

FRANÇAIS

Dictée du jour

.....

.....

.....

Dictée du jour

.....

.....

Lecture / compréhension / production d'écrits

Chapitre 3 à 6

1) Indique le titre des chapitres.

.....

2) De quoi Odilon est-il sûr lorsque l'homme s'en alla de la librairie ?

.....

3) Que veut dire l'expression « avoir une allergie à la lecture » ?

- Des boutons apparaissent quand il touche un livre,
- Qu'on n'aime pas lire.

4) De quoi Odilon a-t-il peur que son papa l'accuse ?

.....

.....

.....

5) Si tu étais à la place du petit garçon est-ce que tu serais parti à sa recherche ? Quel sentiment tu aurais ressenti (Peur, joie,).

.....
.....
.....
.....

6) Où le petit garçon s'est-il retrouvé ?

.....

7) Pour Odilon, qui est cet homme ?

- Un vampire
- Un homme
- Un fantôme
- Un loup garou

8) Quel sentiment éprouve Odilon lorsqu'il a été vu ?

- Tristesse
- Peur

9) Pourquoi le buveur d'encre boit-il de l'encre ?

.....

10) Pourquoi boit-il dans les livres et n'achète-t-il pas de boites d'encres ?

.....
.....
.....
.....
.....

11) Qu'est devenu Odilon à la fin du livre ?

.....
.....
.....

12) Est-ce que tu t'attendais à cette fin ? Si non à quoi tu t'attendais ?

.....
.....

.....
.....
.....
.....

Lexique

Le dictionnaire.



Exercice 1 : Lis cette phrase et l'exemple d'une page du dictionnaire ?

« **Malgré le brouillard, l'avion s'est posé sur la piste sans difficulté.** »

Piste (nom féminin)

1. Trace du passage d'un animal ou d'un être humain. *Les chasseurs sont sur la piste d'un sanglier. Le malfaiteur s'amuse à brouiller les pistes.*
2. Terrain aménagé pour différents usages. *Une piste cyclable. Une piste de ski. Une piste d'atterrissage.*
3. Chemin de terre non aménagé. *Ils ont suivi la piste tracée à travers la brousse.*
4. Emplacement servant de scène au cirque. *L'écuyère fait le tour de la piste pour saluer le public.*

a) Quel est le sens du mot « piste » dans cette phrase ?

.....
.....

b) Combien de sens ce mot a-t-il ? Comment le sait-tu ?

.....
.....
.....
.....
.....

c) Quel est la nature du mot ?

.....

d) Fais / invente une phrase avec chaque définition.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Exercice 2 : Associe chaque définition du nom à l'exemple qui lui correspond.

Brin (n. m.)

1. Tige mince d'une plante.
2. Morceau d'un fil.
3. Petite quantité

- a) Tu fabriques un pompon avec des brins de laine.
- b) Il n'y a pas un brin de vent.
- c) Mets-tu des brins de ciboulette dans ta salade ?

Exercice 3 : cherche dans le dictionnaire les mots suivants et écris le premier sens : apostrophe, pétale, ogre, diner. (Si tu n'as pas de dictionnaire, tu peux faire une recherche sur internet.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

MATHEMATIQUES

Nombres et calculs



Exercice 1 : Dans 123 965 :

- Quel est le chiffre des dizaines des unités simples ?
- Quel est le chiffre des unités de mille ?.....
- Quel est le nombre de dizaines des unités simples ?
- Quel est le nombre de centaines de mille ?

Exercice 2 : Réécris chaque nombre correctement. (Attention aux espaces)

- a) 32596 =
- b) 11459 =
- c) 698007 =
- d) 902045 =
- e) 33627 =
- f) 124214 =

Exercice 3 : Complète le tableau.

Nombre précédent	Nombre donné	Nombre suivant
	4 001	
	2 999	
	8 099	
	9 000	

Exercice 4 : pose et effectue les calculs suivants.

1 224 x 5	74 364 x 8
256 x 12	328 x 7

RESOLUTION DE PROBLEME (le buveur d'encre)

Problème 1 : Aujourd'hui, le papa d'Odilon a dans sa caisse 4 billets de 100 euros, 8 billets de 10 euros et 1 billet de 5 euros.

Combien a-t-il d'argent dans sa caisse ?

Calcul :	Schéma :
----------	----------



Phrase réponse :

Problème 2 : Le papa d'Odilon achète 4 lots de 12 romans illustrés.
Combien cela fait-il de romans en tout ?

Calcul :

Schéma :

Phrase réponse :

Problème 3 : Pour acheter des livres pour Draculivre, Odilon a 20 euros. Il achète 2 romans à 8 euros.

Combien lui reste-t-il ?

Calcul :

Schéma :

Phrase réponse :

Problème 4 : Hier, le papa d'Odilon avait 28 bandes dessinées. Aujourd'hui il en a vendu 12.
Combien lui reste-t-il de bandes dessinées dans la librairie ?

Calcul :	Schéma :
Phrase réponse :	

GEOGRAPHIE


SEANCE 4 **Où mon pays se situe-t-il dans le monde ?**

DÉCOUVRIR

Doc. 1 La localisation d'un pays

Bonjour,
Nous sommes des élèves de l'école de la Forêt à Libreville, la capitale du Gabon. Notre pays n'est pas très grand, mais vous pourrez le trouver facilement sur un planisphère* car il se situe en Afrique, près de l'océan* Atlantique, au niveau de l'équateur*. Et vous pouvez-vous nous expliquer comment trouver votre pays sur un planisphère ? À bientôt !

Les élèves de la classe 4 de l'école de la Forêt.



Libreville
Gabon

- 1 Dans quel pays vivent les élèves qui ont écrit cette lettre ?
- 2 Réponds à leur question : écris quelques phrases pour qu'ils trouvent ton pays sur un planisphère.

1) Dans quel pays vivent les élèves qui ont écrit cette lettre ?

.....

2) Réponds à leur question : écris quelques phrases pour qu'ils trouvent ton pays et ton département sur un planisphère.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Doc. 2 Les différents territoires français sur la planète

La France n'est pas tout entière en Europe ! Des petits morceaux de notre pays sont dispersés un peu partout dans le monde [...]. Les nombreux ports de la France ont été le point de départ de beaucoup d'explorateurs, partis à la découverte du monde. La France a ainsi conquis des territoires sur tout le globe. Certains sont restés français et font aujourd'hui partie des territoires français d'outre-mer. [...] Il y a 2 millions de Français outre-mer. Ils ont les mêmes droits et accès aux mêmes services que les Français qui vivent en Métropole* !

Estelle Vidard, *À la découverte de la France*, coll. « Premiers Castor Doc », © Éditions Flammarion, 2007.

Les départements et régions d'outre-mer (DROM).

Nom	Nombre d'habitants	Taille	Territoire français depuis...
Guyane	240 000	91 000 km ²	le XVII ^e siècle
Réunion	843 000	2 500 km ²	le XVIII ^e siècle
Guadeloupe	410 000	1 700 km ²	le XVII ^e siècle
Martinique	395 000	1 100 km ²	le XVII ^e siècle
Mayotte	217 000	374 km ²	le XIX ^e siècle

- 3 D'après le texte, comment les territoires français hors d'Europe s'appellent-ils ?
- 4 D'après le texte, combien d'habitants vivent dans ces territoires ?
- 5 D'après le tableau, quel DROM est le plus peuplé ? le plus grand ?

3) D'après le texte, comment les territoires français hors d'Europe s'appellent-ils ?

.....

.....

.....

.....

4) D'après le texte, combien d'habitants vivent dans ces territoires ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5) D'après le tableau, quels DROM est le plus peuplé ? le plus grand ?

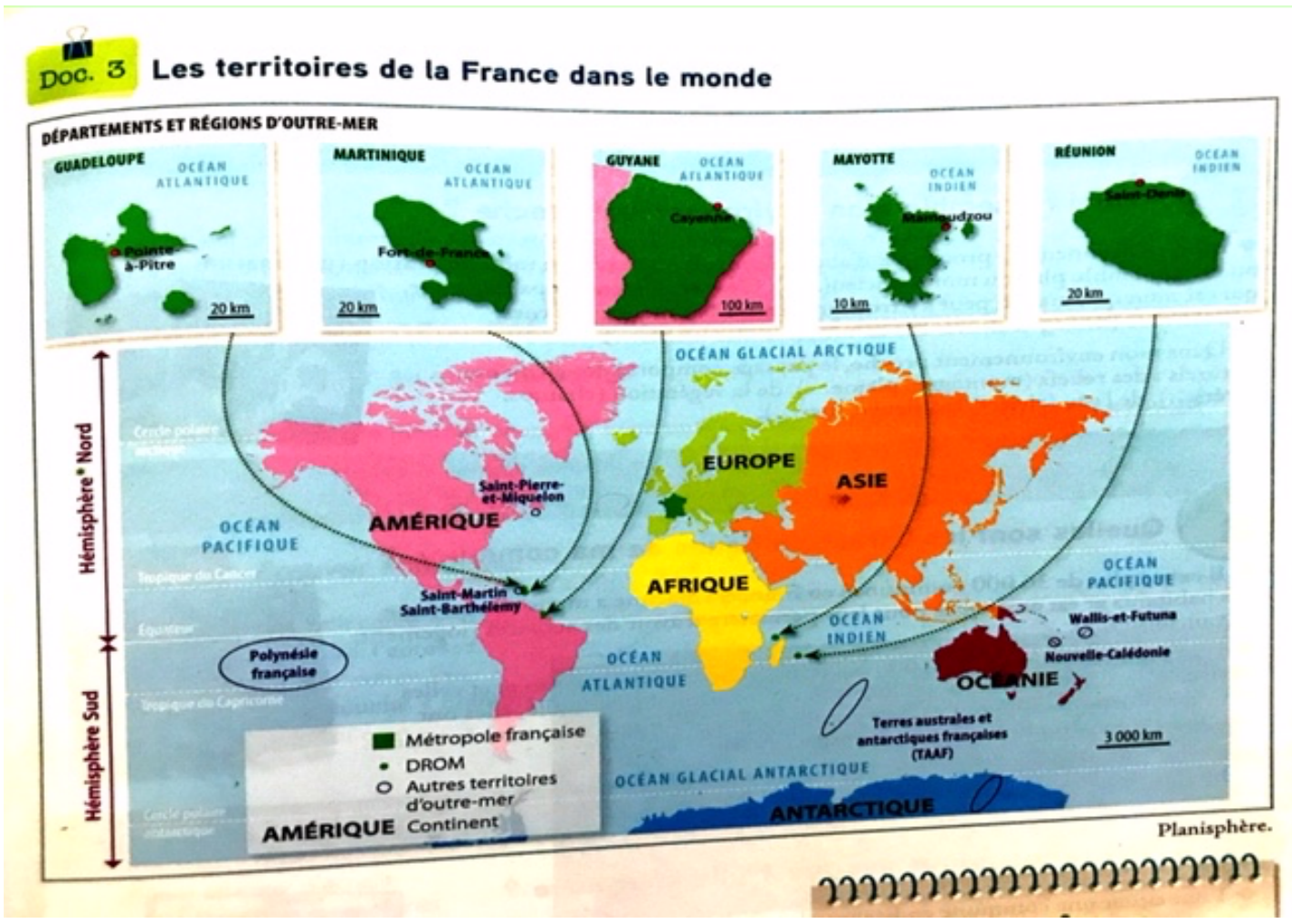
.....

.....

.....

.....

.....



6) Combien y a-t-il de continents sur la terre ? Nomme-les tous.

.....

.....

.....

.....

7) Combien y a-t-il d'océans sur terre ? Nomme-les tous.

.....

.....

.....

.....

8) Dans quel hémisphère se situe la France métropolitaine ?

.....

.....

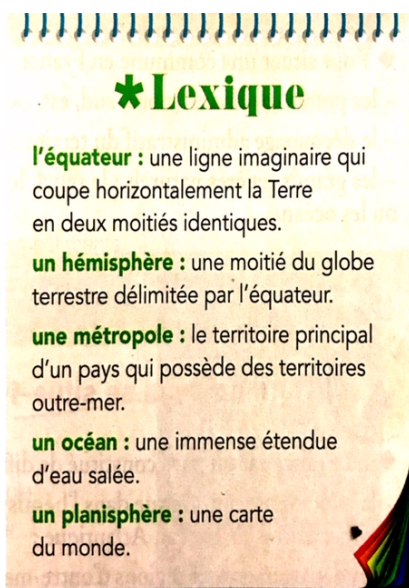
.....

9) Cite le nom d'un DROM situé dans l'hémisphère nord ? dans l'hémisphère Sud ?

.....

.....

.....



BILAN

Maintenant je vais te demander d'écrire en minimum 15 lignes ce que tu as ressenti lors de ces deux premiers jours de travail à la maison.

Je te donne des idées (ce que tu as aimé et pas aimé, ce qui est plus difficile ou plus facile, tes peurs, tes réussites, comment tu t'es senti, ce que tu aimerais que l'on te propose, tout ce dont à quoi tu penses ces deux derniers jours.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

La poursuite (3)

Je n'ai pas eu le temps d'avoir peur. Mon excitation était bien trop grande. Il fallait agir tout de suite. J'étais sûr que le drôle de client ne reviendrait plus jamais dans la boutique. Il m'avait entendu et savait que quelqu'un l'avait surpris au milieu de sa dégustation.

J'avais le choix entre tout raconter à papa et mener seul ma petite enquête. De toute façon, papa n'allait jamais me croire. Connaissant mon allergie à la lecture, il était même capable de m'accuser d'avoir gommé les lettres une à une. Alors je me suis élancé sur les traces de l'étrange lecteur.

- Où vas-tu ? m'a demandé papa.

- Je sors !

Dans la rue, le soleil m'a assommé à moitié. J'ai eu peur de m'être décidé trop tard. Le buveur d'encre avait disparu.

J'ai choisi au hasard un côté du boulevard et je me suis mis à courir. Slalomant entre les passants, j'ai bien parcouru trois cents mètres sans rien voir. Non, non et non ! Je ne voulais pas renoncer. Pour une fois qu'il se passait quelque chose de pas commun dans ma vie...

Je me suis accroché et j'ai fini par apercevoir mon bonhomme. Je l'ai reconnu à son allure particulière. Il avançait vite, sans bouger les jambes. Tout le monde s'écartait avec crainte sur son passage.

Derrière un arbre, j'ai repris ma respiration et je lui ai emboité le pas.



C'est ainsi que je me suis retrouvé devant la grille du cimetière ...

Dans le cimetière ... Brrr ! (4)

J'ai frissonné malgré moi. Un cimetière, ça n'est pas un endroit pour les enfants. Continuer pouvait se révéler dangereux.

Mais j'ai continué. Je suis un « homme » d'action, pas une mauviette.

Mon suspect avait pris de l'avance dans l'allée principale. J'ai accéléré l'allure pour combler la distance qui nous séparait.

Soudain, il a bifurqué dans une petite allée qui partait en diagonale. Le temps d'arriver à l'embranchement, il n'y avait plus personne.

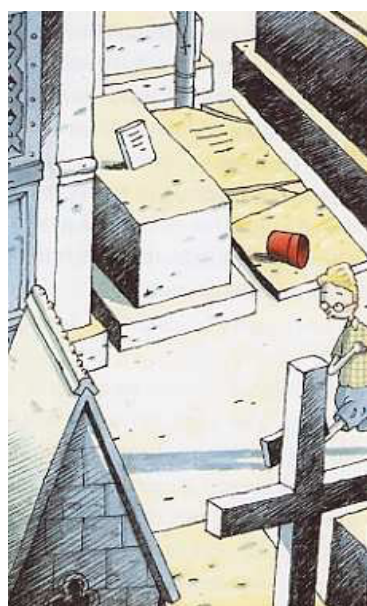
Un gros mot m'a échappé. Quel nul !

Comme je ne voulais pas avoir parcouru tout ce chemin pour rien, j'ai serré les dents et je me suis engagé entre les pierres tombales.

Partout, des noms et des dates étaient gravés dans la pierre. Je ne connaissais pas tous ces gens qui reposaient sous terre mais ça me gênait de leur marcher dessus. J'étais si pressé que je n'ai dit bonjour à personne. Les morts ont dû me trouver bien mal élevé !

L'un d'eux avait bu le livre. Où se cachait-il ?

Il n'était pas donné à tout le monde de rencontrer un vampire. Et il était encore plus rare d'en découvrir un qui suçait l'encre des p'tits bouquins. Quelle chance j'avais ! Et quelle trouille...



Là !

Un étrange monument se dressait au milieu de l'allée. Il représentait... une bouteille d'encre !
Incroyable !

Mes genoux se sont entrechoqués. Dehors, il faisait jour mais dans ma tête, c'était le noir complet.

Comme un automate, j'ai poussé la grille de ce caveau bizarre. Elle n'était pas fermée à clef. Un escalier s'enfonçait dans les profondeurs de la terre. J'ai descendu les marches au ralenti. Du plafond tombaient des toiles d'araignées qui se collaient dans mes cheveux. Brrr..

En bas se trouvait une petite salle ronde dont les parois étaient tapissées de livres. Des milliers de volumes se serraient les uns contre les autres comme des petits soldats au garde-à-vous. Étrange bibliothèque. Le garde-manger du monstre...

Quelques bougies éclairaient un cercueil en forme de stylo-plume, posé sur des tréteaux. A l'intérieur... Eh bien, mon suspect ronflait. Une couverture masquait son corps. Seule sa tête était visible, reposant sur un gros oreiller de satin. Sur sa peau de papier mâché, des petites lettres semblaient incrustées comme des taches de rousseur. Je me suis approché pour mieux voir.

Brusquement, il s'est redressé et ses yeux se sont posés sur moi ; fixes et injectés d'encre noire.

Mon sang s'est mis à bouillir. Je me suis senti tout à coup comme un enfant à la coque. Les

vampires aiment-ils les mouillettes ?



Vam... Vampire (5)

J'étais cloué sur place par la peur. Impossible de m'enfuir. Mes cordes vocales étaient toutes molles. Impossible de crier.

- Qu'est-ce qui t'amène, petit ?

Il avait une voix douce et sifflante. Vite, trouver une réponse intelligente... - Je venais voir ma grand-mère. J'ai dû me tromper de porte.

- Ta grand-mère habite dans ce cimetière ?
- Non. Je me suis aussi trompé de cimetière.

Il a grogné. J'ai sursauté. Sa langue pointue et menaçante, semblable à un morceau de papier buvard, s'agitait entre ses lèvres.

- Tu m'as suivi, petit. Pourquoi ?

A quoi bon mentir ? Il semblait lire dans mes pensées...

- Vous avez bu un livre. Je vous ai vu !
- Voilà donc la raison de ta présence ici. Tu es bien imprudent. Sais-tu qui je suis ?

- Un vam... un vampire.

- En effet. Tu as de la chance que je sois devenu allergique au sang, après en avoir bu pendant cinq siècles, sinon ...

Je n'ai pas essayé d'imaginer ce qu'il voulait dire par là.

- Pourquoi vous avalez de l'encre, m'sieur ?

- A cause d'une crise de foie qui dure depuis soixante-douze ans. C'est le seul aliment qui passe. Et puis c'est nourrissant.

- Ah ? Mais pourquoi ne pas acheter tout simplement des bouteilles d'encre ? En installant un réfrigérateur dans cette crypte, vous pourriez rester bien tranquillement chez vous.

- Non, petit. L'encre liquide est fade. C'est comme un régime sans sel. Par contre, l'encre qui a vieilli sur le papier possède une saveur incomparable. Un vrai régal.

J'ai fait la grimace. Un régal ? Tu parles !

- Tu ne me crois pas ?

- Si, si.

J'ai commencé à reculer.

- Non, tu ne me crois pas. Qu'à cela ne tienne, je vais te donner le goût de l'encre ! Demain, tu comprendras...

Il a jailli comme un diable de son cercueil. À la place des dents, il avait des plumes sergent-major. Son sourire était aveuglant et si proche, si proche...

Un voile noir s'est posé sur moi, tout doucement, comme du coton.

Hum ! Délicieux... (6)

Les vampires n'existent pas. Personne ne boit un bol de sang pour son petit déjeuner et encore moins de l'encre avec une paille. Je déteste les cauchemars. Ca me donne les chocottes.

Je m'étais endormi dans ma cachette. La librairie allait bientôt fermer. Il ne restait qu'un ou deux clients retardataires. Dans mon bras, une forte démangeaison m'a réveillé. Mes efforts pour la dissiper sont restés vains. Elle semblait venir de l'intérieur de ma chair..

Pour être bien sûr que j'avais rêvé, j'ai feuilleté quelques livres. Tout allait bien. Ils étaient bourrés de texte. Je suis retourné somnoler dans ma cachette. Une faiblesse étrange rendait mon corps lourd, lourd...

Papa a fermé la porte du magasin à double tour. Clac-clac. Enfin tranquille ! Quel calme dans la boutique. Je me sentais merveilleusement bien dans le noir. Dire que papa ne s'était aperçu de rien. Sûr qu'il allait me chercher. Mais j'avais mieux à faire que de rentrer me coucher à la maison. Sagement alignés sur leurs étagères, les livres m'appelaient.

« Viens. Viens ! Ouvre-nous ! »

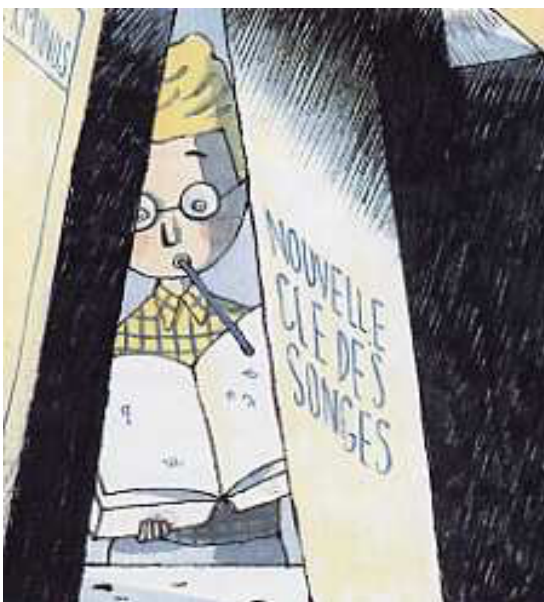
C'était bien la première fois qu'un livre me faisait envie.

« Viens. Viens ! Feuillette-nous ! »

Dans ma poche, il y avait une paille. Quelle chance ! Hum ! Délicieux...

La première gorgée m'a fait l'effet d'une décharge électrique. Aussi curieux que cela puisse paraître, j'étais en train de manger des phrases et de croquer des paragraphes. Les p'tits bouquins étaient aux petits oignons !

Mais le plus étonnant était que la saveur qui inondait ma langue variait suivant les mots et les passages du texte. Ce n'était pas l'encre elle-même que j'absorbais mais de l'aventure à l'état pur.



Sur une mer déchainée, deux navires s'affrontaient. A l'abordage ! Les pirates, un sabre entre les mâchoires, souriaient féroce­ment. Je ne lisais pas ce qui arrivait, je le vivais. J'étais le capitaine des corsaires du roi et je défendais chère­ment ma peau.

Tout à coup, je me suis retrouvé face à un diable avec un bandeau sur l'œil et une jambe de bois. Le terrible capitaine Flint ! Nous avons croisé le fer. J'étais épuisé. Mes bras ne répon­daient plus.

Dans un dernier effort, je me suis jeté sur mon adversaire. Il a esquivé. Je suis passé par-dessus bord...

Au moment où j'aspirais les premiers mots du deuxième chapitre, la lumière s'est brutalement allumée. J'ai avalé de travers.

Papa était là !

- Viens te coucher, garnement !

Il n'a pas compris ce que je fabriquais avec le p'tit bouquin.

- Je t'avais demandé de lire des livres, pas de les mâchouiller !

En apercevant la paille et l'encre qui dégoulinait sur mon menton, son air fâché s'est envolé.

- Tu as été mordu par un chien ?

- Pas exactement ...

Il croyait sans doute que j'avais la rage. Je l'ai rassuré en lui affirmant que c'était du chocolat. Et il m'a cru !

Pourtant, il n'avait pas tout à fait tort. J'avais bel et bien été mordu, mais pas par un chien. Quand je m'étais évanoui dans la crypte, le vampire avait gravé son nom sur mon bras avec les plumes qui lui servaient de dents. Draculivre... Désormais, je lui appartenais.

J'étais devenu un buveur d'encre.

Alors pour la première fois de ma vie, je me suis réjoui d'avoir un papa libraire...

Eric Sanvoisin / Martin Matje