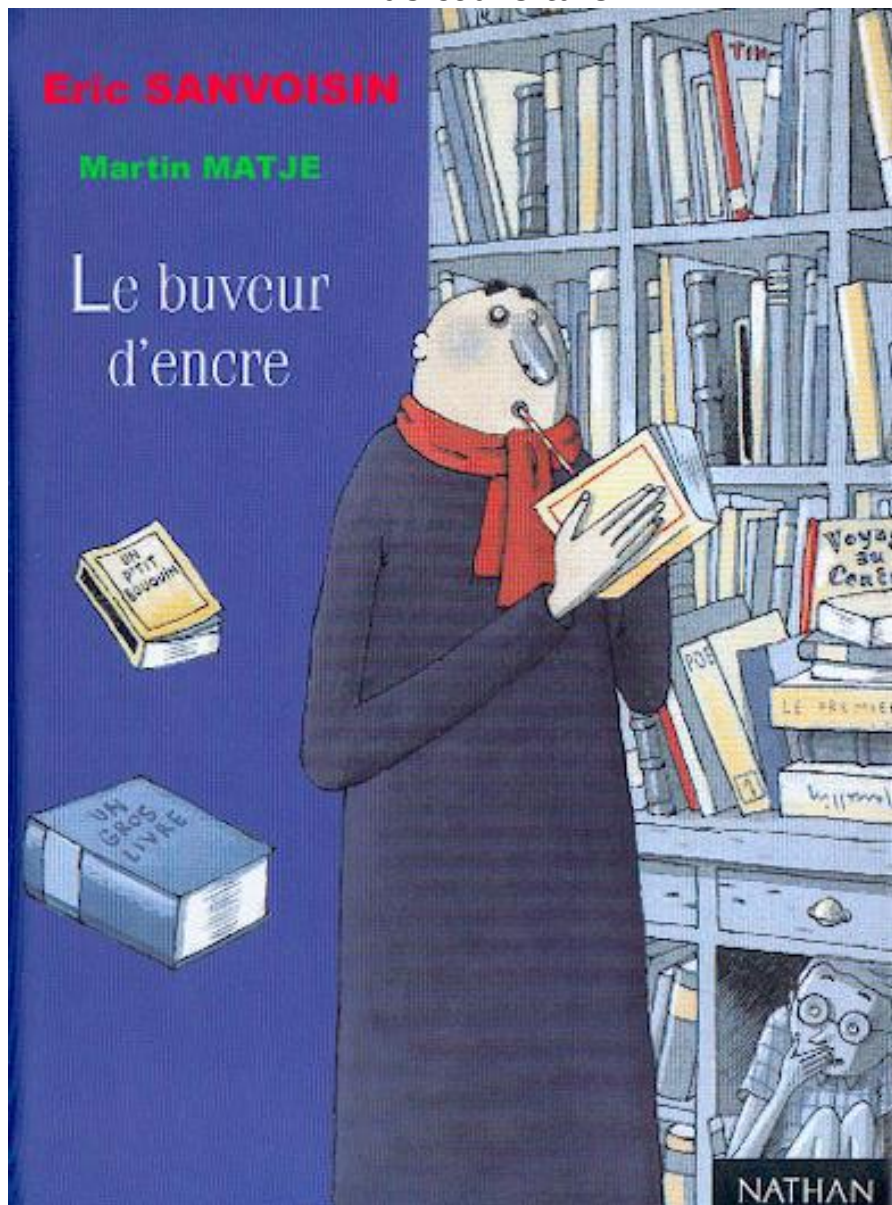


# Le buveur d'encre

1<sup>ère</sup> de couverture



4<sup>ème</sup> de couverture



## biographies

### Éric Sanvoisin



C'est un auteur bizarre ; il adore sucer l'encre du courrier de ses lecteurs avec une paille. C'est ce qui lui a donné l'idée d'écrire cette histoire. Il est persuadé que ceux qui liront ce livre deviendront ses frères d'encre, comme il existe des frères de sang. Si vous lui écrivez, il vous enverra une paille... Promis, juré, s'il ment, il écrira en enfer !

### Martin Matje



S'il y a un exercice qu'il déteste, c'est bien d'écrire sa biographie. Une bio, ça n'est jamais rigolo. Alors au diable les p'tits bouquins et les gros dicos, voici une bio très proche de zéro !

**Le buveur d'encre.**

Analyse globale du livre.

- Quel est le titre du livre ?

-----

- Qui est l'auteur du livre ?

-----

- Qui est l'illustrateur du livre ?

-----

- Quel est le nom de l'éditeur ?

-----

La couverture.

- Que vois-tu sur la couverture du livre ?

-----

-----

- A ton avis, qui est le personnage habillé en noir avec une écharpe rouge ?

-----

- Que fait le personnage en bas à droite de la couverture ?

-----

La 4<sup>ème</sup> de couverture.

- D'après le petit résumé, où se passe cette histoire ?

-----

- A ton avis, de quel genre de boutique s'agit-il ?

-----

- "**JE** SUIS BIEN CACHÉ." A ton avis, qui est ce **je** ?

-----

**Prénom :** \_\_\_\_\_



## **Le buveur d'encre.**

### Analyse globale du livre.

- Quel est le titre du livre ?

Le buveur d'encre

- Qui est l'auteur du livre ?

Eric SANVOISIN

- Qui est l'illustrateur du livre ?

Martin MATJE

- Quel est le nom de l'éditeur ?

NATHAN

### La couverture.

- Que vois-tu sur la couverture du livre ?

un homme avec une paille dans un livre – un petit garçon caché – un bibliothèque remplie de livres

- A ton avis, qui est le personnage habillé en noir avec une écharpe rouge ?

Le buveur d'encre

- Que fait le personnage en bas à droite de la couverture ?

Il se cache

### La 4<sup>ème</sup> de couverture.

- D'après le petit résumé, où se passe cette histoire ?

Cette histoire se passe dans une librairie.

- A ton avis, de quel genre de boutique s'agit-il ?

Cette boutique est une librairie.

- "**JE** SUIS BIEN CACHÉ." A ton avis, qui est ce **je** ?

C'est le petit garçon.

**Le buveur d'encre, chapitre 1 : *La cachette.***

**Questions.**

- Où se passe cette histoire ?
  - *À la maison* ▫ *Dans les toilettes* ▫ *Dans une librairie*
- Qui raconte l'histoire ?
  - *Papa* ▫ *Maman* ▫ *Le fils* ▫ *Le buveur d'encre* ▫ *L'ogre* ▫ *Le médecin*
- Quand cette histoire commence-t-elle ?
  - *Chaque soir* ▫ *La nuit* ▫ *Aux grandes vacances* ▫ *Le matin*
- Pourquoi le petit garçon est-il différent de son papa ?
  - *Il n'a pas de copains* ▫ *Il est le plus petit* ▫ *Il n'aime pas les livres*
- Que fait-il à la librairie pendant les vacances ?
  - *Il déchire les livres* ▫ *Il range les livres* ▫ *Il guette les voleurs*
  - *Il ne fait rien du tout* ▫ *Il lit les livres*
- Pourquoi le petit garçon n'a-t-il pas le droit de ranger ni de toucher les livres ?

-----  
-----

- Où se cache-t-il dans la librairie ?

-----

- Que fait-il sur un cahier toute la journée dans sa cachette ?

-----

- Pourquoi le nouveau client est-il étrange ?

-----

-----

**Dessine le nouveau client dans la boutique avec le petit garçon qui l'observe de sa cachette.**

**Prénom :** \_\_\_\_\_

**Le buveur d'encre, chapitre 1 : *La cachette.***

**Questions.**

- Où se passe cette histoire ?
  - *À la maison* ▫ *Dans les toilettes* ▫ *Dans une librairie*
- Qui raconte l'histoire ?
  - *Papa* ▫ *Maman* ▫ *Le fils* ▫ *Le buveur d'encre* ▫ *L'ogre* ▫ *Le médecin*
- Quand cette histoire commence-t-elle ?
  - *Chaque soir* ▫ *La nuit* ▫ *Aux grandes vacances* ▫ *Le matin*
- Pourquoi le petit garçon est-il différent de son papa ?
  - *Il n'a pas de copains* ▫ *Il est le plus petit* ▫ *Il n'aime pas les livres*
- Que fait-il à la librairie pendant les vacances ?
  - *Il déchire les livres* ▫ *Il range les livres* ▫ *Il guette les voleurs*
  - *Il ne fait rien du tout* ▫ *Il lit les livres*
- Pourquoi le petit garçon n'a-t-il pas le droit de ranger ni de toucher les livres ? *Il paraît que le papier ne me résiste pas. C'est vrai que j'aime bien entendre le bruit d'une feuille entrain de se déchirer.*
- Où se cache-t-il dans la librairie ? *Dans le fond de la boutique. Une petite fenêtre se découpe dans un mur de livres.*
- Que fait-il sur un cahier toute la journée dans sa cachette ? *Il marque dans les moindres détails ce qu'il observe.*
- Pourquoi le nouveau client est-il étrange ? *Il a le teint gris, des sourcils en bataille et un air complètement ahuri. Il flotte à dix centimètres du sol.*

**Dessine le nouveau client dans la boutique avec le petit garçon qui l'observe de sa cachette.**

Le buveur d'encre, chapitre 1 (2) : ***La cachette.***

**Que veulent dire les phrases ou les mots soulignés suivants ?**

**Entoure la bonne réponse.**

- Papa est un ogre, il dévore les livres.
  - Papa mange du papier.
  - Papa mange des enfants.
  - Papa aime beaucoup lire.
- Il se livre à un curieux manège.
  - Il fait des choses étranges.
  - Il monte sur un manège.
  - Il aime les fêtes foraines.
  
- Une maladie incurable.
  - Une maladie bizarre.
  - Une maladie qu'on ne peut pas guérir.
  - Une petite maladie.
  
- Un pickpocket.
  - Un voleur.
  - Un lecteur.
  - Un libraire.
- Un espion.
  - Quelqu'un qui s'ennuie.
  - Quelqu'un qui surveille les autres.
  - Quelqu'un qui est maladroit.

◆ Qui sont les envahisseurs dont parle le petit garçon ?

-----

◆ Quels sont les trois comportements différents des clients de la librairie ?

1. -----

-----

2. -----

-----

3. -----

-----

***Dessine*** : L'étrange client plante sa paille dans un petit livre et il en aspire toute l'encre. Le petit garçon, caché dans le fond de la boutique, est très étonné.

**Prénom** : \_\_\_\_\_

Le buveur d'encre, chapitre 1 (2) : ***La cachette.***

**Que veulent dire les phrases ou les mots soulignés suivants ?**

**Entoure la bonne réponse.**

- Papa est un ogre, il dévore les livres.
  - Papa mange du papier.
  - Papa mange des enfants.
  - Papa aime beaucoup lire.
- Il se livre à un curieux manège.
  - Il fait des choses étranges.
  - Il monte sur un manège.
  - Il aime les fêtes foraines.
- Une maladie incurable.
  - Une maladie bizarre.
  - Une maladie qu'on ne peut pas guérir.
  - Une petite maladie.
- Un pickpocket.
  - Un voleur.
  - Un lecteur.
  - Un libraire.
- Un espion.
  - Quelqu'un qui s'ennuie.
  - Quelqu'un qui surveille les autres.
  - Quelqu'un qui est maladroit.

◆ Qui sont les envahisseurs dont parle le petit garçon ?

***Les livres.***

◆ Quels sont les trois comportements différents des clients de la librairie ?

1. ***Certains reniflent les livres comme s'ils choisissaient un camembert.***
2. ***D'autres se servent au hasard.***
3. ***Et puis il y a ceux qui n'arrivent pas à se décider.***

**Dessine** : L'étrange client plante sa paille dans un petit livre et il en aspire toute l'encre. Le petit garçon, caché dans le fond de la boutique, est très étonné.



**Le buveur d'encre, chapitre 2 (1) : *Drôle de client.***

◆ **Vrai ou faux.**

- Le client inconnu est le buveur d'encre. \_\_\_\_\_
- Il se déplace les yeux fermés. \_\_\_\_\_
- La paille était dans la main du buveur d'encre. \_\_\_\_\_
- Il plante sa paille au début du livre. \_\_\_\_\_
- D'après son visage, l'encre est très bonne à boire. \_\_\_\_\_
- Il faisait très chaud, ce jour-là, dans la librairie. \_\_\_\_\_
- Le petit garçon est stupéfait par ce qu'il voit. \_\_\_\_\_
- Avant de partir, l'étrange client range le livre à sa place. \_\_\_\_\_
- Le buveur d'encre jette sa paille par terre. \_\_\_\_\_
- Le livre dans lequel il a bu est devenu léger. \_\_\_\_\_

◆ **Questions.**

- Que fait le buveur d'encre avant de choisir un livre ?

-----  
-----

- Quelle est l'expression de son visage pendant qu'il boit le livre ?

-----  
-----

- Que fait le petit garçon quand le buveur d'encre sort de la librairie ?

▫ *Il se sauve* ▫ *Il crie* ▫ *Il bondit de sa cachette* ▫ *Il ne bouge pas*

- Pourquoi le petit garçon a-t-il failli s'évanouir ?

-----  
-----

- Pourquoi le garçon trouve t-il le livre d'une légèreté extraordinaire ?

- Un coup de vent a fait s'envoler les feuilles
- Il a une consistance caoutchouteuse
- Il ne reste pas le plus petit mot sur les pages.

**Prénom :** \_\_\_\_\_

Le buveur d'encre, chapitre 2 (1) : ***Drôle de client.***

◆ **Vrai ou faux.**

- Le client inconnu est le buveur d'encre. *vrai*
- Il se déplace les yeux fermés. *vrai*
- La paille était dans la main du buveur d'encre. *faux*
- Il plante sa paille au début du livre. *faux*
- D'après son visage, l'encre est très bonne à boire. *vrai*
- Il faisait très chaud, ce jour-là, dans la librairie. *vrai*
- Le petit garçon est stupéfait par ce qu'il voit. *vrai*
- Avant de partir, l'étrange client range le livre à sa place. *vrai*
- Le buveur d'encre jette sa paille par terre. *faux*
- Le livre dans lequel il a bu est devenu léger. *vrai*

◆ **Questions.**

- Que fait le buveur d'encre avant de choisir un livre ?

*Les yeux fermés, il se déplaçait en silence, les bras tendus droit devant lui.*

- Quelle est l'expression de son visage pendant qu'il boit le livre ?

*Il y avait du plaisir comme si le livre contenait du jus d'orange et des glaçons.*

- Que fait le petit garçon quand le buveur d'encre sort de la librairie ?

▫ *Il se sauve* ▫ *Il crie* ▫ *Il bondit de sa cachette* ▫ *Il ne bouge pas*

- Pourquoi le petit garçon a-t-il failli s'évanouir ?

*Sur les pages du livre, il ne restait pas le plus petit mot. L'étrange client avait bu toute l'encre du livre...*

- Pourquoi le garçon trouve t-il le livre d'une légèreté extraordinaire ?

▫ Un coup de vent a fait s'envoler les feuilles  
▫ Il a une consistance caoutchouteuse  
▫ *Il ne reste pas le plus petit mot sur les pages.*

**Le buveur d'encre, chapitre 2 (2) : *Drôle de client.***

**Que veulent dire les phrases ou les mots soulignés suivants ?**

**Entoure la bonne réponse.**

- Je n'ai pas la berlue.
  - Je vois bien.
  - Je suis caché.
  - Je ne vois pas bien.
  
- Subitement.
  - Jamais.
  - Tout à coup.
  - Lentement.
  
- Caoutchouteuse.
  - Qui aime le caoutchouc.
  - Qui a le goût du caoutchouc.
  - Qui ressemble au caoutchouc.
  
- Une légèreté extraordinaire.
  - Très lourd.
  - Très léger.
  - Complètement vide.

**Mets-toi à la place du buveur d'encre** et raconte l'histoire au moment où tu rentres dans la librairie.

*Je pousse la porte et je rentre dans la boutique...* - - - - -

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

**Prénom :** \_\_\_\_\_

**Le buveur d'encre, chapitre 2 (2) : *Drôle de client.***

**Que veulent dire les phrases ou les mots soulignés suivants ?**

**Entoure la bonne réponse.**

- Je n'ai pas la berlue.
  - Je vois bien.
  - Je suis caché.
  - Je ne vois pas bien.
  
- Subitement.
  - Jamais.
  - Tout à coup.
  - Lentement.
  
- Caoutchouteuse.
  - Qui aime le caoutchouc.
  - Qui a le goût du caoutchouc.
  - Qui ressemble au caoutchouc.
  
- Une légèreté extraordinaire.
  - Très lourd.
  - Très léger.
  - Complètement vide.

**Mets-toi à la place du buveur d'encre** et raconte l'histoire au moment où tu rentres dans la librairie.

Je pousse la porte et je rentre dans la boutique...

**Le buveur d'encre, chapitre 3 (1) : *La poursuite.***

**Questions.**

- Pourquoi le petit garçon décide-t-il de suivre le buveur d'encre ?

-----  
-----

- Pourquoi ne raconte-t-il rien à son Papa ?
  - *Son père ne l'aurait pas cru* ▫ *Son père est allergique à la lecture*
  - *Son père a gommé les lettres une à une* ▫ *Son père poursuit le client*

- Pourquoi le petit garçon se met-il à courir quand il sort de la boutique ?

- *Il ne veut pas que papa le rattrape* ▫ *Il pleut* ▫ *Il y a trop de soleil*
- *Il a peur d'avoir perdu le buveur d'encre*

- Comment arrive-t-il à reconnaître le buveur d'encre ?

-----  
-----

- Pourquoi tout le monde s'écarte-t-il sur le passage du buveur d'encre ?

-----  
-----

- Où le petit garçon se retrouve-t-il ?

-----

- A ton avis, pourquoi le buveur d'encre va-t-il dans le cimetière ?

- *C'est un mort* ▫ *C'est un vampire* ▫ *Il va voir sa famille défunte*
- *C'est le gardien du cimetière*

**Dessine :** Le petit garçon suit le buveur d'encre dans la rue. Il se cache derrière un arbre pour ne pas se faire voir.

**Prénom :** \_\_\_\_\_

Le buveur d'encre, chapitre 3 (1) : ***La poursuite.***

**Questions.**

- Pourquoi le petit garçon décide-t-il de suivre le buveur d'encre ?

*Pour mener seul sa petite enquête.*

- Pourquoi ne raconte-t-il rien à son Papa ?
  - Son père ne l'aurait pas cru ▫ *Son père est allergique à la lecture*
  - *Son père a gommé les lettres une à une* ▫ *Son père poursuit le client*

- Pourquoi le petit garçon se met-il à courir quand il sort de la boutique ?

▫ *Il ne veut pas que papa le rattrape* ▫ *Il pleut* ▫ *Il y a trop de soleil*

▫ *Il a peur d'avoir perdu le buveur d'encre*

- Comment arrive-t-il à reconnaître le buveur d'encre ?

*Je l'ai reconnu à son allure particulière. Il avançait vite, sans bouger les jambes. Tout le monde s'écartait avec crainte sur son passage.*

- Pourquoi tout le monde s'écarte-t-il sur le passage du buveur d'encre ?

*Par crainte.*

- Où le petit garçon se retrouve-t-il ?

*Il se retrouve devant la grille du cimetière.*

- A ton avis, pourquoi le buveur d'encre va-t-il dans le cimetière ?

▫ *C'est un mort* ▫ *C'est un vampire* ▫ *Il va voir sa famille défunte*

▫ *C'est le gardien du cimetière*

**Dessine :** Le petit garçon suit le buveur d'encre dans la rue. Il se cache derrière un arbre pour ne pas se faire voir.



Le buveur d'encre, chapitre 3 (2) : **La poursuite.**

**Explique ce que veulent dire les expressions suivantes :**

- Mon excitation était bien trop grande.
    - Il est agacé   ▫ Il est enthousiasmé   ▫ Il est découragé
  - Je me suis élancé sur les traces de l'étrange lecteur.
- 

- Dans la rue, le soleil m'a assommé à moitié.
    - Il m'a étourdi   ▫ Il m'a ébloui   ▫ Il m'a brûlé   ▫ Il m'a tué
  - Pour une fois qu'il se passait quelque chose de pas commun dans ma vie.
- 
- 

- Je lui ai emboîté le pas.
  - J'ai mis ses chaussures   ▫ J'ai marché dans ses pas   ▫ Je l'ai suivi

**Écris l'infinitif des verbes soulignés.**

- Mon excitation était bien trop grande. \_\_\_\_\_
- J'avais le choix. \_\_\_\_\_
- Où vas-tu ? \_\_\_\_\_
- Je sors ! \_\_\_\_\_
- Tout le monde s'écartait. \_\_\_\_\_

**Vrai ou faux.**

- Le petit garçon est très calme. \_\_\_\_\_
- Il raconte tout à son Papa. \_\_\_\_\_
- Il faisait très chaud dans la rue. \_\_\_\_\_
- Le garçon suit le buveur d'encre dans la rue. \_\_\_\_\_
- Dans la rue, tout le monde se pousse devant le buveur d'encre. \_\_\_\_\_
- Le petit garçon reprend sa respiration en se cachant derrière une poubelle. \_\_\_\_\_
- Slalomant entre les passants, j'ai bien parcouru 3 kilomètres. \_\_\_\_\_
- Il met le buveur d'encre dans une boîte. \_\_\_\_\_
- Le buveur d'encre va au cinéma. \_\_\_\_\_
- Le petit garçon ne suit pas le buveur d'encre jusqu'au cimetière. \_\_\_\_\_

**Prénom :** \_\_\_\_\_

Le buveur d'encre, chapitre 3 (2) : ***La poursuite.***

**Explique ce que veulent dire les expressions suivantes :**

- Mon excitation était bien trop grande.
  - Il est agacé ▫ Il est enthousiasmé ▫ Il est découragé
  
- Je me suis élancé sur les traces de l'étrange lecteur.  
*Je l'ai poursuivi en courant.*
  
- Dans la rue, le soleil m'a assommé à moitié.
  - Il m'a étourdi ▫ Il m'a ébloui ▫ Il m'a brûlé ▫ Il m'a tué
  
- Pour une fois qu'il se passait quelque chose de pas commun dans ma vie.  
*Exceptionnellement, il va vivre une aventure.*
  
- Je lui ai emboîté le pas.
  - J'ai mis ses chaussures ▫ J'ai marché dans ses pas ▫ Je l'ai suivi

**Écris l'infinitif des verbes soulignés.**

- Mon excitation était bien trop grande. *être*
- J'avais le choix. *avoir*
- Où vas-tu ? *aller*
- Je sors ! *sortir*
- Tout le monde s'écartait. *s'écarter*

**Vrai ou faux.**

- Le petit garçon est très calme. *faux*
- Il raconte tout à son Papa. *faux*
- Il faisait très chaud dans la rue. *vrai*
- Le garçon suit le buveur d'encre dans la rue. *vrai*
- Dans la rue, tout le monde se pousse devant le buveur d'encre. *vrai*
- Le petit garçon reprend sa respiration en se cachant derrière une poubelle. *faux*
- Slalomant entre les passants, j'ai bien parcouru 3 kilomètres. *faux*
- Il met le buveur d'encre dans une boîte. *faux*
- Le buveur d'encre va au cinéma. *faux*
- Le petit garçon ne suit pas le buveur d'encre jusqu'au cimetière. *faux*

Le buveur d'encre, chapitre 4 (1) : *Dans le cimetière... Brrr...*

**Remets les phrases dans l'ordre.**

- garçon Le buveur le cimetière. suit dans le petit d'encre

---

- rentre monument dans un Il d'encre. forme bouteille en de

---

- bonhomme dans cercueil dort un qui L'étrange ressemble stylo plume. un à

---

---

**Barre le mot en trop dans les phrases suivantes.**

- Il n'était pas bien donné à tout le monde de rencontrer un vampire.
- Un étrange monument se dressait au petit milieu de l'allée.
- Un escalier toujours s'enfonçait dans les profondeurs de la terre.
- J'ai descendu les soudain marches au ralenti.
- En bas se trouvait une petite salle grande ronde dont les parois étaient tapissées de livres.
- Mon sang pas s'est mis à bouillir.
- Je ne me suis senti tout à coup comme un enfant à la coque.

**Voici des phrases fausses. Transforme-les pour qu'elles soient vraies. (Attention à l'orthographe !!!)**

- Le petit garçon est une mauviette.

---

- Le monument est en forme de bouteille de peinture

---

- Le petit garçon a descendu les marches très vite.

---

- Des toiles d'araignée se collaient sur ses habits.

---

- Le vampire a posé ses mains sur le petit garçon.

---

**Prénom :** \_\_\_\_\_

**Le buveur d'encre, chapitre 4 (1) : *Dans le cimetière... Brrr...***

**Remets les phrases dans l'ordre.**

- garçon Le buveur le cimetière. suit dans petit d'encre

*Le petit garçon suit le buveur d'encre dans le cimetière.*

- rentre monument dans un Il d'encre. forme bouteille en de

*Il rentre dans un monument en forme de bouteille d'encre.*

- bonhomme dans cercueil dort un qui L'étrange ressemble stylo plume. un à

*L'étrange bonhomme dort dans un cercueil qui ressemble à un stylo plume.*

**Barre le mot en trop dans les phrases suivantes.**

- Il n'était pas **bien** donné à tout le monde de rencontrer un vampire.
- Un étrange monument se dressait au **petit** milieu d'une allée.
- Un escalier **toujours** s'enfonçait dans les profondeurs de la terre.
- J'ai descendu les **soudain** marches au ralenti.
- En bas se trouvait une petite salle **grande** ronde dont les parois étaient tapissées de livres.
- Mon sang **pas** s'est mis à bouillir.
- Je **ne** me suis senti tout à coup comme un enfant à la coque.

**Voici des phrases fausses. Transforme-les pour qu'elles soient vraies. (Attention à l'orthographe !!!)**

- Le petit garçon est une mauviette.

*Le petit garçon n'est pas une mauviette.*

- Le monument est en forme de bouteille de peinture

*Le monument est en forme de bouteille d'encre.*

- Le petit garçon a descendu les marches très vite.

*Le petit garçon a descendu les marches au ralenti.*

- Des toiles d'araignée se collaient sur ses habits.

*Des toiles d'araignée se collaient dans mes cheveux.*

- Le vampire a posé ses mains sur le petit garçon.

*Le vampire a posé ses yeux sur le petit garçon.*

**Le buveur d'encre, chapitre 4 (2) : *Dans le cimetière... Brrr...***

**Questions.**

- Pourquoi le petit garçon dit-il qu'il a de la chance ?
  - *Il a rencontré un vampire buveur d'encre* ▫ *Il a perdu le vampire*
  - *Il suce l'encre des p'tits bouquins*

---

- A quoi ressemble le monument qu'il découvre ?

---

- Pourquoi descend-il les marches au ralenti ?
  - *Il cherche le buveur d'encre* ▫ *Il a peur* ▫ *Il s'est fait mal au pied*
- Qu'est-ce qui se colle dans ses cheveux quand il descend les marches ?

---

- Comment sont les parois des murs du caveau ?

---

- A quoi tous les livres serrés les uns contre les autres font-ils penser ?
  - *À des milliers de volumes* ▫ *À des soldats au garde à vous*
- Comment la salle est-elle éclairée ?

---

- Que fait le buveur d'encre au moment où le petit garçon arrive ?
  - *Il boit un livre* ▫ *Il dort* ▫ *Il écrit avec un stylo-plume* ▫ *Il mange*
- A quoi le cercueil ressemble-t-il ?

---

- Le vampire a des taches de rousseur sur la peau. De quoi sont-elles constituées ?

---

---

**Dessine l'étrange salle dans laquelle se retrouve le petit garçon.**

**Prénom :** \_\_\_\_\_

**Le buveur d'encre, chapitre 4 (2) : *Dans le cimetière... Brrr...***

**Questions.**

- Pourquoi le petit garçon dit-il qu'il a de la chance ?
  - Il a rencontré un vampire buveur d'encre ▫ *Il a perdu le vampire*
  - *Il suce l'encre des p'tits bouquins*
  
- A quoi ressemble le monument qu'il découvre ?  
*Il ressemble à une bouteille d'encre.*
  
- Pourquoi descend-il les marches au ralenti ?
  - *Il cherche le buveur d'encre* ▫ Il a peur ▫ *Il s'est fait mal au pied*
  
- Qu'est-ce qui se colle dans ses cheveux quand il descend les marches ?  
*Des toiles d'araignée.*
  
- Comment sont les parois des murs du caveau ?  
*Elles sont tapissées de livres.*
  
- A quoi tous les livres serrés les uns contre les autres font-ils penser ?
  - *À des milliers de volumes* ▫ À des soldats au garde à vous
  
- Comment la salle est-elle éclairée ?  
*Avec des bougies*
  
- Que fait le buveur d'encre au moment où le petit garçon arrive ?
  - *Il boit un livre* ▫ Il dort ▫ *Il écrit avec un stylo-plume* ▫ *Il mange*
  
- A quoi le cercueil ressemble-t-il ?  
*À un stylo-plume*
  
- Le vampire a des taches de rousseur sur la peau. De quoi sont-elles constituées ?  
*Elles sont constituées de petites lettres.*

**Dessine l'étrange salle dans laquelle se retrouve le petit garçon.**



**Le buveur d'encre, chapitre 5 (1) : *Vam... Vampire.***

**Questions.**

- Pourquoi le petit garçon ne peut-il pas s'enfuir ?

---

---

- Pourquoi dit-il au vampire qu'il est venu voir sa grand-mère ?

- *Parce que c'est la vérité*
- *Pour ne pas lui avouer qu'il l'a suivi*
- *Parce qu'il s'est trompé de cimetière*

- Pourquoi le petit garçon décide-t-il de dire la vérité au vampire ?

---

---

- Pourquoi a-t-il de la chance que le vampire soit devenu allergique au sang ?

- *Les vampires n'aiment pas le sang*
- *Les vampires se nourrissent d'encre*
- *Les vampires se nourrissent de sang*

- Pourquoi ne boit-il pas de l'encre liquide en bouteille ?

---

---

**Vrai ou faux.**

- Au début, le petit garçon essaie de mentir au vampire. \_\_\_\_\_
- Le vampire lit dans les pensées du petit garçon. \_\_\_\_\_
- Le buveur d'encre n'a jamais aimé le sang. \_\_\_\_\_
- Le vampire est très jeune. \_\_\_\_\_
- Il se jette sur le petit garçon. \_\_\_\_\_

**Prénom :** \_\_\_\_\_

**Le buveur d'encre, chapitre 5 (1) : *Vam... Vampire.***

**Questions.**

- Pourquoi le petit garçon ne peut-il pas s'enfuir ?

*Il est cloué sur place par la peur.*

- Pourquoi dit-il au vampire qu'il est venu voir sa grand-mère ?

▫ *Parce que c'est la vérité* ▫ *Pour ne pas lui avouer qu'il l'a suivi*

▫ *Parce qu'il s'est trompé de cimetière*

- Pourquoi le petit garçon décide-t-il de dire la vérité au vampire ?

*Le vampire semblait lire dans les pensées du petit garçon.*

- Pourquoi a-t-il de la chance que le vampire soit devenu allergique au sang ?

▫ *Les vampires n'aiment pas le sang* ▫ *Les vampires se nourrissent d'encre*

▫ *Les vampires se nourrissent de sang*

- Pourquoi ne boit-il pas de l'encre liquide en bouteille ?

*L'encre liquide est fade.*

**Vrai ou faux.**

- Au début, le petit garçon essaie de mentir au vampire. *vrai*

- Le vampire lit dans les pensées du petit garçon. *vrai*

- Le buveur d'encre n'a jamais aimé le sang. *faux*

- Le vampire est très jeune. *faux*

- Il se jette sur le petit garçon. *faux*

**Le buveur d'encre, chapitre 5 (2) : *Vam... Vampire.***

**Explique ce que veulent dire les expressions suivantes :**

- J'étais cloué sur place par la peur.  
▫ *Il s'est enfoncé un clou dans le pied* ▫ *Il ne peut pas bouger*

- Il semblait lire dans mes pensées.
- 

- L'encre liquide est fade.
- 

- Une saveur incomparable.  
▫ *Ce n'est pas bon* ▫ *Ça sent très bon* ▫ *C'est très bon*

- C'est nourrissant.
- 

- Un voile noir s'est posé sur moi, tout doucement, comme du coton.  
▫ *Il s'est mis un voile de coton sur la tête* ▫ *Il est sorti de son rêve*

**Remets les mots dans l'ordre pour faire des phrases.**

vampire qu'il allergique au au est raconte sang. Le garçon

---

dit que incomparable. Il l'encre livres a saveur une des

---

**Questions.**

- Pourquoi le vampire a t-il des plumes sergent-major à la place des dents ?
- 
- 

- À cause de quoi le vampire avale t-il de l'encre depuis soixante-douze ans ?
- 
- 

**Prénom :** \_\_\_\_\_

**Le buveur d'encre, chapitre 5 (2) : *Vam... Vampire.***

**Explique ce que veulent dire les expressions suivantes :**

- J'étais cloué sur place par la peur.  
▫ *Il s'est enfoncé un clou dans le pied* ▫ *Il ne peut pas bouger*
  
- Il semblait lire dans mes pensées.  
*Il devine ce que je pense, la vérité sans que je lui dise.*
  
- L'encre liquide est fade.  
*Elle n'a pas de goût.*
  
- Une saveur incomparable.  
▫ *Ce n'est pas bon* ▫ *Ça sent très bon* ▫ *C'est très bon*
  
- C'est nourrissant.  
*Ça apporte des calories.*
  
- Un voile noir s'est posé sur moi, tout doucement, comme du coton.  
▫ *Il s'est mis un voile de coton sur la tête* ▫ *Il est sorti de son rêve*

**Remets les mots dans l'ordre pour faire des phrases.**

vampire qu'il allergique au au est raconte sang. Le garçon  
*Le vampire raconte au garçon qu'il est allergique au sang.*

dit que incomparable. Il l'encre livres a saveur une des  
*Il dit que l'encre des livres a une saveur incomparable.*

**Questions.**

- Pourquoi le vampire a t-il des plumes sergent-major à la place des dents ?  
*Parce qu'il se nourrit d'encre.*
  
- À cause de quoi le vampire avale t-il de l'encre depuis soixante-douze ans ?  
*À cause d'une crise de foie.*

**Le buveur d'encre, chapitre 6 (1) : *Hum! Délicieux...***

**Vrai ou faux.**

- Le petit garçon croit qu'il a rêvé. \_\_\_\_\_
- Il s'était endormi dans la librairie. \_\_\_\_\_
- Il a mal au bras. \_\_\_\_\_
- Il se laisse enfermer dans la librairie. \_\_\_\_\_
- Le petit garçon ne se sent pas bien dans le noir. \_\_\_\_\_
- Il est très attiré par les livres. \_\_\_\_\_
- Il boit l'encre des livres. \_\_\_\_\_
- Lorsqu'il boit l'encre, il a l'impression de vivre les aventures du livre. \_\_\_\_\_
- Le petit garçon boit une histoire de princesse et de prince charmant. \_\_\_\_\_
- Il est devenu un buveur d'encre. \_\_\_\_\_
- Le petit garçon s'appelle Draculivre. \_\_\_\_\_

**Questions.**

- Pourquoi le petit garçon n'aime-t-il pas les cauchemars ?
- 

- Pourquoi a-t-il le bras qui le démange ?

▫ *Il a des fourmis*   ▫ *Il a été mordu par le vampire*   ▫ *Il a été mordu par un chien*

- Pourquoi le petit garçon se sent-il maintenant attiré par les livres ?

▫ *Il est devenu un buveur d'encre*   ▫ *Il aime lire maintenant*   ▫ *Il a une paille dans la poche*

- Quelles sensations éprouve-t-il lorsqu'il boit l'encre du livre ?
- 
- 

**Prénom :** \_\_\_\_\_

**Le buveur d'encre, chapitre 6 (1) : *Hum! Délicieux...***

**Vrai ou faux.**

- Le petit garçon croit qu'il a rêvé. *vrai*
- Il s'était endormi dans la librairie. *vrai*
- Il a mal au bras. *vrai*
- Il se laisse enfermer dans la librairie. *vrai*
- Le petit garçon ne se sent pas bien dans le noir. *faux*
- Il est très attiré par les livres. *vrai*
- Il boit l'encre des livres. *vrai*
- Lorsqu'il boit l'encre, il a l'impression de vivre les aventures du livre. *vrai*
- Le petit garçon boit une histoire de princesse et de prince charmant. *faux*
- Il est devenu un buveur d'encre. *vrai*
- Le petit garçon s'appelle Draculivre. *faux*

**Questions.**

- Pourquoi le petit garçon n'aime-t-il pas les cauchemars ?

*Ça lui donne les chocottes.*

- Pourquoi a-t-il le bras qui le démange ?

▫ *Il a des fourmis* ▫ *Il a été mordu par le vampire* ▫ *Il a été mordu par un chien*

- Pourquoi le petit garçon se sent-il maintenant attiré par les livres ?

▫ *Il est devenu un buveur d'encre* ▫ *Il aime lire maintenant* ▫ *Il a une paille dans la poche*

- Quelles sensations éprouve-t-il lorsqu'il boit l'encre du livre ?

*Il vit les aventures du livre.*



**Le buveur d'encre, chapitre 6 (2) : *Hum! Délicieux...***

**Questions**

- Comment s'appelle le vampire ?

---

- Comment s'appelle le garçon ?

---

- Comment le vampire a-t-il fait pour donner au petit garçon le goût de l'encre ?

---

---

- Pourquoi le garçon est-il maintenant content d'avoir un papa libraire ?

---

---

**Explique ce que veulent dire les expressions suivantes :**

- Un ou deux clients *retardataires*.

▫ *Ils sont arriérés* ▫ *Ils sont handicapés* ▫ *Ils sont en retard*

- *Mes efforts pour dissiper la démangeaison sont restés vains.*

---

- *Les p'tits bouquins étaient aux petits oignons !*

▫ *Il les aime beaucoup* ▫ *Ils sentent l'oignon* ▫ *Ils piquent comme les oignons*

- Je suis *passé par-dessus bord...*

▫ *J'ai évité mon adversaire* ▫ *J'ai tué mon adversaire* ▫ *Je suis tombé du bateau*

- Je me suis *réjoui*.

---

- Il a *esquivé*.

---

**Prénom :** \_\_\_\_\_

Le buveur d'encre, chapitre 6 (2) : **Hum! Délicieux...**

**Questions**

- Comment s'appelle le vampire ?

*Il s'appelle Draculivre.*

- Comment s'appelle le garçon ?

*Ce n'est pas dit.*

- Comment le vampire a-t-il fait pour donner au petit garçon le goût de l'encre ?

*Il a gravé son nom sur le bras du petit garçon.*

- Pourquoi le garçon est-il maintenant content d'avoir un papa libraire ?

*Il est devenu un buveur d'encre. La librairie est dorénavant son frigo !*

**Explique ce que veulent dire les expressions suivantes :**

- Un ou deux clients retardataires.

▫ *Ils sont arriérés* ▫ *Ils sont handicapés* ▫ *Ils sont en retard*

- *Mes efforts pour dissiper la démangeaison sont restés vains.*

*Je n'arrive pas à enlever la douleur.*

- *Les p'tits bouquins étaient aux petits oignons !*

▫ *Il les aime beaucoup* ▫ *Ils sentent l'oignon* ▫ *Ils piquent comme les oignons*

- Je suis *passé par-dessus bord...*

▫ *J'ai évité mon adversaire* ▫ *J'ai tué mon adversaire* ▫ *Je suis tombé du bateau*

- Je me suis *réjoui.*

*Je suis très content.*

- Il a *esquivé.*

*Il a évité.*