



























Chers Parents,

## Partie 1

ce fichier est un outil pour vous permettre d'aider l'enfant dans les activités d'écriture en cursives. Il vous permettra de mieux identifier les étapes et la chronologie des actions pour tracer une lettre.

J'ai essayé d'en faire un outil fonctionnel, une base sur laquelle vous pourrez vous appuyer.

Il n'est pas nécessaire de tout imprimer. La chronologie que j'ai choisie pour aborder les lettres cursives est la suivante : (Cliquer sur la lettre qui vous intéresse) par ordre de difficulté du vert / jaune / orange / rouge.

Les lettres rondes : (à mettre en lien avec les ronds en graphisme)						
Les lettres bouclées : (les boucles en graphisme)						
Les lettres avec des ponts et des cuvettes :						
Des lettres qui descendent :						
Les autres lettres :						

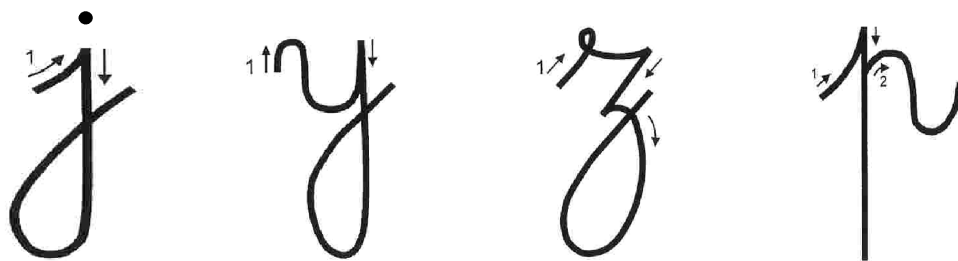
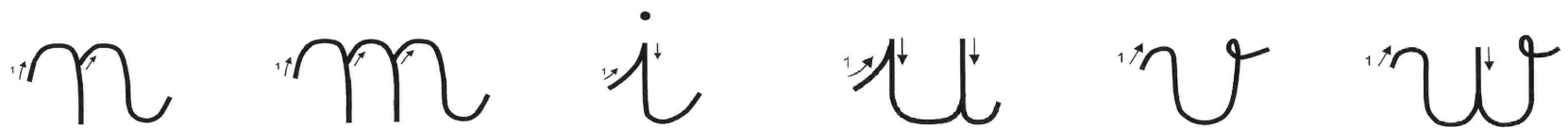
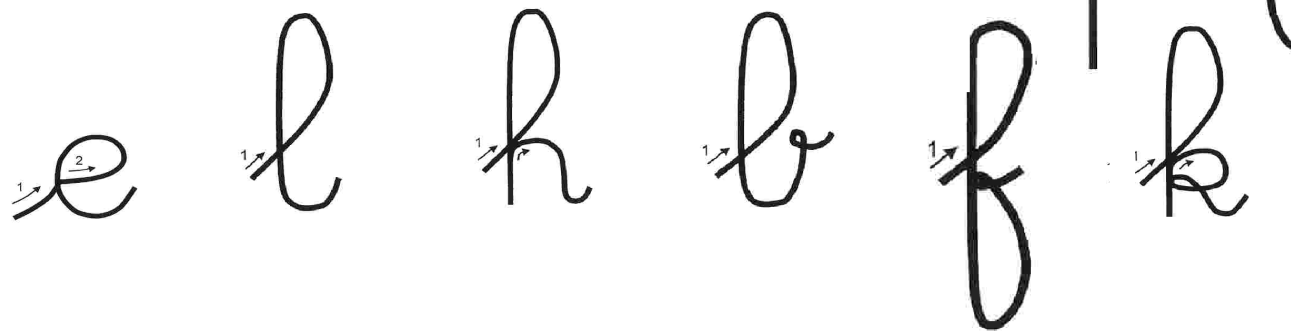
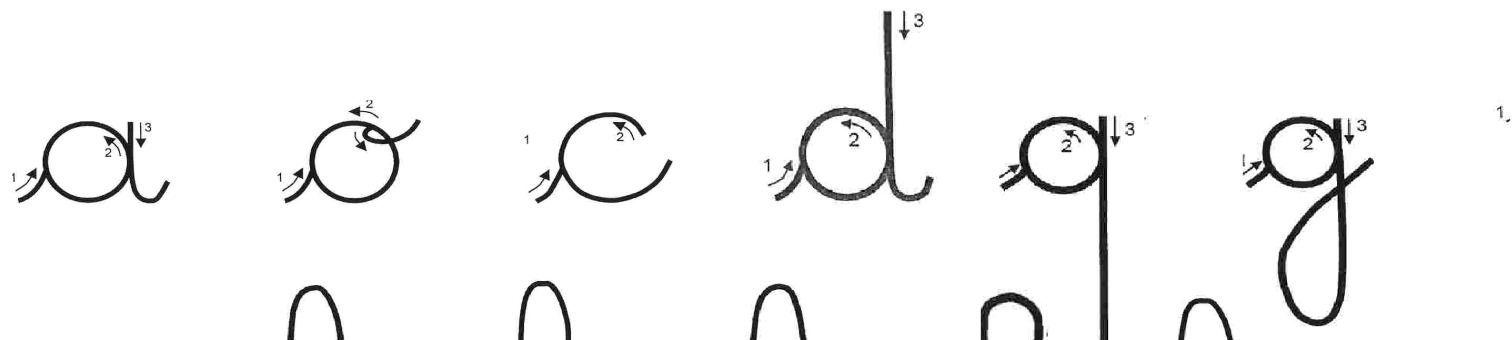
La découverte des lettres cursives peut se faire en lien avec les graphismes réalisés. Chaque enfant allant à son rythme, il ne faut pas chercher à aller trop vite. On peut aussi travailler à partir d'une liste de mots choisis et qui ont en commun la 1ère lettre. (par

exemple : **a** comme **a**rbre , **a**nanas , **a**vocat , **a**vion , **a**belle , **a**ccordéon , **a**lphabet) - des fiches-images viendront rapidement.

Modèles de fiches d'écriture			<a href="#">Explications fiche type 3</a>	
	<a href="#">Fiche écriture 1</a>	<a href="#">Fiche écriture 2</a>	<a href="#">Fiche écriture 3a</a>	<a href="#">Fiche écriture 3b</a>

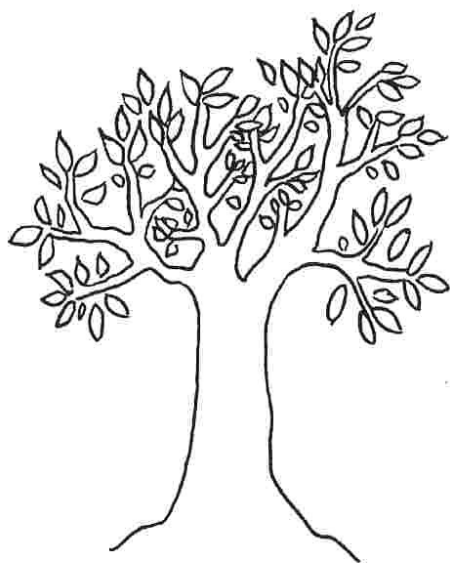
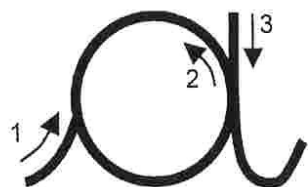
**IMPRIMER CE DONT VOUS  
AVEZ BESOIN ou RECOPIER**



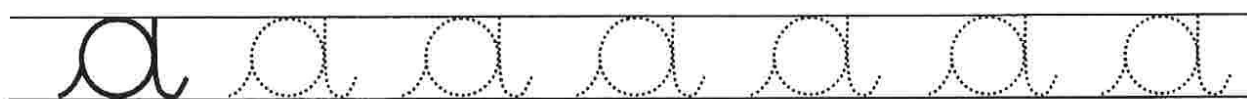
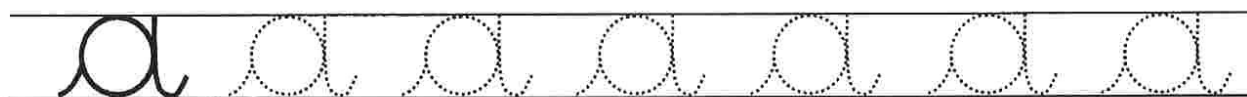
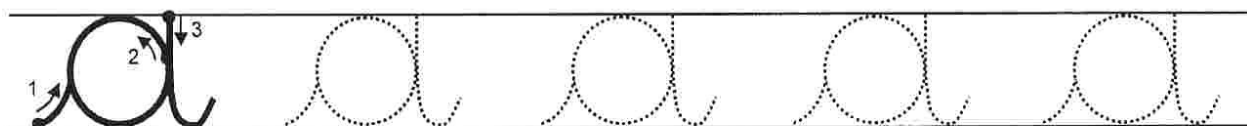
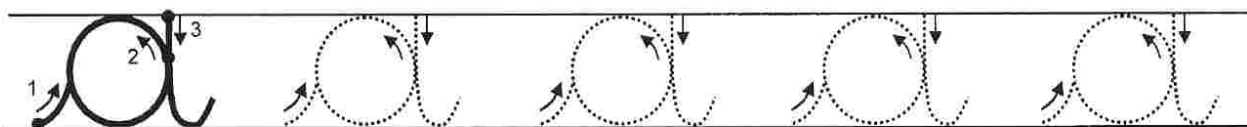
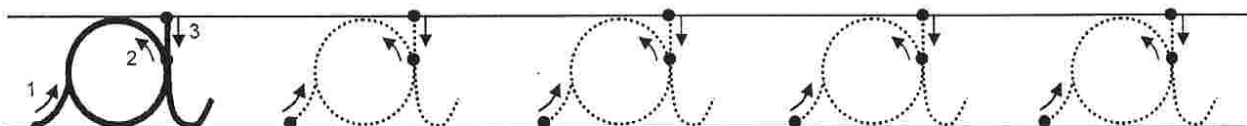
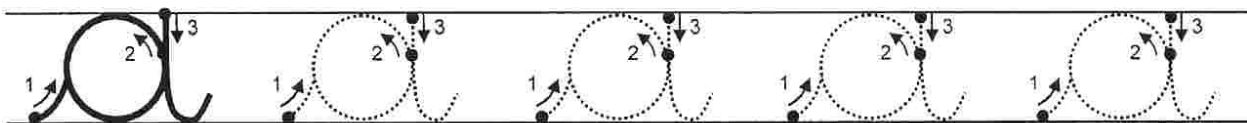


*Les lettres rondes*

Je m'appelle : \_\_\_\_\_

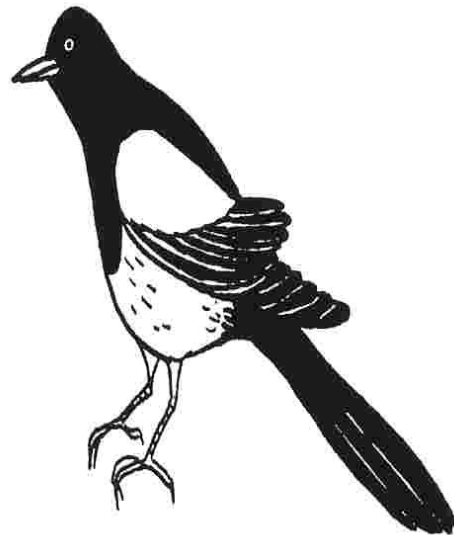
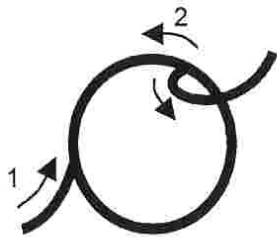


arbre

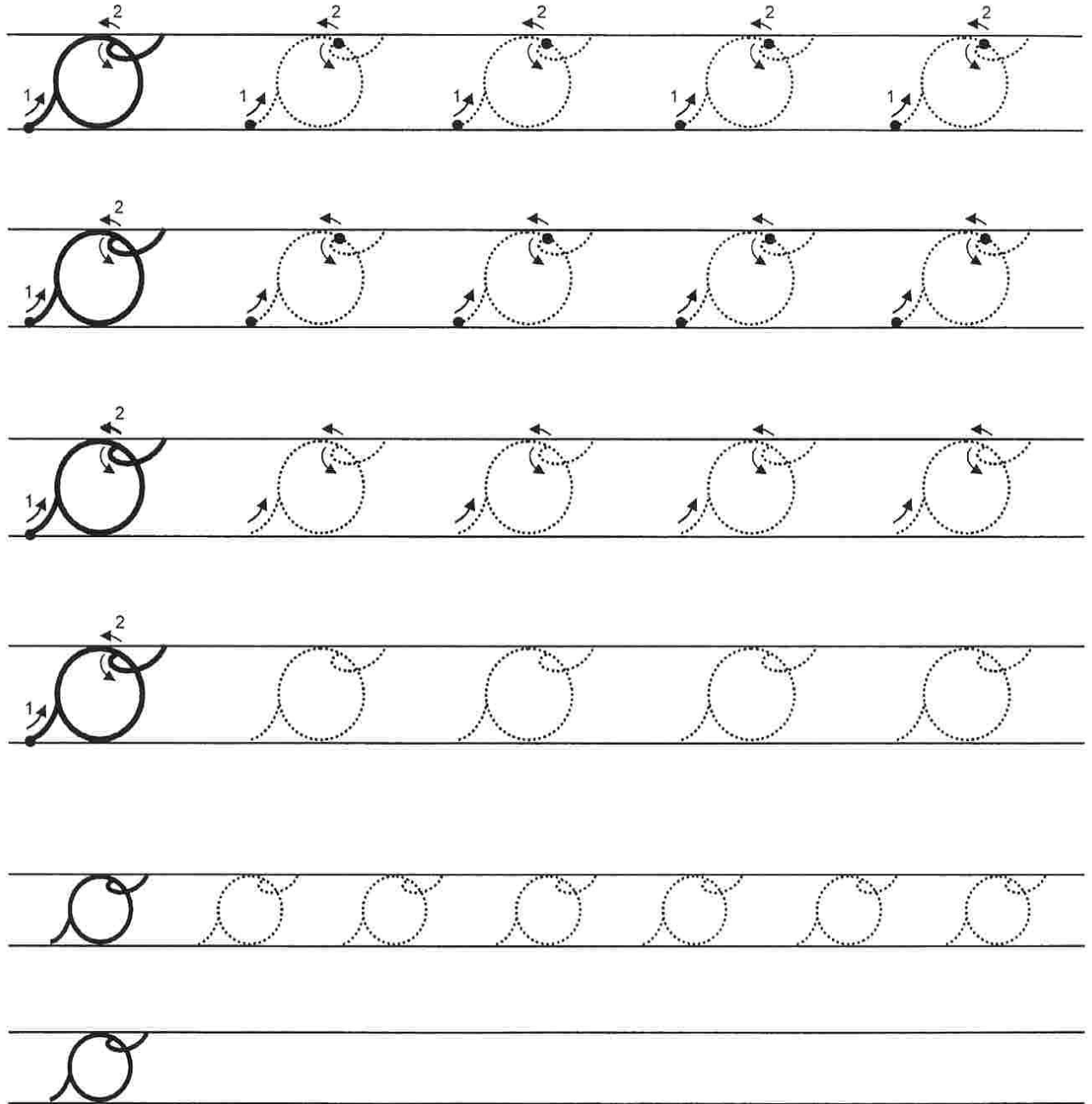


[Revenir au tableau](#)

Je m'appelle : \_\_\_\_\_

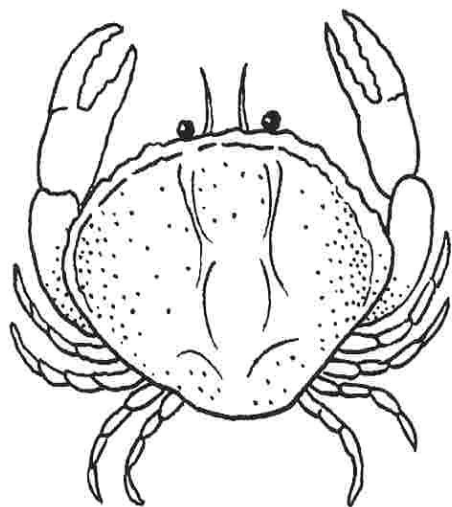
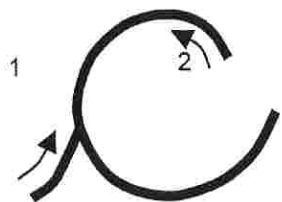


oiseau

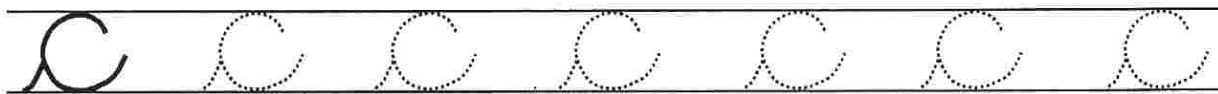
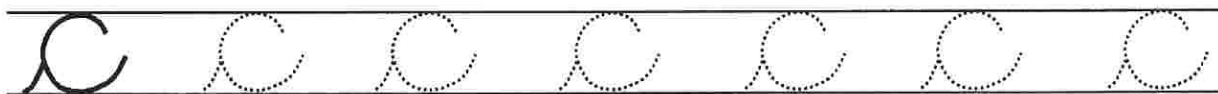
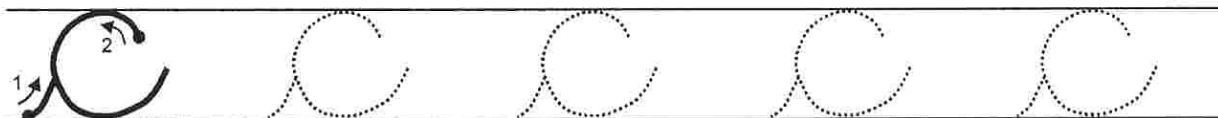
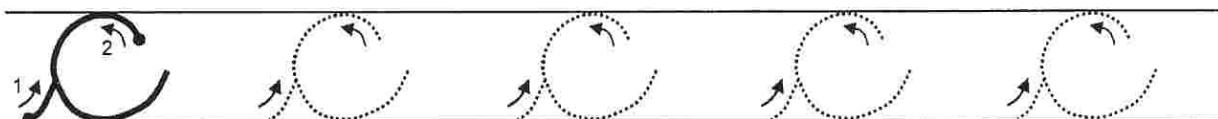
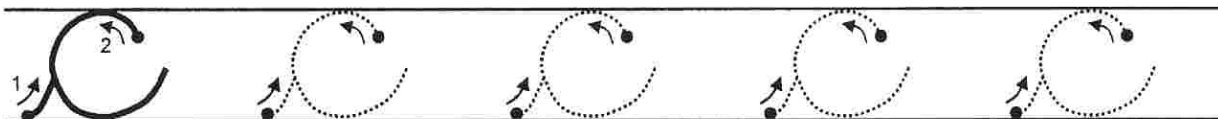
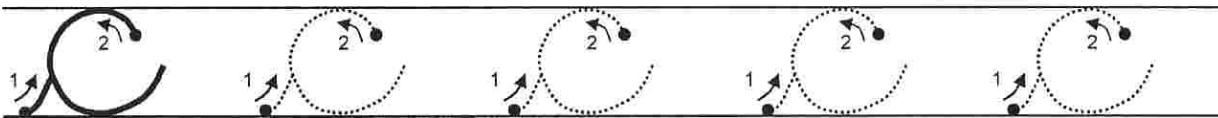


[Revenir au tableau](#)

Je m'appelle : \_\_\_\_\_

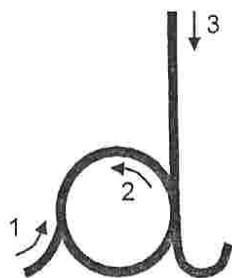


crabe

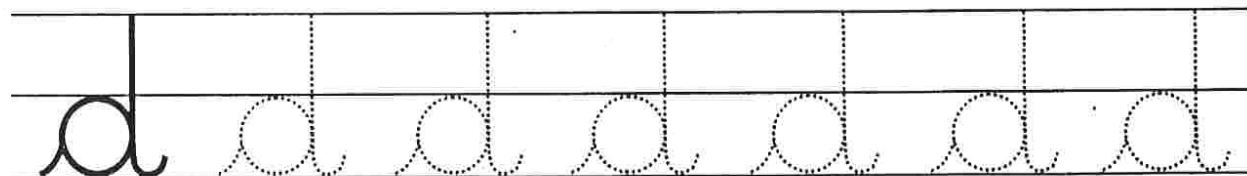
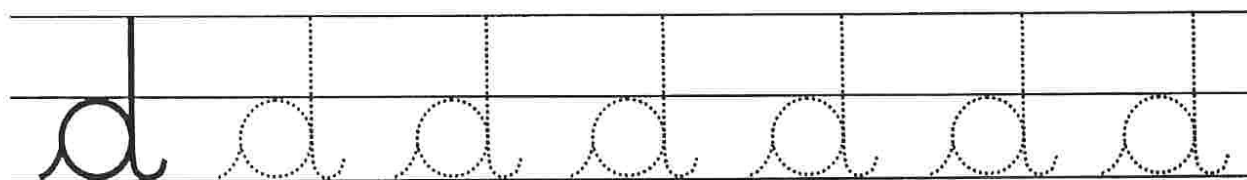
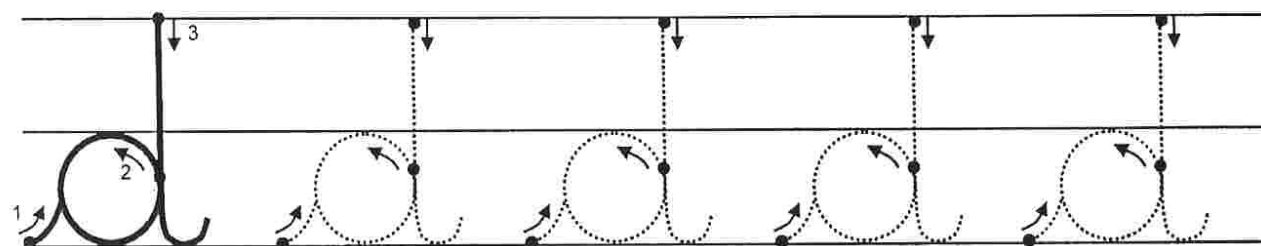
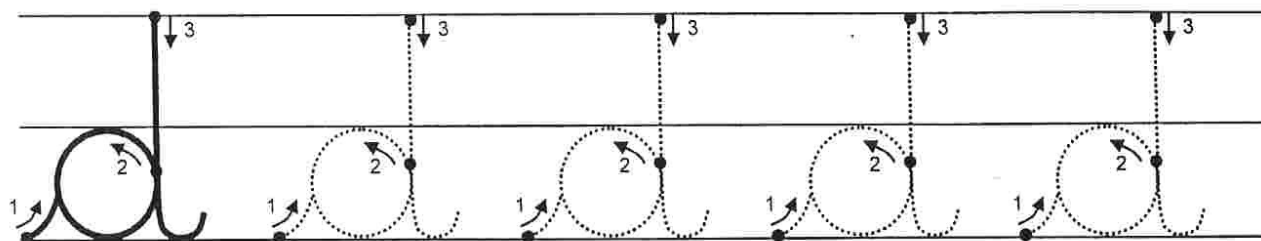


[Revenir au tableau](#)

Je m'appelle : \_\_\_\_\_

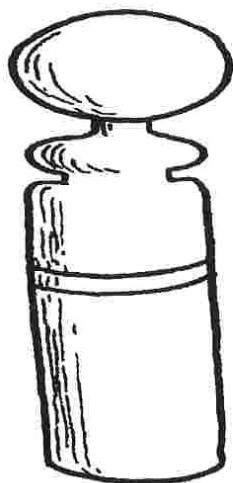
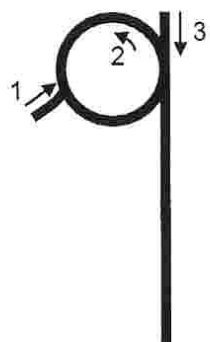


diable

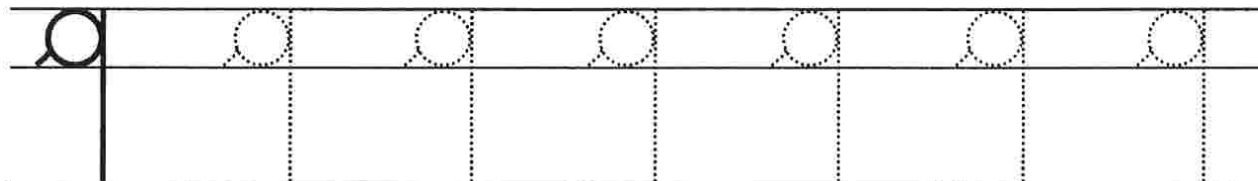
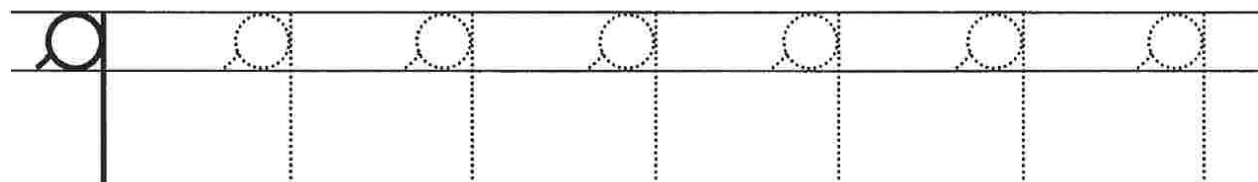
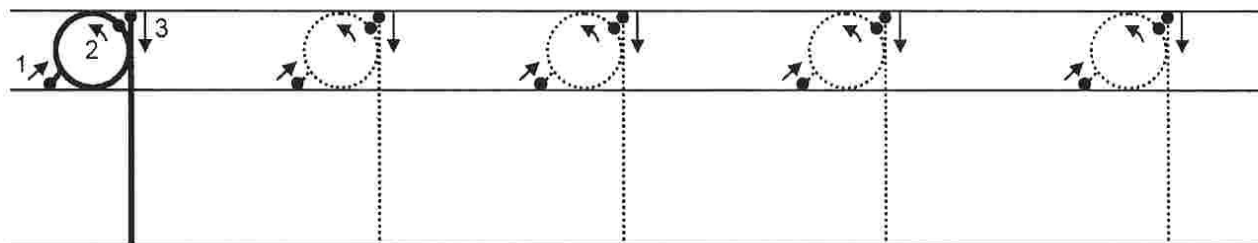
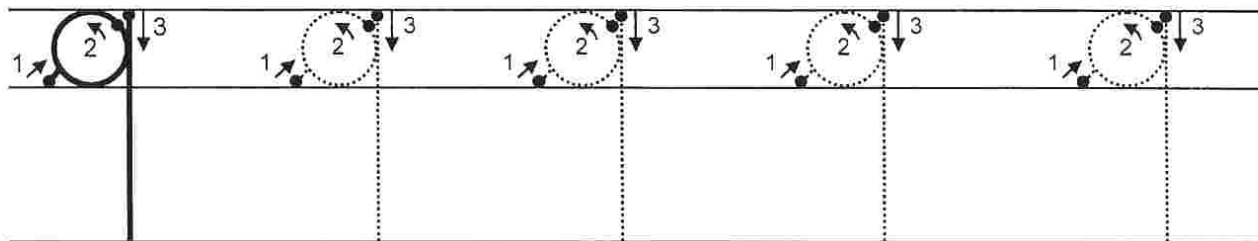


[Revenir au tableau](#)

Je m'appelle : \_\_\_\_\_



quille



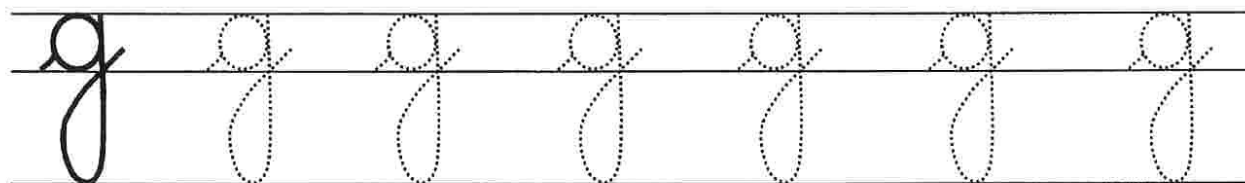
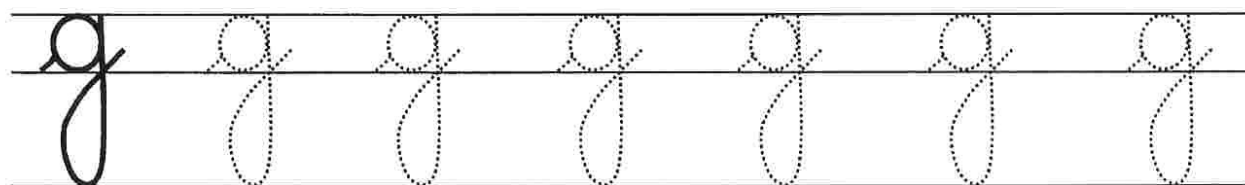
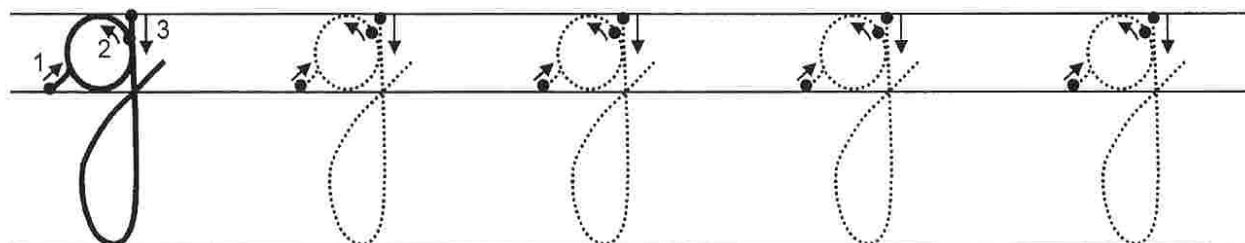
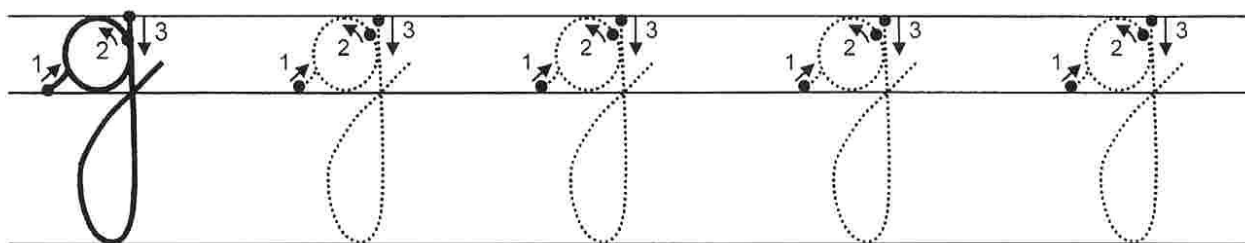
[Revenir au tableau](#)



Je m'appelle : \_\_\_\_\_



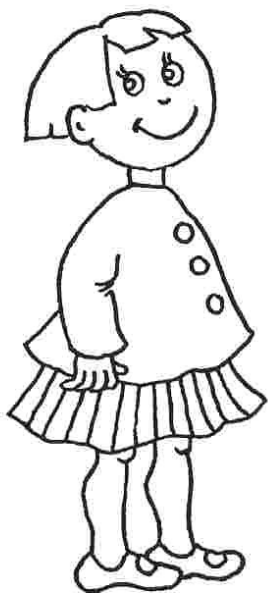
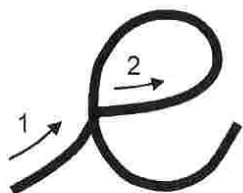
gâteau



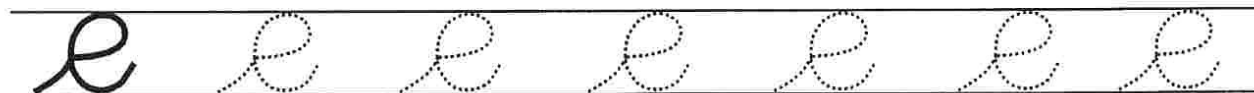
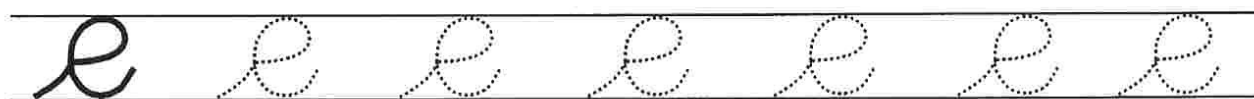
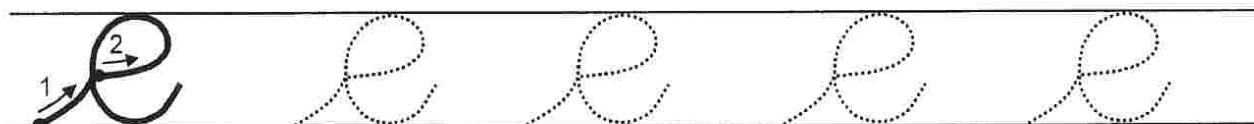
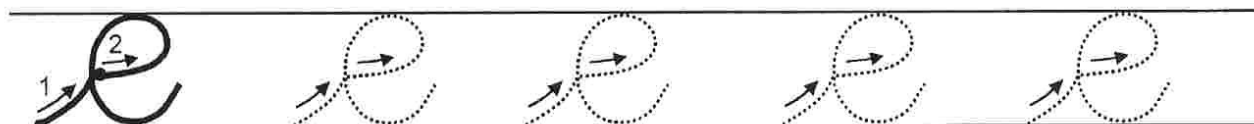
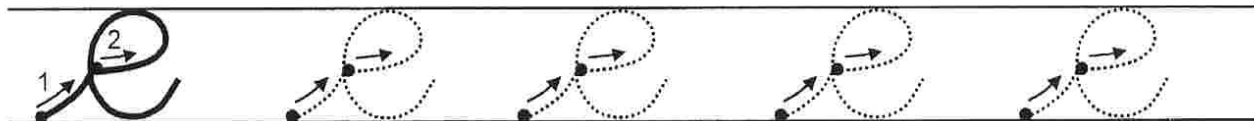
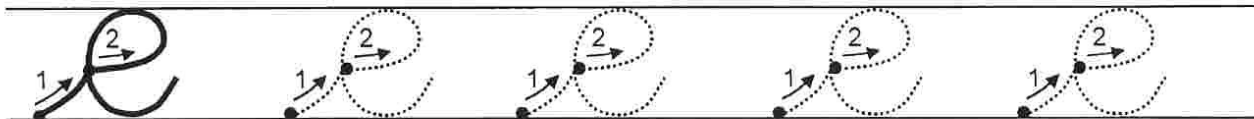
[Revenir au tableau](#)

*Les lettres bouclées*

Je m'appelle : \_\_\_\_\_



enfant



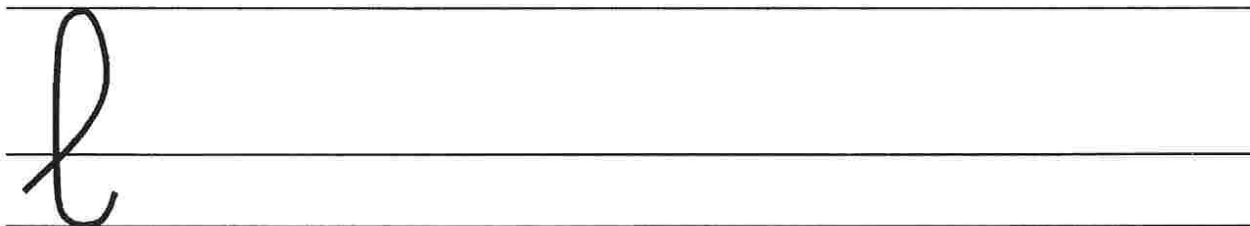
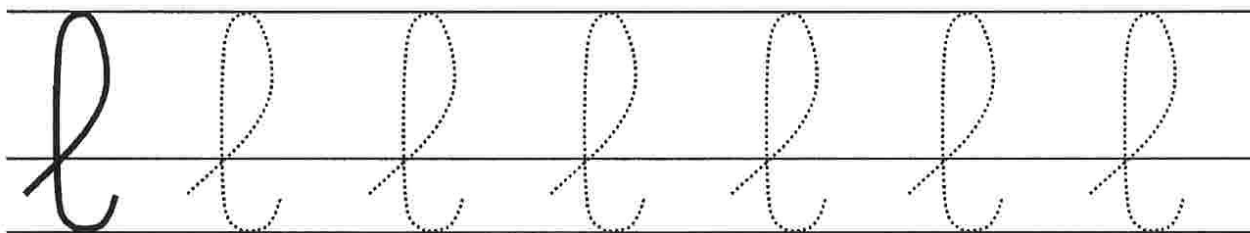
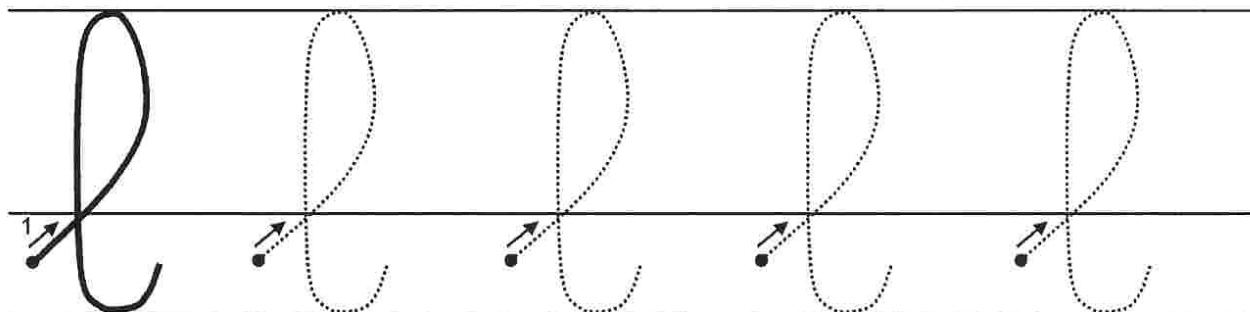
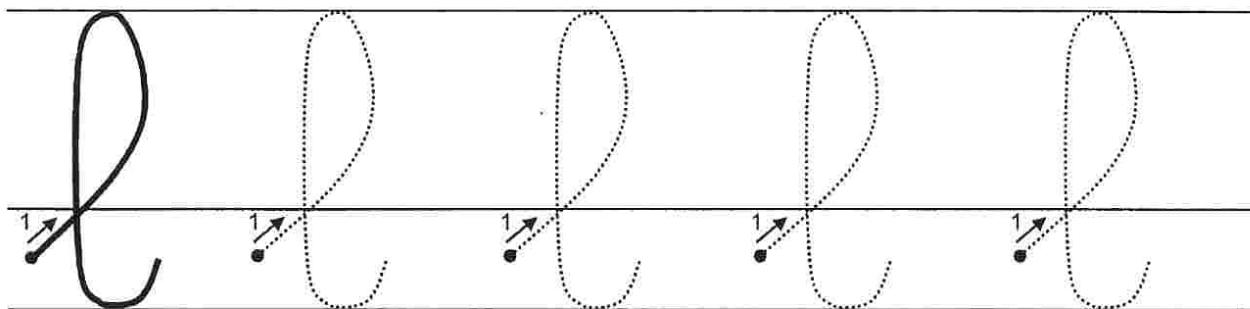
[Revenir au tableau](#)

Je m'appelle : \_\_\_\_\_

l

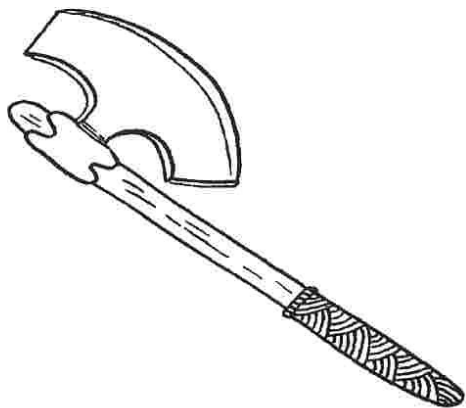
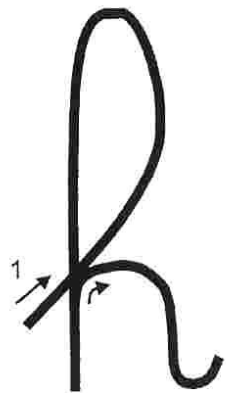


lune

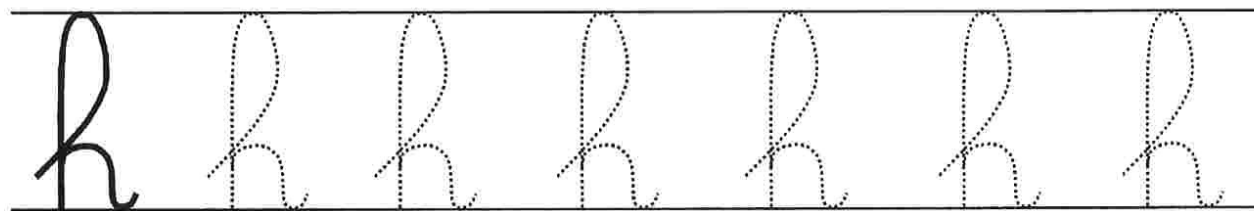
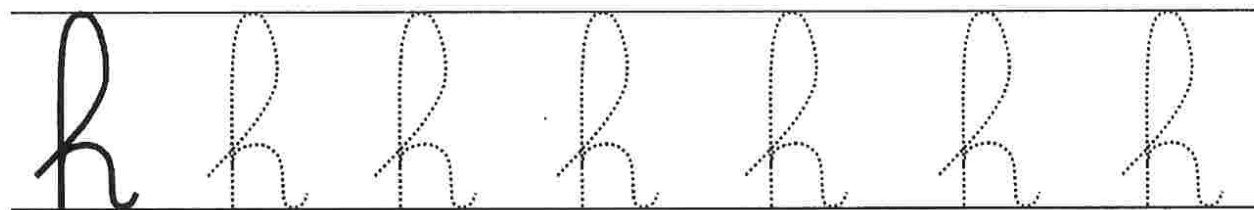
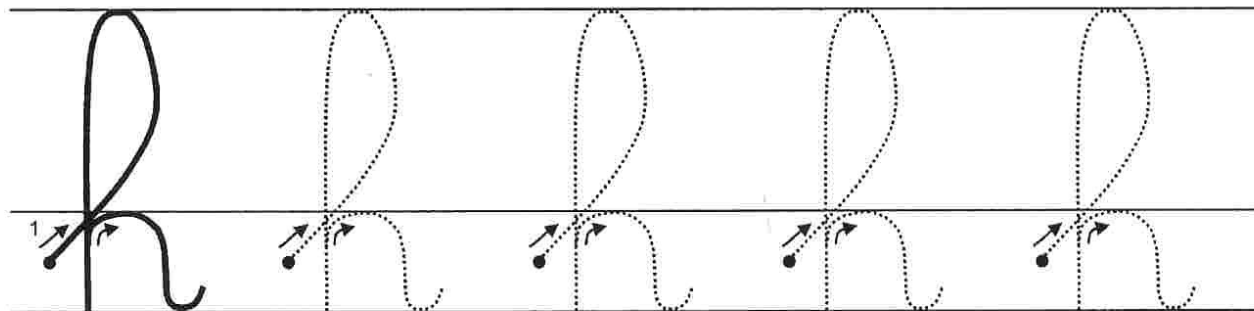
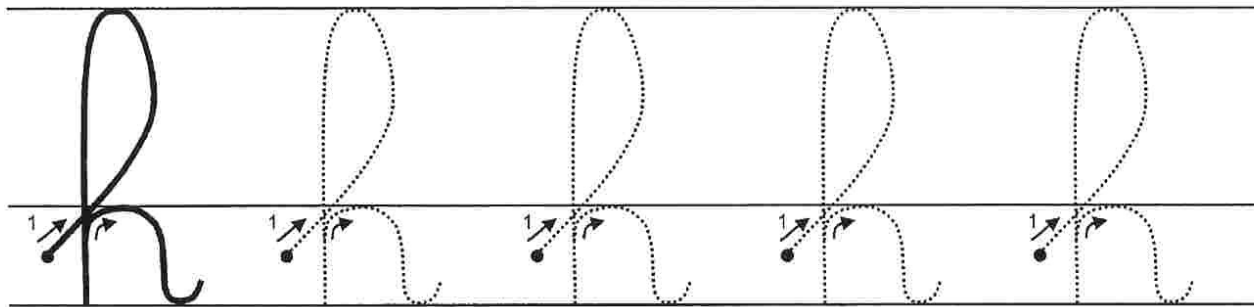


[Revenir au tableau](#)

Je m'appelle : \_\_\_\_\_

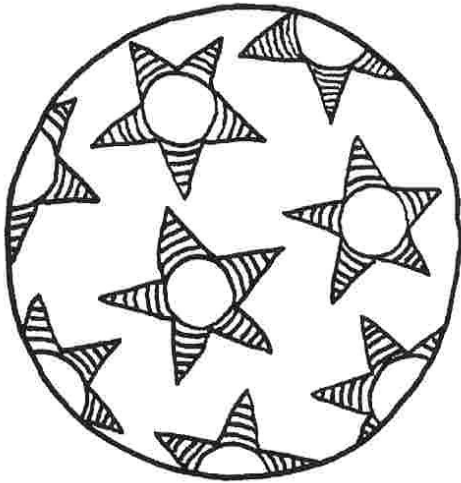
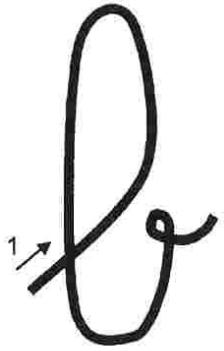


hache

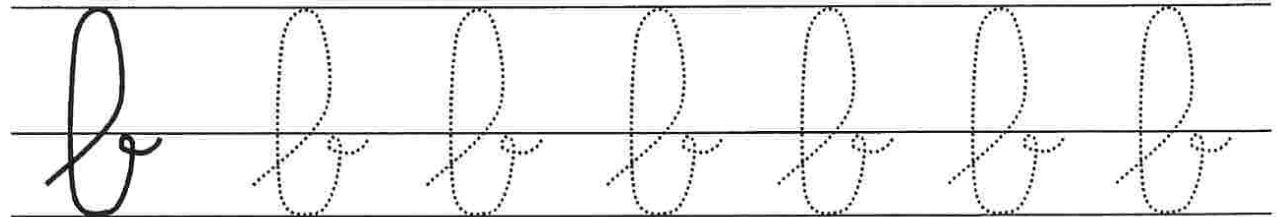
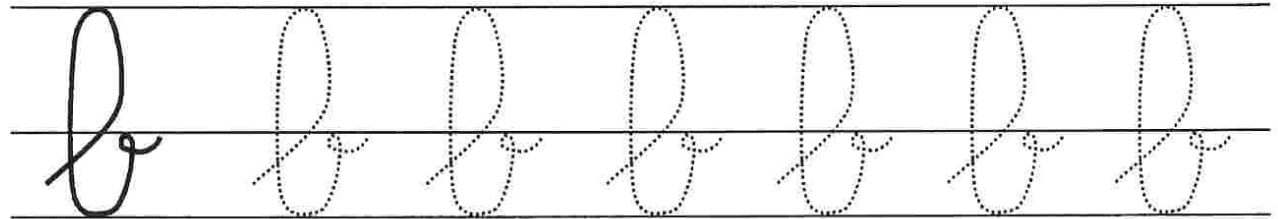
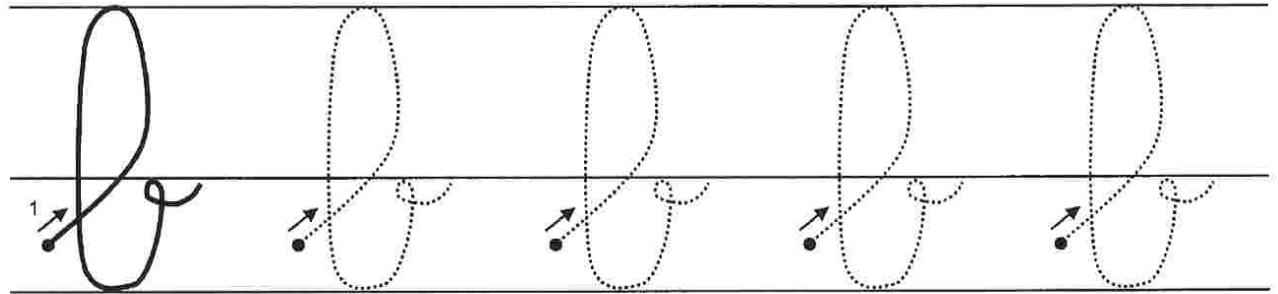
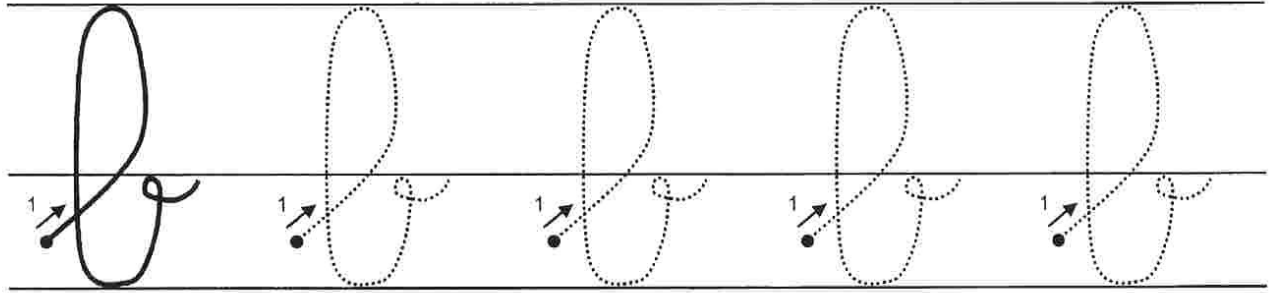


[Revenir au tableau](#)

Je m'appelle : \_\_\_\_\_



ballon



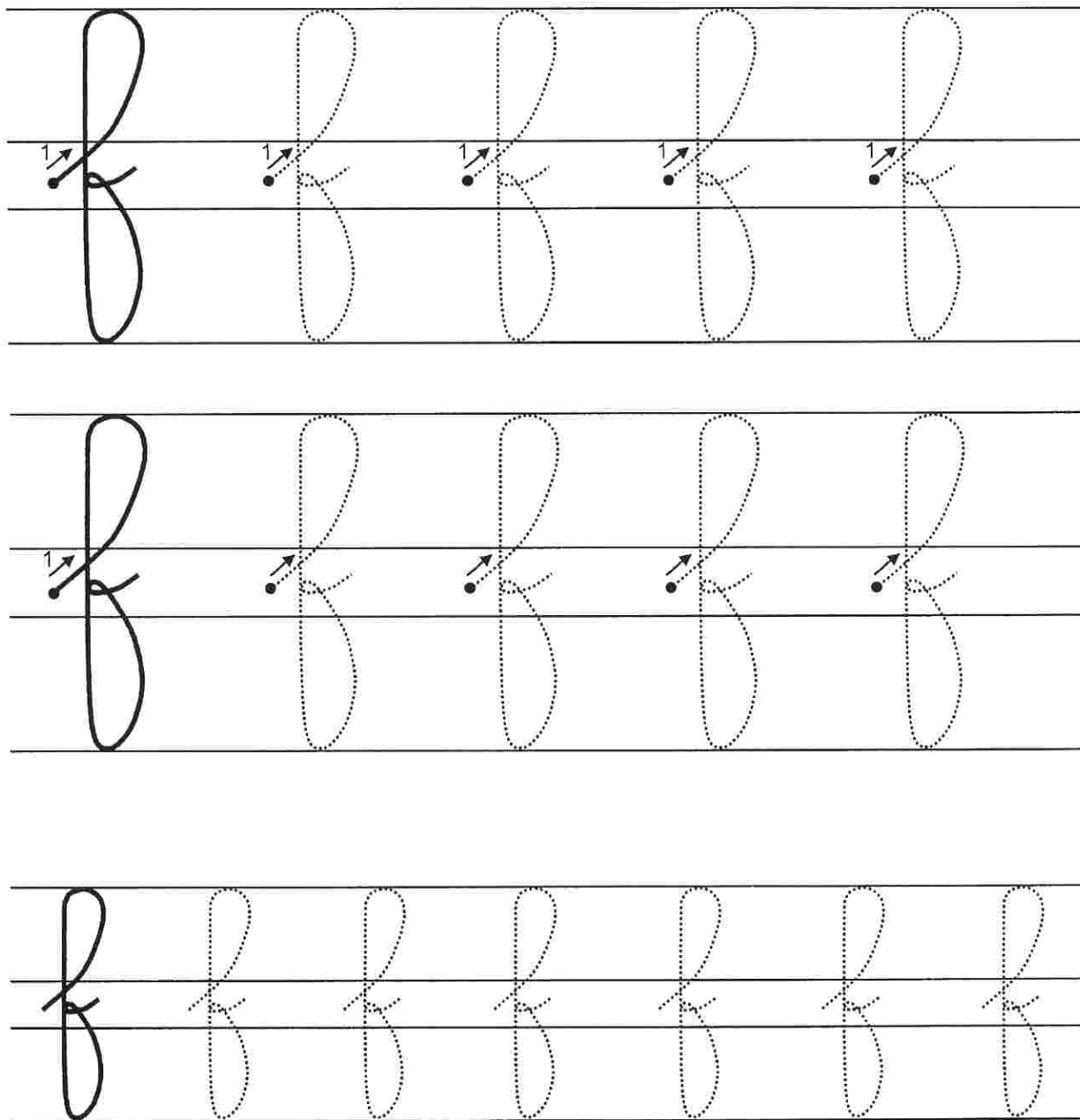
[Revenir au tableau](#)



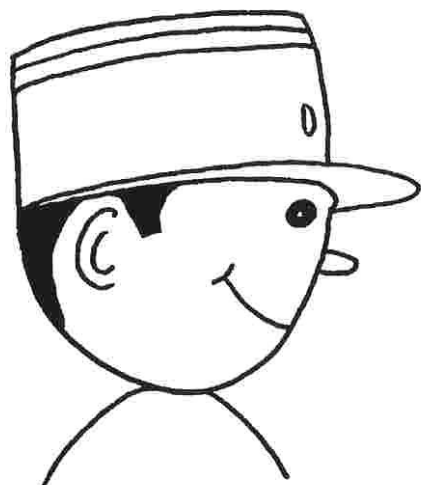
Je m'appelle : \_\_\_\_\_



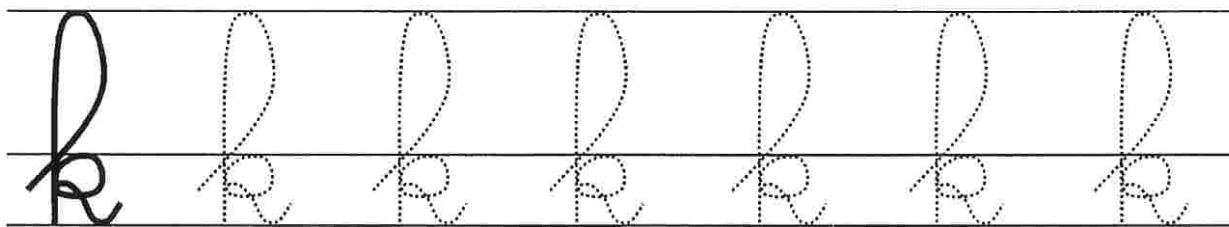
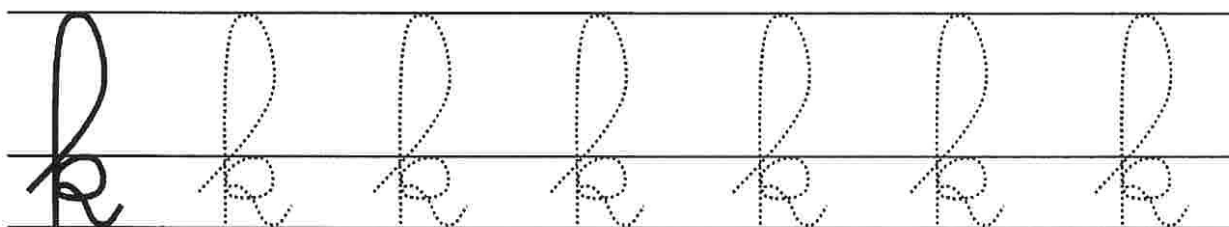
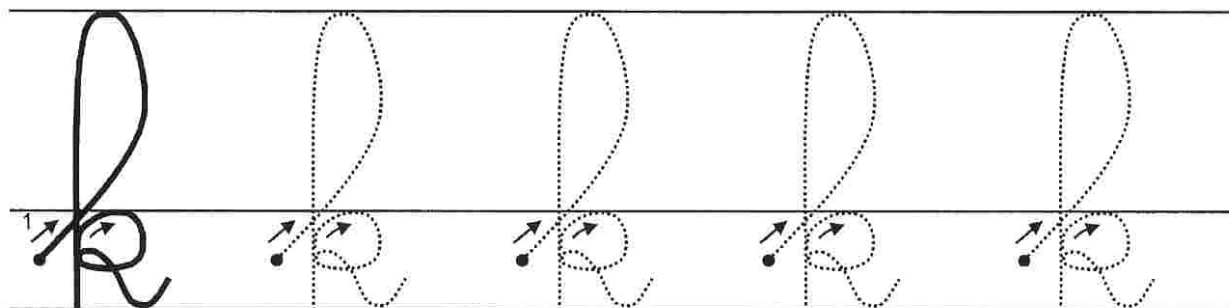
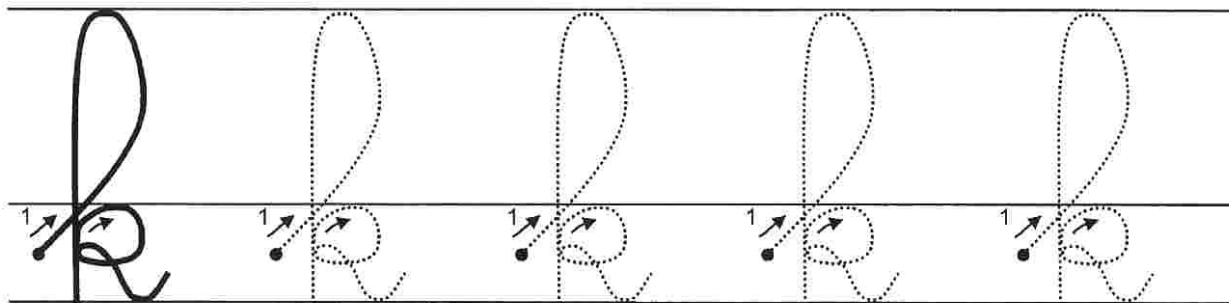
fleur



Je m'appelle : \_\_\_\_\_



kepi



[Revenir au tableau](#)



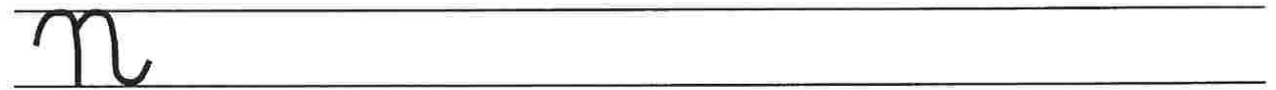
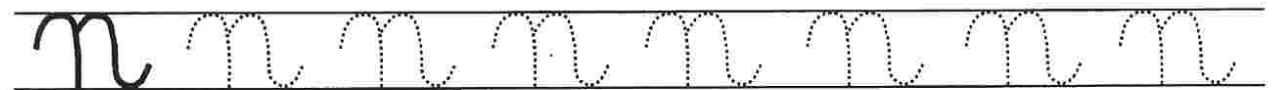
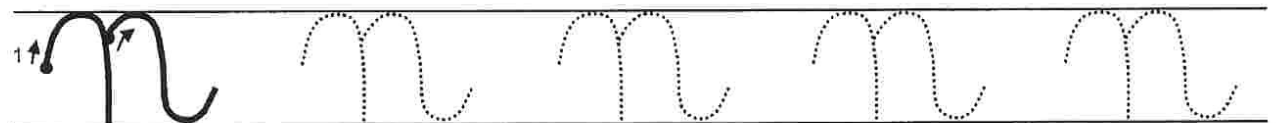
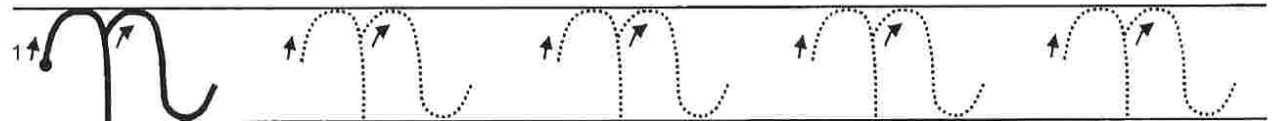
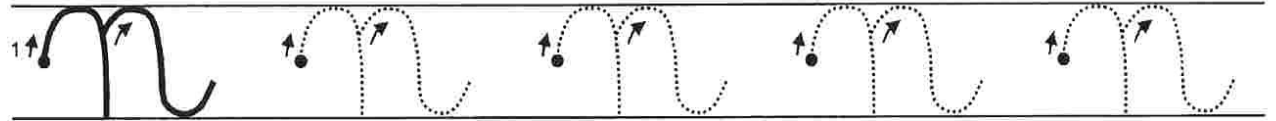
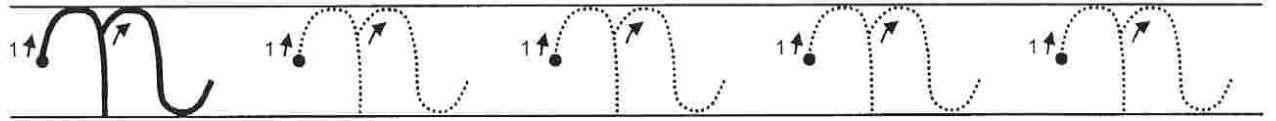
Les lettres avec des ponts et  
des cuvettes

Je m'appelle : \_\_\_\_\_

m



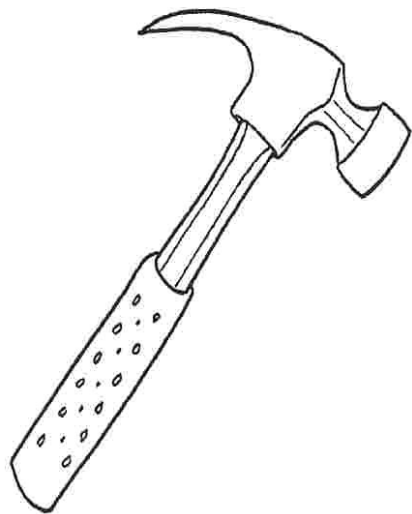
nid



[Revenir au tableau](#)

Je m'appelle : \_\_\_\_\_

m



marteau

m m m m

m m m m

m m m m

m m m m

m m m m m m

m

## Fiche d'écriture 1

## 1 ligne

**Objectif** : poser les lettres sur la ligne d'écriture. Pas de limite haute.



## Fiche d'écriture 2

# 1 interligne

**Objectif** : délimiter un espace dans lequel doit se trouver la lettre

Remarque : la ligne d'écriture est plus épaisse que la ligne du haut - c'est savoir repérer les lignes (en haut et en bas)



The image shows a handwriting practice sheet with four sets of horizontal lines. Each set consists of a thin top line, a thick middle line, and a thin bottom line. The thick middle line is the baseline for writing. Each set of lines begins with a small black arrow pointing to the right, indicating the starting point and direction for writing.

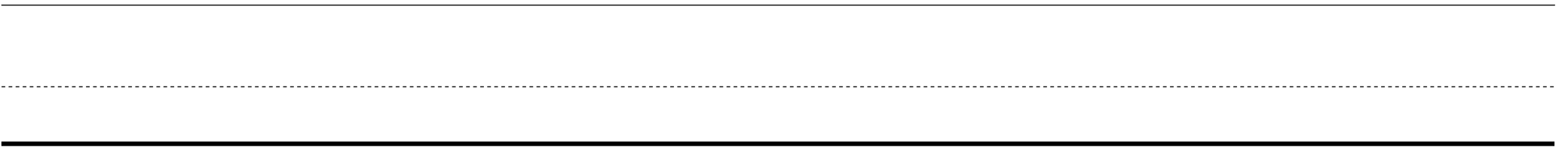
## 2 interlignes et 2 aménagements possibles

**Objectif :** délimiter des espaces dans lequel doit se trouver la lettre en fonction qu'elle soit petite ou grande

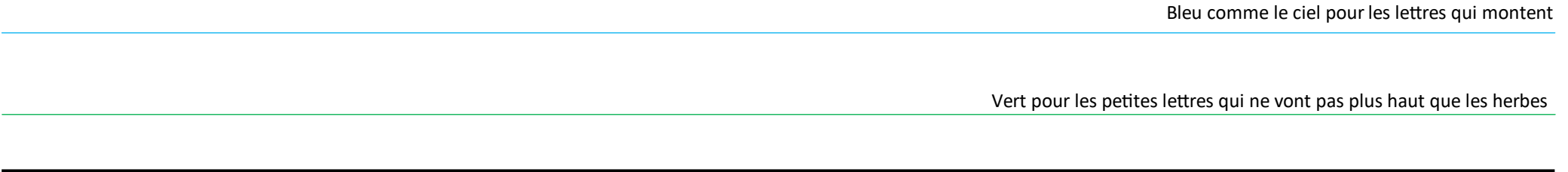
Remarque : la ligne d'écriture est plus épaisse que la ligne du haut—c'est savoir repérer les lignes (en haut et en bas) + introduction d'une ligne intermédiaire. La distance entre les lignes peut être légèrement augmentée

Avant de commencer, l'activité consistera à identifier les lignes, la ligne d'écriture, la ligne des petites lettres et la ligne des lettres qui montent. De plus, avec les lettres mobiles, il est possible de commencer par une activité de tri : les petites lettres et les lettres qui montent (en prenant le soin d'enlever les lettres qui descendent : f ; g ; j ; p ; q ; y ; z)

Des lignes monochromes mais différentes :



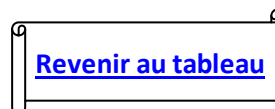
Des lignes de couleur :

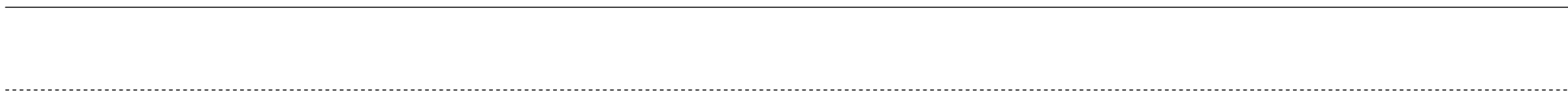


Bleu comme le ciel pour les lettres qui montent

Vert pour les petites lettres qui ne vont pas plus haut que les herbes

Noir pour la ligne d'écriture - repère fixe





The image displays three sets of horizontal lines for handwriting practice. Each set consists of a top blue line, a middle green line, and a bottom black line. The first set is at the top, the second in the middle, and the third at the bottom. Each black line begins with a small black arrow pointing to the left, indicating the starting point for writing.