

Des albums pour apprendre à parler

Les étapes proposées dans le tableau suivant Elles ne correspondent pas à un âge précis et cherchent à indiquer une progression générale. peuvent se chevaucher.

▼ REPÈRES : L'ÉVOLUTION DU LANGAGE DES ENFANTS ENTRE 2 ET 7 ANS

Étape 1	<p>Production de phrases simples de quelques mots</p> <ul style="list-style-type: none"> • sujet + verbe : « <i>il mange</i> » • verbe à l'impératif + complément : « <i>viens ici!</i> » • sujet + verbe + complément : « <i>moi je mange pas à la cantine</i> »
Étape 2	<p>Production de phrases simples, juxtaposées ou coordonnées</p> <p>« <i>Il shoote dans le ballon et il va loin</i> » « <i>Il va dans sa maison puis après il va dormir</i> »</p> <p>→ Les enfants disposent d'un vocabulaire courant, dont les termes peuvent varier d'un enfant à l'autre. → Ils deviennent capables de raconter une petite histoire (deux ou trois actions).</p>
Étape 3	<p>Production de phrases simples et de phrases complexes comportant une seule construction syntaxique complexe</p> <ul style="list-style-type: none"> • constructions infinitives : verbe + verbe à l'infinitif : « <i>il veut rentrer dans sa chambre</i> » ; <i>à</i> + verbe à l'infinitif : « <i>elle apprend à parler</i> » • que conjonction (que après un verbe conjugué) : « <i>elle trouve que c'est drôle</i> » ; « <i>il faut que j'aide mes amis</i> » ; « <i>je veux qu'il me donne un bonbon</i> » • pour + verbe à l'infinitif : « <i>papa sort sa clé pour ouvrir la porte</i> » • parce que : « <i>le bébé ne boit pas parce qu'il a déjà bu son lait</i> » • quand : « <i>ils sont contents quand ça roule</i> » • si (supposition et condition) : « <i>si le chat griffe le ballon il va éclater</i> » • qui (relatif sujet) : « <i>il sort du camion un canapé qui est très lourd</i> » • extraction avec « <i>c'est, voilà, il y a... qui, que</i> » : « <i>c'est le chien qui aboie</i> » <p>→ Les enfants comprennent différents types de questions : <i>quoi? qui? qu'est-ce que?</i> → Ils utilisent à bon escient les temps du passé les plus couramment utilisés (passé composé, imparfait). → Ils commencent à comprendre une chronologie simple (<i>ensuite, alors</i>), à partir de repères temporels comme : <i>matin/soir; hier/demain</i>. → Ils peuvent exprimer des idées abstraites qui ne renvoient pas à des situations immédiates et concrètes : « <i>j'espère que tonton viendra demain</i> ».</p>

Étape 4	<p>Production de phrases simples plus longues, juxtaposées ou coordonnées</p> <p>« <i>il souffle mais il est trop fatigué il est épuisé alors il a une autre idée il va passer par la cheminée</i> »</p>
	<p>Diversification et enrichissement du répertoire de complexités syntaxiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>comme</i> (= étant donné que) : « <i>comme la cloche a sonné, ils sont rentrés dans la classe</i> » • gérondif : « <i>il chante en marchant</i> » • introducteurs temporels : <i>dès que, après que, chaque fois que, pendant que, avant que, etc.</i> • interrogative indirecte : « <i>je sais ce que tu veux</i> », « <i>regarde comment il fait</i> », « <i>je ne sais pas si je vais y aller</i> », etc. • <i>que</i> relatif complément : « <i>elle ouvre le cadeau que son papa lui a donné</i> » • <i>où</i> relatif : « <i>elle a trouvé le paquet où il y a les couches du bébé</i> » • <i>pour que</i> : « <i>elle appuie un petit peu pour que le dentifrice sorte du tube</i> » • <i>puisque</i> : « <i>il va jouer tout seul puisque sa copine est partie</i> » • comparatif <i>plus/moins/autant... que</i> : « <i>Paul est plus grand que Pierre</i> » • discours indirect (paroles rapportées) : « <i>elle dit de faire la vaisselle</i> » ; « <i>elle dit que je suis beau</i> » • <i>tandis que, alors que, tellement que, sans que, surtout que, déjà que, sinon, etc.</i> <p>Production de phrases comportant plusieurs complexités syntaxiques juxtaposées ou enchâssées</p> <ul style="list-style-type: none"> • deux phrases complexes juxtaposées : « <i>ils veulent rester sur le trottoir y a plein de voitures qui passent</i> » (verbe suivi d'un verbe à l'infinitif + extraction) • une phrase complexe avec deux constructions emboîtées : « <i>ils restent sur le trottoir parce que y a plein de voitures qui passent</i> » (<i>parce que</i> + extraction) <p>→ Les enfants évoquent de plus en plus intelligiblement des événements non connus de leur interlocuteur, le discours est plus explicite. → Ils disposent d'un vocabulaire plus étendu, plus spécialisé, de synonymes. → Ils comprennent le contraire de mots et concepts différents : <i>chaud/froid, différent/pareil</i>. → Ils comprennent des relations spatiales telles que : <i>à côté de, loin, derrière, sur/dessus, à gauche/à droite</i>.</p>
Étapes suivantes	<p>Poursuite de la diversification et de la complexification des constructions syntaxiques</p> <p>→ La production des complexités syntaxiques se diversifie : contextes d'utilisation de plus en plus variés, enchâssements de plus en plus nombreux, avec trois ou quatre complexités, voire plus. → L'acquisition du fonctionnement diversifié de certaines constructions complexes ne se fait pas toujours avant l'âge de 10 ans, comme les différentes formes de relatives ou le discours indirect. → D'autres fonctionnements sont acquis progressivement : le subjonctif (le mode et les constructions subordonnées avec le subjonctif), le passé simple, la voix passive, les temps composés, le conditionnel, la pronominalisation, les adverbes de quantité, etc.</p>