

Pluie (1956)



Nom Herbin
Epoque 1882/1960
Nationalité Française
Profession Peintre

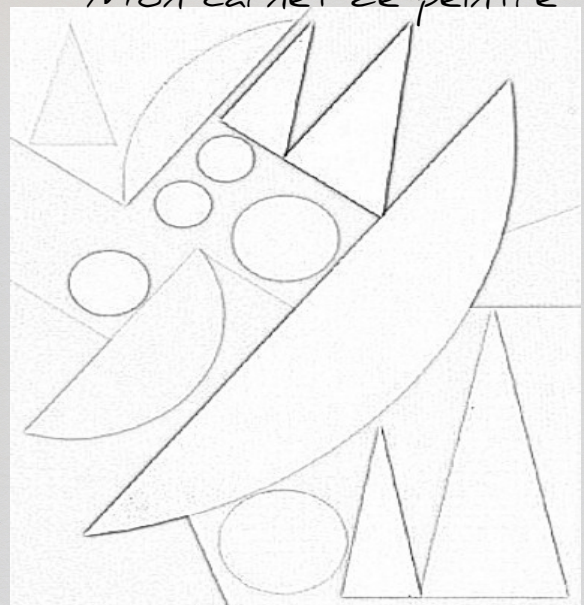


Il peint d'abord dans le style impressionniste dont l'influence est visible dans les toiles qu'il envoie au Salon des Indépendants en 1906. Puis il se rapproche progressivement du cubisme qu'il abandonne en 1919. Ensuite il se consacre à une peinture figurative, entièrement géométrique, faite de formes simples en aplats de couleurs pures.

Autres oeuvres



Mon carnet de peintre



Mon avis