

Jeudi 24 avril

**Dictée de mots (à écrire)**

*Demande à quelqu'un de les lire*

fois - travers - s'appeler - mettre - envers - chaussette - tête - couronne - pied - intérieur

**Dictée (à écrire)**

*Demande à quelqu'un de lire la dictée*

Hier, j'ai mis mes chaussettes à l'envers. Heureusement, personne ne fait attention à mes pieds !

**A lire**

**Lecture**

10 mots se sont échappés de ce texte... A toi de le compléter... (Si tu ne les trouves pas, cherche parmi les mots proposés...)

**LE TIGRE**

Le tigre est le plus grand des .....1..... et sans aucun doute le plus beau. Parmi tous les mammifères de la .....2....., le tigre est l'un des plus puissants. Symboles de .....3....., tous les tigres ont en commun une silhouette racée et une démarche .....4..... .

La .....5..... du tigre « mangeur d'hommes » a été colportée par des chasseurs. En fait, sur 1 000 tigres, seuls trois auraient attaqué des hommes. Sur les huit sous-espèces de .....6....., seules .....7..... sous-espèces survivent encore aujourd'hui.

Le tigre de Sibérie est le plus imposant. Il peut atteindre près de 3 mètres de.....8..... pour 300 kg maximum. Son .....9..... est plus clair que celui du tigre du Bengale et sa tête plus massive. Il peut survivre sous des .....10..... de - 40° C.

long	félins	Cinq	tigres	souple
courage	légende	températures	pelage	planète

***A écrire sur ton cahier :***

**Lecture : Le tigre**

Ecris chaque mot correspondant aux numéros du texte

1- ..... 2- ..... 3- ..... 4- ..... 5- ..... 6- .....

7 - ..... 8 - ..... 9 - ..... 10 - .....

**Conjugaison : l'imparfait**

*Clique sur le lien pour regarder la vidéo.*

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/langue-francaise/grammaire/temps-simples-de-lindicatif-prendre-appui-sur-les-regularites/l'imparfait-un-temps-regulier.html>

## Rappel (à lire) :

Les terminaisons des verbes sont les mêmes pour tous les verbes :  
-ais / -ais / -ait / -ions / -iez / -aient.

	Groupe 1 <i>chanter</i>	Groupe 2 <i>finir</i>	Groupe 3 <i>faire</i>
je (j')	chant <b>ais</b>	finiss <b>ais</b>	fais <b>ais</b>
tu	chant <b>ais</b>	finiss <b>ais</b>	fais <b>ais</b>
il/elle/on	chant <b>ait</b>	finiss <b>ait</b>	fais <b>ait</b>
nous	chant <b>ions</b>	finiss <b>ions</b>	fais <b>ions</b>
vous	chant <b>iez</b>	finiss <b>iez</b>	fais <b>iez</b>
ils/elles	chant <b>aient</b>	finiss <b>aient</b>	fais <b>aient</b>

Les auxiliaires	
<i>être</i>	<i>avoir</i>
<b>étais</b>	<b>avais</b>
<b>étais</b>	<b>avais</b>
<b>était</b>	<b>avait</b>
<b>étions</b>	<b>avions</b>
<b>étiez</b>	<b>aviez</b>
<b>étaient</b>	<b>avaient</b>

Attention à l'écriture de certains verbes.

a) Les verbes en **-cer** (lancer) → nous lancions, mais je lan**ç**ais.

b) Les verbes en **-ger** (manger) → nous mangions, mais je mang**e**ais.

c) Les verbes en **-ier** ou **-yer** (crier, balayer) on ajoute quand même un **i**.  
→ nous cri**ions**.  
→ vous balay**iez**.

## Exercices à faire sur ton cahier ou ta feuille :

Conjugué les verbes suivants à l'imparfait de l'indicatif, à la personne demandée. Attention : ce sont des verbes particuliers !

Ex : Placer : 1<sup>ère</sup> personne du singulier (je) . → **je plaçais**

Crier : 1<sup>ère</sup> personne du pluriel (nous)

Lacer : 3<sup>ème</sup> personne du pluriel (elles)

Nager : 2<sup>ème</sup> personne du singulier (tu)

Balayer : 1<sup>ère</sup> personne du pluriel (nous)

Manger : 3<sup>ème</sup> personne du singulier (elle)

Ranger : 2<sup>ème</sup> personne du singulier (tu).

Plier : 2<sup>ème</sup> personne du pluriel (vous)

Ronger : 3<sup>ème</sup> personne du pluriel (ils)

## Orthographe (à lire)

### Rappel : sont / son

● Il ne faut pas confondre **sont** et **son** :

– **sont** est le verbe (ou l'auxiliaire) **être** au présent à la 3<sup>e</sup> personne du pluriel.

Il peut être remplacé par **étaient** : **Son oncle et sa tante sont** (étaient) **dans le salon.**

– **son** est un **déterminant possessif**. Il peut être remplacé par un autre déterminant possessif (*mon, ton, ses...*). Il est placé **devant un nom commun** :

**La tante transpire dans son** (ses) **tailleur**(s).

## Complète les phrases par son ou sont

- a) Où ..... Pierre et ..... chien ?  
b) Alice et Jonathan .....-ils déjà levés ?  
c) Sonia et ..... cousin ..... allés se baigner dans l'étang.  
d) ..... nez est retroussé et ..... visage est couvert de taches de rousseur.  
e) Qui ..... les enfants de Louise et de ..... mari ?

PAUSE

## Calcul rapide : ajouter ou retirer 10, 100

*Exercices à faire sur ton cahier ou ta feuille :*

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| $94 + 10 =$      | $874 + 10 =$     |
| $63 + 10 =$      | $6\ 012 + 10 =$  |
| $2\ 222 + 10 =$  | $2\ 514 - 100 =$ |
| $8\ 120 - 100 =$ | $4\ 850 - 100 =$ |
| $745 - 100 =$    | $104 - 100 =$    |


## Numération

### Encadrer des fractions

Rappel :

**Je retiens**

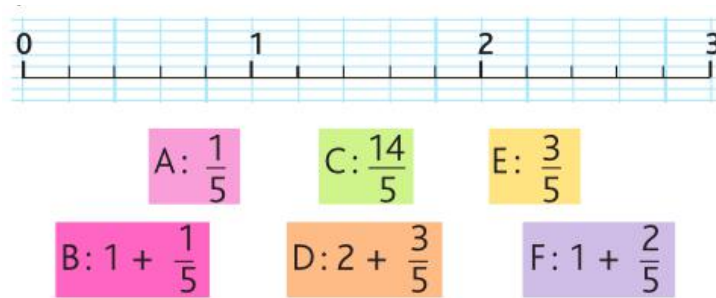
- Sur une demi-droite graduée, on peut repérer et placer des fractions.  
Ex.:  $\frac{4}{4} = 1$        $\frac{5}{4} = 1 + \frac{1}{4}$        $\frac{8}{4} = 2$



- On peut aussi encadrer des fractions entre deux nombres entiers qui se suivent:  
Ex.:  $\frac{1}{2}$  est compris entre 0 et 1.      Ex.:  $\frac{5}{4}$  est compris entre 1 et 2.

*Exercice à faire sur ton cahier*

1) a- Reproduis la demi-droite graduée et place les lettres sur la demi-droite.



b- A quelle fraction correspondent les lettres D et F ?

Ex : B :  $1 + \frac{1}{5} = \frac{6}{5} \rightarrow (1 = \frac{5}{5})$

D :  $2 + \frac{3}{5} =$

F :  $1 + \frac{2}{5} =$

c- Quelles fractions sont comprises entre 0 et 1 ? (regarde bien la demi-droite et écris -les) :

d- Quelles fractions sont comprises entre 1 et 2 ? (écris -les) :

e- Quelles fractions sont comprises entre 2 et 3 ? (écris -les) :

Pause

**Calcul**

Recopie et complète cette soustraction à trous : (attention 0 - 4 = impossible, pense aux retenues).

	1	●	5	●	0
-		8	●	5	4
<hr/>					
	2	3	3	6	

**Défi maths** : le compte est bon

**50**

$2 - 9 - 5 - 7$

*Si un exercice te semble compliqué, passe au suivant et n'hésite pas à me le dire, on reverra ça ensemble.*