

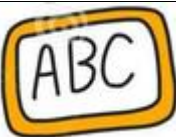







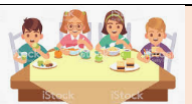



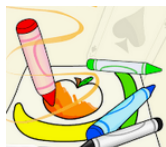
Mon école à la maison : propositions d'activités				
	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI
	<p>-Sur le calendrier, je dis ou demande le jour de la semaine.</p> <p>-Je dis ou lis le prénom de chaque enfant de ma classe à l'aide de la photo de classe.</p> <p>-Je compte les enfants de PS en pointant du doigt chaque petite tête.</p>			
	<p>L'apprentissage des chansons/comptines se fait par écoute, répétition régulière et imprégnation.</p> <p>L'éveil corporel précède toujours les chants/comptines (voir semaine1).</p> <p>J'écoute de la musique, je chante, je récite des comptines vues en classe (voir docs suivants).</p>			
	<p>J'apprends le nom des lettres de mon prénom en capitales d'imprimerie (1 lettre par semaine).</p>			
	<p>-Je construis ce que je veux avec des jeux de construction (1 construction) et j'explique ce que j'ai construit.</p> <p>-Je réalise des défis (1 par jour ou 1 tous les 2 jours) (voir dans les docs suivants).</p>			
	<p>-Je fais un dessin libre aux crayons de couleur ou à papier ou feutres. J'explique ce que j'ai dessiné.</p> <p>-Je modèle avec de la pâte à sel ou à modeler (voir recette semaine1) un personnage ou un objet, ...librement ou à l'aide d'un modèle (voir plan de travail en pâte à modeler PS dans les docs suivants). J'explique ce que j'ai réalisé.</p>			
 <p>Je fais du sport.</p>	<p>Rondes et jeux dansés</p> <p>« Jean Petit qui danse » (tapez le titre sur Youtube pour trouver la comptine) :</p> <p>1.L'enfant est assis en tailleur et écoute la chanson. Il mime les différentes actions.</p> <p>2.On forme une ronde ou alors l'enfant tourne sur lui-même à « Jean Petit qui danse, Jean Petit qui danse ».</p> <p>Pour chaque couplet l'enfant s'arrête et mime la danse.</p>	<p>Les déménageurs</p> <p><u>Organisation</u> : d'un côté de la cour, placez une grosse caisse contenant beaucoup d'objets. De l'autre côté de la cour, installez un grand tapis.</p> <p><u>Déroulement</u> : à votre signal (sifflet ou frappez dans les mains...), l'enfant doit vider les objets de la caisse et les déposer sur le tapis en courant. Une fois la caisse vide, demandez :</p> <p>« Comment as-tu fait ? Tu prenais 1 ou plusieurs objets à la fois ?</p> <p>Relancez l'activité en donnant la consigne : « Cette fois-ci, tu</p>	<p>Justin le lapin</p> <p>1.Faites écouter à l'enfant l'histoire de <i>Justin le lapin</i>. Vous la trouverez ici : https://www.youtube.com/watch?v=6nijzTkDYK4</p> <p>2.Dans la cour, proposez à l'enfant de réécouter l'histoire pour essayer de faire comme lui. Tout au long de l'histoire, incitez l'enfant à faire des mouvements en rapport avec l'histoire (s'étirer, toucher ses oreilles...) en occupant tout l'espace de la cour.</p> <p>3.Demandez à l'enfant de nommer</p>	<p>Le loup et les moutons</p> <p><u>Organisation</u> : L'enfant (ou bien vous dans un 1^{er} temps) joue le rôle du loup. Dans la cour, posez des éléments stables par terre pour que l'enfant puisse monter dessus pendant le jeu sans se blesser.</p> <p><u>Déroulement</u> : Mettez une musique, les petits moutons (enfants et/ou adultes) se promènent. Au signal, tapez avec une cuillère en bois sur une casserole, le loup arrive et crie « A moi, les petits moutons ! ». Les</p>

		vides la caisse mais tu ne peux prendre que les objets bleus ! 1 par 1. 2 par 2...».	quelque chose de bleu ou qui pourrait être bleu, qu'il a entendu dans l'histoire et essayez ensemble de chercher comment le mimer (le ciel, l'eau, un oiseau bleu...).	moutons doivent alors vite monter SUR les éléments placés au sol pour échapper au loup. Faites nommer les positions en demandant : « Où sont les moutons ? Est-ce que le loup peut les attraper ? » Renouveler le jeu plusieurs fois. Il peut y avoir plusieurs loups, ou bien encore les moutons attrapés deviennent des loups.
 <p>Je joue avec les nombres, les formes, les tailles....</p>  <p>Je fais des jeux de constructions, j'observe la nature, je cuisine...</p>  <p>Je peins, je dessine, je modèle</p>	<p>Œuvres bleus avec des points</p> <p>1. Demandez à l'enfant de peindre un fond tout bleu sur la feuille, au rouleau ou à la main. Puis demandez de peindre au pinceau un trait rouge et des petits et gros points noirs sur le fond bleu. Si nécessaire, accompagnez l'enfant dans le tracé du trait (on va de haut en bas pour un trait debout, de gauche à droite pour un trait couché) et des points (on pose, on tourne).</p> <p>2. A la fin de l'activité, amenez l'enfant à s'exprimer en développant son imagination : « Que pourrait représenter ce fond tout bleu ? Qu'est-ce qui peut être tout bleu ? A quoi te fait penser le trait rouge ? Comment l'as-tu fait (debout, couché ou penché) ? Que peuvent représenter ces points noirs ? Quelle histoire</p>	<p>Livre des couleurs : bleu (1)</p> <p><i>Trier les images bleues</i> (voir explications doc suivant)</p> <p>Indications : les images d'objets bleus et rouges seront découpées par l'adulte à partir de catalogues, publicités...</p>	<p>Livre des couleurs : bleu (2)</p> <p><i>Recouvrir toute une page de papiers bleus</i> (voir explications doc suivant)</p> <p>Indications : -les différents papiers bleus peuvent provenir de papier colorié, peint par l'adulte, papier cadeau, ... -voir mot BLEU et comptine du bleu dans les docs suivants</p>	<p>Puzzles et encastrement</p> <p>Il s'agit de complexifier cette activité (décrite en semaine 2) en augmentant le nombre de pièces : 6 à 8 morceaux.</p>

	<p>pourrait-on imaginer à partir de cette peinture ?</p> <p>3.Montrez une reproduction de <i>Bleu II</i> de l'artiste Joan Miro (tapez ce nom dans Google image pour trouver le tableau de ce peintre). Laissez l'enfant s'exprimer dessus et comparer avec sa peinture.</p>			
 <p>Je regarde des livres, j'écoute des histoires, je parle, je décris...</p>	<p>Album « La chaise bleue » que vous pouvez écouter ici : https://vimeo.com/399641549</p> <p>Si vous écoutez l'histoire, faites régulièrement des arrêts sur image (pauses) pour faire parler l'enfant.</p> <p>(voir comment aider votre enfant à comprendre une histoire en une semaine, dans les docs suivants).</p>	<p>Qu'est-ce qui est bleu ?</p> <p>1.Demandez à l'enfant : « Qu'est-ce qui est bleu ? Qui a du bleu sur ses habits ? Y a-t-il des objets bleus dans la maison ? »</p> <p>2.Invitez l'enfant à partir à la recherche d'objets bleus dans la maison.</p> <p>3.Réalisez une affiche de la couleur bleue en écrivant ce qu'il vous dit ou vous apporte.</p>	<p>Le doudou se déplace</p> <p>Présentez à l'enfant cette petite comptine à mimer : « Mains en l'air. Sur la tête. Aux épaules. Et en avant. Bras croisés. Sur les côtés. Moulinet. Et on se tait ! Chut ! »</p> <p>Prenez un doudou et placez-le à différents endroits de la maison, puis demandez : « Où est placé doudou ? » L'enfant doit vous répondre en faisant une phrase complète et en utilisant le bon marqueur spatial : « Il est SUR la table, DERRIERE ton dos, SOUS la table, DEVANT moi... A COTE... EN HAUT... EN BAS...»</p> <p>Terminez par le petit jeu du « Jacques a dit » : Jacques a dit, pose les mains SUR la tête...</p>	<p>L'objet disparu</p> <p>Placez 3 objets sur la table, l'enfant les nomme.</p> <p>Enlevez un objet pendant que l'enfant ferme les yeux.</p> <p>Puis l'enfant ouvre les yeux et doit vous dire quel objet a disparu.</p>
	Je déjeune			
	Repos ou sieste			



Je joue avec les
nombres, les
formes, les tailles....



Je peins, je dessine,
je modèle, je
fabrique...

Confection d'un doudou

1. Apportez sur la table un gant, des chutes de tissus, des boutons, des rubans, du coton... Proposez à l'enfant de fabriquer un gant-doudou.
 2. Presentez le matériel à l'enfant. Laissez-le toucher les différentes matières et nommer les différents éléments.
 3. Demandez à l'enfant de quoi sera composé le visage d'un doudou (yeux, bouche, nez...). Demandez-lui de quelle matière présente sur la table peut-on se servir pour remplir le gant-doudou (coton...).
 4. L'enfant confectionne le doudou avec votre aide pour coller les différents éléments. Insistez bien sur la présence des yeux, du nez, de la bouche. L'enfant peut aussi rajouter des petites oreilles, dessiner des moustaches...
 5. Enfin, invitez l'enfant à remplir le doudou de coton et vous fermerez à l'aide d'épingles à nourrice ou autres.
- Après le travail de l'enfant, fixez les différents éléments avec un fil et une aiguille.

Petits bonhommes

Cette notion a déjà été travaillée avec la boîte à œufs. L'objectif est de travailler de nouveau la quantité « 1 ».

1. Dessinez sur une feuille 6 petits bonhommes alignés en alternant 1 bleu et 1 jaune à chaque fois. Donner des petits bouchons bleus et jaunes à l'enfants, ou des petites boules de papier (plus que 6).
2. Donnez la consigne : « Tu dois donner un bouchon à chaque bonhomme ». Laissez-le faire la distribution sans intervenir, puis vérifiez avec lui si la consigne a bien été comprise et respectée.
3. Renouvelez l'activité en demandant à l'enfant de mettre un bouchon de la même couleur que le bonhomme.