

## MATINEE

**Préparer son cahier en traçant un trait, en écrivant la date et calcul.**

### 1) Calcul mental : sur le cahier : Cap Math p 80

2 fois 4

4 fois 4

6 fois 4

4 fois 3

4 fois 5

4 fois 8


3 fois 4

4 fois 3

5 fois 4


**Chercher des compléments**

**4** Lisa a 12 perles, des rouges et des bleues. Elle a caché ses perles bleues sous une feuille. Combien de perles bleues Lisa a-t-elle ?



.....

**5** Dans ce sac, il y a 15 billes, des jaunes et des vertes. Il y a 4 billes jaunes. Combien de billes vertes y a-t-il ?



.....

### 2) Lecture et compréhension : à faire à l'oral

Lire sa lecture et faisant les voix des personnages et du narrateur (celui qui raconte l'histoire)

Bien lire les définitions en bas de la page. Répondre aux questions à l'oral.

## Renart et la mésange



1. Renart entend près de lui le chant d'une mésange.

Comment faire pour l'attraper ? Doucement, il appelle :

« Mésange, **ma mie\***, descendez, le roi ordonne la paix générale. Les loups ne mangeront plus les moutons.

— Ni les renards les oiseaux ? demande la mésange.

— Non plus. Descendez que je vous embrasse.

2. — Renart, mon ami, je veux bien venir, mais à une condition : vous fermerez les yeux. »

Voilà une **singulière\*** condition, se dit Renart, mais enfin, je sentirai bien le battement de son aile, et la bête sera vite prise. « Entendu ! » dit-il tout haut.

Il vient se coucher à plat ventre sous l'arbre et il ferme les yeux.

3. La mésange prend dans son bec un peu de mousse, et le laisse tomber sur le museau du renard qui, croyant qu'une aile vient de le **frôler\***, essaie de saisir l'oiseau au vol.

Mais, il n'attrape rien.

4. « **Ma mie**, recommencez, vous avez été trop vite, je n'ai pu vous embrasser. Voyez, je ferme les yeux. »

Et quand l'oiseau, qui s'amuse, recommence pour la deuxième fois. Renart, soulevant ses paupières, aperçoit le petit flocon de mousse, comprend que la mésange se moque de lui et, furieux, rentre dans le bois.

LE ROMAN DE RENART. — *D'après la transcription d'O. LARRIEU (Hachette, édit.)*

\* **Les mots.** — **Ma mie** : mon amie. — **Singulière** : bizarre, extraordinaire. — **Frôler** : toucher légèrement en passant.

[zambette.aklablog.com](http://zambette.aklablog.com)

Comprendre :

1. Qui Renart voudrait-il manger ?
2. À quelle condition la mésange descendra-t-elle ?
3. Que laisse-t-elle tomber ?
4. Où se sauve Renart ?
5. Qui est le plus rusé dans cette histoire ?

### 3) Mathématiques Cap Math p 82

#### Décomposer des nombres

2 Entoure des billets et des pièces pour avoir 15 euros.



3 Complète.

$$100 + 10 - 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 = \dots\dots\dots$$

$$200 + 40 - 7 = \dots\dots\dots \quad 60 + 8 + 300 = \dots\dots\dots$$

$$70 - 500 = \dots\dots\dots \quad 9 - 300 = \dots\dots\dots$$

## APRES MIDI

1) **Résolution de problèmes : recherche au brouillon et recopier sur le cahier du jour.** Les enfants doivent chercher, s'organiser, passer par le dessin pour résoudre les problèmes. On a le droit de se tromper, d'hésiter mais on doit trouver une réponse ! si possible avec un calcul....

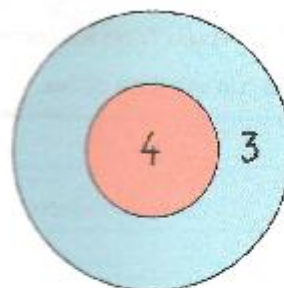
### Cap math p 80

**Faire le n°2 uniquement . On garde le 3 pour demain !**

#### Résoudre des problèmes

2 Lisa a lancé 5 fléchettes dans la zone rouge et 4 fléchettes dans la zone bleue.

Combien de points a-t-elle marqués ?



3 La cible est la même que celle de l'exercice 2. Alex a lancé 3 fléchettes dans la zone rouge et d'autres fléchettes dans la zone bleue. Il a marqué 18 points.

Combien de fléchettes a-t-il lancées dans la zone bleue ?

# Grammaire : les pronoms personnels sujet ( 2<sup>e</sup> séance)


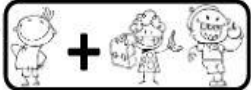

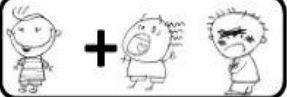



Objectifs :

- savoir remplacer un nom par un pronom personnel
- Comprendre ce que représente le pronom personnel ( je c'est moi,, tu c'est toi, il c'est lui...)

**Regarder la vidéo et lire la leçon. Puis faire les exercices 1 et 2. On garde le 3 pour demain !**

**Vidéo :**

<https://www.lumni.fr/video/les-pronoms-personnels-1-2-les-fondamentaux>

	du	singulier	pluriel
1 <sup>ère</sup> personne	<i>je</i>	Je parle de <b>moi</b> . 	Je parle de <b>moi et d'autres personnes</b> . 
2 <sup>ème</sup> personne	<i>tu</i>	Je parle de <b>toi</b> . 	Je parle de <b>toi et d'autres personnes</b> . 
3 <sup>ème</sup> personne	<i>il</i> <i>elle</i> <i>on</i>	Je parle d' <b>un garçon, d'un animal ou d'un objet</b> .  Je parle d' <b>une fille, d'un animal ou d'une chose</b> .  Je parle en général. Je peux utiliser <i>on</i> à la place de <i>nous</i> mais ce n'est pas très précis.	<i>ils</i> <i>elles</i>
			Je parle <b>des garçons, d'un garçon et d'une fille, d'animaux ou d'objets</b> .  Je parle <b>des filles, d'animaux ou des choses</b> . 