

Lis attentivement ce nouveau texte. Tu peux également m'écouter raconter l'histoire en cliquant sur le lien du blogue.

T1

LE SERPENT ARC-EN-CIEL

C'était lors d'une vague de chaleur d'une gravité exceptionnelle. On étouffait littéralement. L'air chaud vibrait sur la prairie roussie, les lacs et rivières étaient à sec, les sources tarées. Bêtes et gens cherchaient un abri précaire à l'ombre des maigres feuillages. Les habitants d'un coin particulièrement touché se lamentaient : "Hélas, nous en périrons tous !" "Les troupeaux nous quittent. Ils vont à la recherche de l'eau !" "Les poissons sont partis avec la dernière eau de nos rivières". "Les roses elles mêmes ne nous laisseront pas une graine à croquer. Elles se fanent toutes avant même de s'épanouir".

Ces lamentations émurent un petit serpent à écailles. Ce n'était pas un serpent ordinaire. Sortant de sa cachette, il s'adressa d'une voix humaine à ces gens désolés, et ils en furent assez surpris. Le serpent leur dit tout de go : "J'ai de grands pouvoirs magiques, et j'ai décidé de vous venir en aide. Tout ce que vous aurez à faire, c'est de me jeter dans le ciel". "Mais tu vas retomber et te briser l'échine", répondit le sorcier du village. Il était considéré comme le plus grand magicien de la région, et le serpent ne lui inspirait aucune confiance. Et puis, il craignait la concurrence ! "Je ne vais rien me briser du tout !" repartit le serpent. "Je m'accrocherai au ciel avec mes écailles, et en même temps j'y gratterai un peu de pluie et de neige à votre intention. La prairie, là-haut, est en glace bleue". Le sorcier n'abandonnait pas son opposition: "Mais tu es bien trop petit !" protestait-il encore. "Qu'à cela ne tienne! Je peux ramper d'un bout à l'autre de l'horizon. Allez-y, lancez-moi de toutes vos forces, aussi haut que vous le pourrez !"

Le sorcier ne souffla plus mot, mais saisissant le serpent qui s'était lové, il le lança rageusement vers le ciel, de toutes ses forces, comme pour s'en débarrasser à jamais. Dans son envol, le serpent se déroula. Il devenait de plus en plus long. Il s'étira tellement qu'à la fin sa tête et sa queue touchaient la terre, de chaque côté de l'horizon, tandis que son épine dorsale s'incurvait en suivant la voûte céleste. Il se trémoussait un peu pour gratter la glace du ciel avec ses écailles. Comme il grattait tant et plus, son corps se mit à changer de couleur, passant du rouge au jaune, au vert, au bleu, au violet.

La glace du ciel commença à fondre, et les gouttes de pluie tombèrent sur la terre, en ondée bienfaisante. Tout renaissait. L'eau revenait dans les rivières, les sources chantaient, les animaux revenaient vers le sol natal, les roses s'épanouissaient. Et les Indiens ? Dans leur joie, les Indiens levèrent le visage vers le ciel. Ils laissaient la pluie arroser leurs corps et leur redonner de la vitalité. Et, sous la douche céleste, ils se mirent à danser en l'honneur du serpent qui, depuis ce jour-là, continue à incurver son corps élastique, tel un ruban coloré, chaque fois qu'il pleut, un jour de soleil.

Contes des indiens d'Amérique

Pour bien comprendre le texte :

1. Trouve pour chacun de ces mots ou groupe de mots un autre mot ou groupe de mots dont le sens est proche (qui veut dire la même chose).

Essaye d'abord sans le dictionnaire, et si tu n'as pas trouvé, tu peux l'utiliser.

un abri précaire :

émurent :

tout de go :

l'échine :

la concurrence :

s'était lové :

son épine dorsale :

la vitalité :

Questions sur le texte :

2. Repère les éléments du texte suivant :

Le titre :

La première phrase du paragraphe 1 :

.....

La première phrase du paragraphe 2 :

.....

La première phrase du paragraphe 3 :

.....

La première phrase du paragraphe 4 :

.....

3. Qui sont les personnages de cette histoire ?

.....

.....

4. Pourquoi les habitants se plaignent-ils au début de l'histoire ?

.....

5. Pourquoi le serpent n'est-il pas un serpent ordinaire ?

.....

6. Que propose le serpent ?

.....

7. Pourquoi le sorcier n'a pas confiance ?

.....

8. Relève dans le texte les 2 argument qu'il utilise pour ne pas lancer le serpent :

.....

.....

9. « La prairie, là-haut, est en glace bleue". De quoi parle le serpent dans cette phrase ?

.....

10. Quel sont les autres mots ou groupe de mots qui décrivent et nomment le ciel ?

.....

11. « Le sorcier ne souffla plus mot, mais saisissant le serpent qui s'était lové, il lança rageusement vers le ciel, de toutes ses forces, comme pour s'en débarrasser à jamais. ». Que ressent le sorcier à ce moment de l'histoire ? D'après toi, qu'espère-t-il en lançant le serpent dans le ciel ?

.....

.....

.....

12. Avec quoi le serpent gratte-t-il le ciel ? Quelles sont les couleurs qui apparaissent sur son corps à ce moment de l'histoire ?

.....

.....

13. Décris la position du serpent lorsqu'il est lancé dans le ciel.

.....
.....

14. Ce conte explique la formation d'un phénomène climatique bien connu et que tu as déjà pu apercevoir, lequel ?

.....

15. Que ressentent les habitants à la fin de l'histoire ?

.....

16. Et d'après toi, que ressent le sorcier ? Le serpent ?

.....
.....

EXPRESSION ECRITE

Résume l'histoire en 4 phrases, une phrase pour chaque paragraphe.

.....
.....
.....
.....

DICTÉE

1. J'apprends la liste 1 des mots invariables dans le fichier leçon. Je récite et je m'exerce à l'écrire.

2. Je fais la dictée en écoutant l'enregistrement Dictée 2.

Écoute 1 : j'écoute sans écrire, j'essaie de visualiser le mot appris

Écoute 2 : j'écris. Si je n'ai pas pu tout écrire je peux faire une autre écoute.

Écoute 3 : je relis et vérifie que j'ai écrit tous les mots.

Je relis seul et corrige les erreurs que je trouve.

.....

.....

.....

ORTHOGRAPHE

Le son [s] et le son [z].



Exercice 1 : Souligne l'intrus dans chaque liste.

- a) Mission – raisin – poison – réseau
- b) Passion – leçon – masse – ruse
- c) Bisou – rousse – base – poésie – cuisine
- d) Pousse – limace – grise – façon – mousse
- e) Gazon – dixième – prison - maçon

Exercice 2 : Surligne les mots dans lesquels le -s se prononce [z]

Casser – poser – glaçon – trésor – musicien – blouse – écraser – poisson – astronaute – chemise – crise – casino – paresse -phase – pression – bêtise – valise – passer .

Exercice 3 : Complète les mots avec « s » ou « ss ».

Mou...tique – pa...age – cour...e – me...age – dépen...e – cau...er – tou...er – cui...on
– embra...er – do...ier – ab...ence – bui...on – écrevi...e .

Exercice 4 : Complète les mots avec «c» ou «ç».

lima...e – balan...e – soup...on – aper...evoir – re...u – ré...itation – fa...on – ré...it –
rin...age – gla...e – nuan...e – aper...u – su...ette – pu...eron – hame...on – fran...ais .

Les homophones grammaticaux



Exercice 4 : Complète les phrases par a ou à.

- a) tout l'heure, nous-t-il crié !
- b) Il oublié de venir la piscine.
- c) Léo n'est ni.....l'école, ni la maison.
- d) peine était- il table qu'il demandésortir.
- e) Antoinettemangé tous les bonbons que sa mamanachetés.

Exercice 5 : Complète les phrases par et ou est.

- a) Il six heures le soleil déjà levé.
- b).....-il déjà allé en Espagne en Italie ?
- c) Ilparti en vacances.
- d) Regarde ! C'..... un des acteurs qui sur l'affiche !
- e) Clara en CM2 cette année sa sœur n'.....qu'au CP.

Exercice 6 : Invente quatre phrases qui contiennent chacune un homophone différent.

- à :
- a :
- et:.....
- est :