Relie chacun de ces mots à son synonyme.

une chaussée . . une pente

 un talus . . un renard

 une lieue . . une distance (4 km)

 un goupil . . une route

|  |
| --- |
| Numéroter ces répliques de 1 à 4, dans l’**ordre** du dialogue entre les deux marchands.n°2 Maudit goupil ! Il n’était pas mort. Quel malheur, nous sommes ruinés ! Mais je vais t’attraper et t’arracher la peau.n°1 MERCI POUR LE REPAS ET BON MARCHÉ, MESSIRES !n°. 4. D’accord, laissons-le partir ! Mais j’espère qu’il va en crever d’indigestion !n°3 Reste là. Tu ne le rattraperas pas et il est capable de te jouer encore un mauvais tour.Vrai ou Faux?Renart fait semblant d’être mort.**VRAI** **FAUX**Les marchands veulent capturer Renart pour le manger.**VRAI** **FAUX**Ils jettent Renart dans les paniers au milieu des poissons.**VRAI** **FAUX**Renart mange et emporte le plus de poissons possible.**VRAI** **FAUX**Les marchands se lancent à la poursuite de Renart.**VRAI** **FAUX**Réécris sur ton cahier de confinement, les phrases fausses de façon à ce qu’elles soient vraiesLes marchands veulent capturer Renart pour sa fourrure.Ils ne se lancent pas à sa poursuite et souhaitent qu’il fasse une indigestion. |

|  |
| --- |
| Dans ce texte, il y a deux « mots composés » : demie-lieue et trois-quarts puis tu devais essayer de trouver d’autres mots composés que tu connais : un pèse-personne, une halte-garderie, un porte-manteaux, un croche-pied, une plate-bande, une demi-finale, etc… |