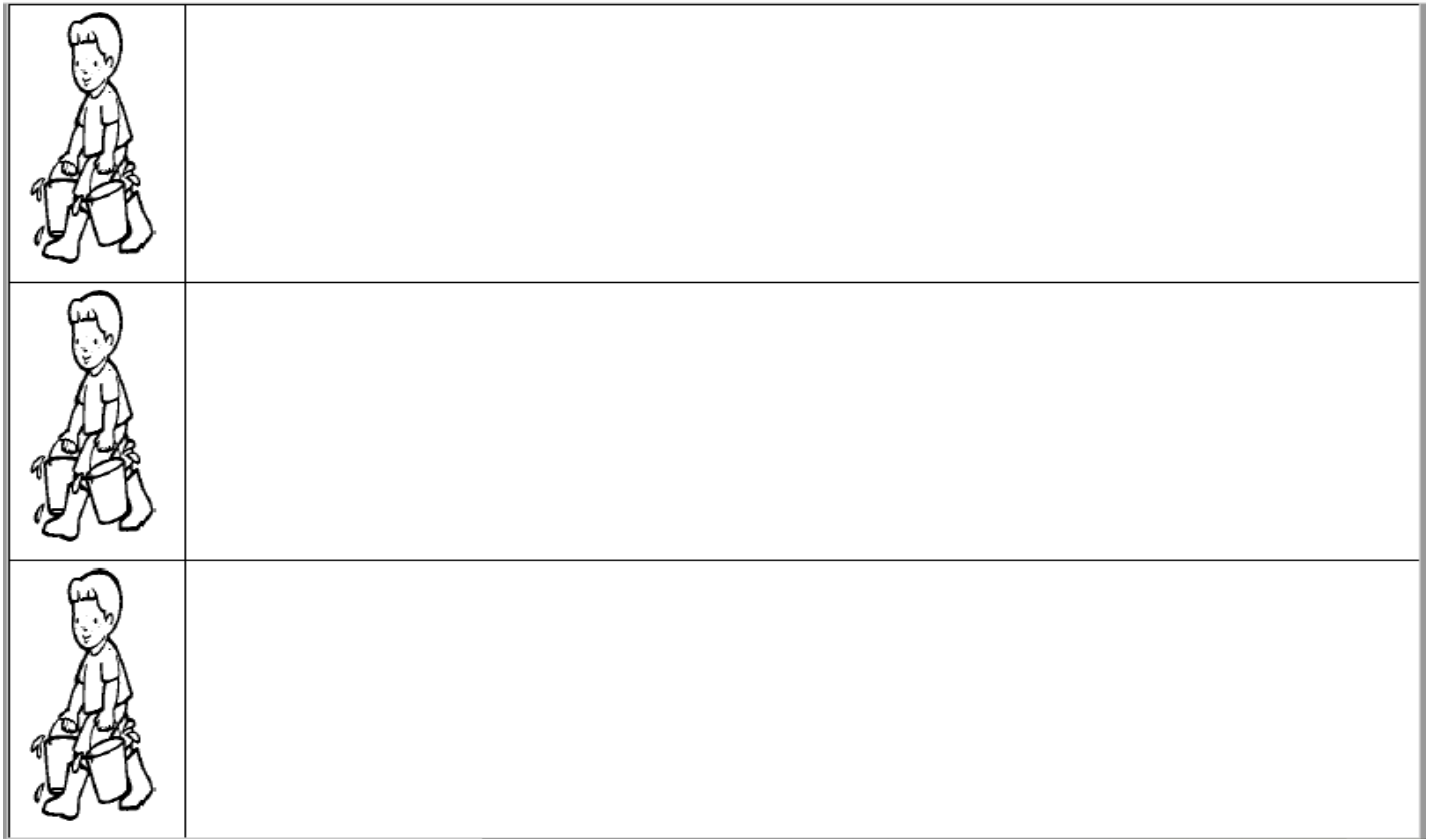
Alterner les activités où l'enfant photographie et où il reconnaît les éléments, les détails photographiés par d'autres.

Laisser à l'enfant le temps de faire plusieurs tentatives pour lui permettre d'apprendre à cadrer et d'ajuster sa position au sujet à photographier. Eviter de se servir du zoom pour qu'il se déplace et mette en lien le cadrage et la distance sujet/appareil-photo.

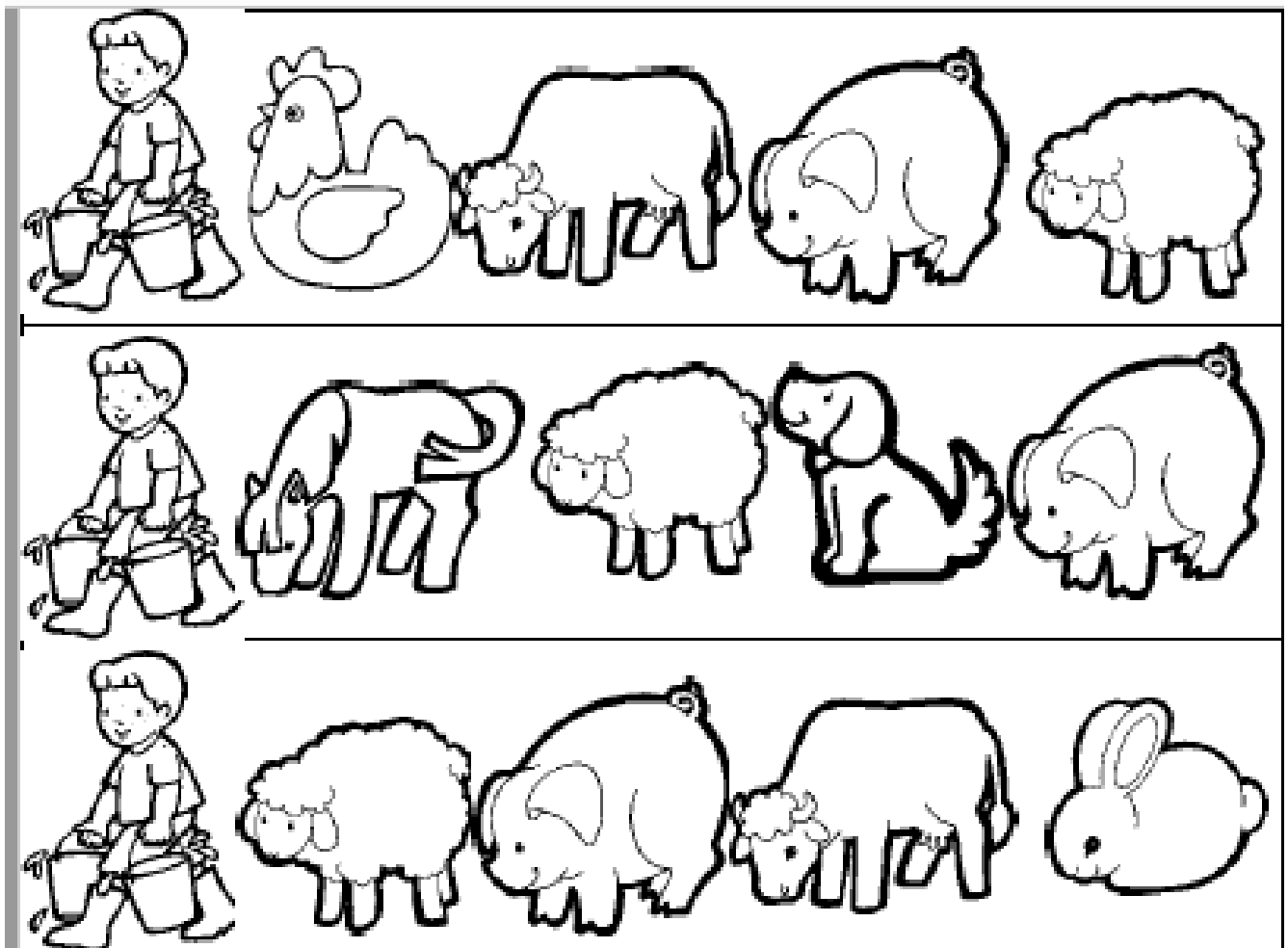
L'accompagnement par l'adulte est nécessaire pour conduire l'enfant à mettre des mots sur ses prises de vue, lui faire expliquer ce qu'il a voulu prendre en photo et ensuite lui faire exprimer ses projets de photographie.

Lui proposer de prendre lui-même en photo les activités qu'il aura réalisées à la demande de son enseignant(e).

Découper les bandes supports



Découper les modèles



Découper les étiquettes

