

4. Réalise l'activité A : comparer une image et un texte.
5. Observe uniquement les documents 3, 4 et 5, ci-dessous.

Puis lis la présentation des documents 3, 4, 5. Ensuite réponds aux différentes questions.

Le texte de César. *La Guerre des Gaules*, est écrit au fil des événements dans un style très dépouillé et constitue ainsi une source d'histoire irremplaçable. L'écrivain latin Cicéron écrit, à la parution de ce livre, qu'il admire ces « commentaires (...) nus, simples, élégants, dépouillés (...) de tout ornement oratoire (...) en se proposant de fournir des matériaux où puiseraient ceux qui voudraient écrire l'histoire (...) [César] a ôté l'envie d'écrire, car il n'y a rien de plus agréable dans l'histoire qu'une brièveté pure et lumineuse ».

Le texte de César est issu de *La Guerre des Gaules*. Ce vaste récit rédigé à la troisième personne du singulier, mais écrit par César lui-même, est destiné à nourrir sa gloire à Rome, où il ambitionne des honneurs et le pouvoir de la République romaine¹. Le texte de César resitue Vercingétorix dans la lignée de son père, chef des Arvernes, un des peuples les plus puissants de la Gaule.

Le texte de Plutarque est l'œuvre d'un Grec romanisé qui écrit, plus d'un siècle après la bataille d'Alésia, une série de biographies destinées à connaître un grand succès.

Le texte de Dion Cassius, écrit encore plus longtemps après celui de Plutarque, est pourtant considéré par les historiens. Ce récit opère par une forme de mise en scène, insistant fortement sur la dimension « amicale », qui dans ce texte signifie « ancien allié », pour camper les deux personnages, quitte à reprendre la représentation habituelle du Gaulois (fort et robuste guerrier) et l'attitude sèche de César, que Dion Cassius n'avait pas pour modèle.

B. Comparer différents récits de la bataille d'Alésia

Document 3 • La défaite de Vercingétorix selon le récit de César

Il ordonne qu'on lui remette les armes, qu'on lui amène les chefs des cités. Il installe son siège au retranchement, devant son camp : c'est là qu'on lui amène les chefs. On lui livre Vercingétorix, on jette les armes à ses pieds.

César, *La Guerre des Gaules*, VII, 89
(texte écrit au moment même de la bataille d'Alésia, vers 52-51)

Document 4 • La défaite de Vercingétorix selon le récit de Plutarque

Le chef suprême de la guerre, Vercingétorix, prit ses plus belles armes, décora son cheval et franchit les portes de la ville. Il vint parader en cercle autour de César qui était assis, puis, sautant de son cheval, il jeta toutes ses armes et s'assit lui-même aux pieds de César, où il ne bougea plus, jusqu'au moment où César le remit à ses gardes en vue de son triomphe.

D'après Plutarque, *César*, 27, 9-10 (texte écrit vers 100-110 après J.-C.)

3 Après avoir lu les textes, indique dans la colonne de gauche ce qui est différent dans les deux textes et dans la colonne de droite ce qui est presque pareil.

CE QUI EST DIFFÉRENT DANS LES DEUX TEXTES	CE QUI EST PRESQUE PAREIL DANS LES DEUX TEXTES
.....
.....
.....

4 D'après toi, qui de César ou de Plutarque dit les événements le plus près de ce qui s'est passé ? Explique ta réponse : quels sont les éléments qui te font choisir ce récit ?

.....

.....

.....

5 Lis ce nouveau texte sur la bataille d'Alésia :

Document 5 • La défaite de Vercingétorix selon le récit de Dion Cassius

Vercingétorix aurait pu s'échapper, car il n'avait pas été capturé et il était vaincu ; mais il espérait, pour avoir été jadis en relations amicales avec César, obtenir son pardon. Aussi vint-il sans s'être fait annoncer, apparaissant soudainement devant César assis à son tribunal, à la grande alarme de ceux qui étaient présents ; car, avec sa haute taille et ses armes, il était impressionnant. Le calme revenu, sans un mot, il tomba à genoux, lui saisissant les mains dans l'attitude du suppliant. [...] Mais César, lui reprochant justement ce qu'il croyait pouvoir le sauver, opposa son ancienne amitié à sa récente hostilité pour juger son crime plus grave et, lui refusant pour cette raison sa pitié, le fit jeter aussitôt dans les fers.

D'après Dion Cassius, v. 155-v. 235XL, 41

Dans ce texte de Dion Cassius, on apprend une chose très importante. Laquelle ?

.....

6 Si tu étais un Gaulois, comment présenterais-tu la défaite de ton chef ? (Adopte le ton de quelqu'un qui l'admire.)

Leçon (à recopier dans le cahier d'histoire) :

Quand César entame la conquête de la Gaule, Vercingétorix, un ancien allié de Rome, se révolte contre les armées de César. Vercingétorix gagne à Gergovie, mais il doit se rendre pendant le siège d'Alésia, en 52 avant J.C.

B.Mathématiques/ les fractions/exercices d'entraînement

[Voir le document pdf « fractions »](#)

C. Lecture

Lis le texte, puis dessine les personnages, en respectant les descriptions.

ÉTRANGES CRÉATURES

La mythologie est l'ensemble des légendes qui racontent l'histoire des dieux et des héros de l'Antiquité. Les récits mythologiques sont pleins de créatures fabuleuses, étranges et effrayantes. Il faut être vraiment rusé pour en venir à bout. Heureusement, elles n'ont vécu que dans l'imagination des hommes d'autrefois.

MÉDUSE

Méduse était l'une des trois Gorgones. Dans les temps anciens, elles étaient trois jolies jeunes filles tellement belles que la déesse Athéna, jalouse, les transforma en horribles créatures ornées d'ailes, coiffées de serpents et avec des mains de bronze. Ces créatures avaient le pouvoir de changer en pierre la personne qui croisait leur regard.

Persée, armé d'une serpe et muni d'un bouclier et d'un miroir, arriva à tuer Méduse. Afin d'éviter de la regarder en face, il utilisa son miroir, avança à reculons et trancha le cou de Méduse avec sa serpe.

LE MINOTAURE

Monstre mi-homme mi-taureau, le minotaure vivait dans le labyrinthe : un immense édifice aux couloirs enchevêtrés d'où il était impossible de sortir. La personne qui vainquit ce monstre s'appelait Thésée. Il réussit à le tuer et à retrouver son chemin grâce à un fil qu'il avait déroulé dans les couloirs par lesquels il était passé.

LE CYCLOPE

Les cyclopes étaient des géants qui n'avaient qu'un œil au milieu du front. Un jour, Ulysse réalisa l'exploit d'en vaincre un. Arrivé dans la grotte du cyclope, Ulysse lui donna à boire beaucoup de vin. Le cyclope lui demanda comment il s'appelait. Ulysse répondit : « Je m'appelle Personne. » Ayant beaucoup bu, le monstre s'endormit et Ulysse en profita pour lui crever l'œil avec un long pieu de bois. Le cyclope appela alors ses compagnons à son secours. Arrivés à l'entrée de la grotte, ils demandèrent : « Qui te veut du mal ? » Comme le cyclope répondit : « C'est Personne ! », ils s'en allèrent sans le secourir.

Voici le travail pour mardi 09 juin 2020

A.Orthographe

ORTHOGRAPHE : PHONÈME [k] - EXERCICES CM1

1 Recopie les mots dans lesquels tu entends le son [k] :

un quai - accorder - un kiosque - célèbre - une conversation - la qualité - le ciel - un kilomètre - du chocolat - l'orchestre - curieux - la place - une rencontre - une cigarette - une flaque - ceci.

.....
.....

2 Devinettes. (Le mot réponse doit contenir [k].)

- a) C'est un oiseau noir qui croasse. ⇒ Le
- b) Il nous réveille le matin avec son cocorico. ⇒ Le
- c) Lorsque je suis en, je tape du pied.

3 Utilise les syllabes pour former les mots contenant le phonème [k]:

sé	fa	tre	é	cu
me	té	lec	lo	tri
quer	que	ri	ki	bri

4 Ecris un verbe de la même famille que les noms suivants:

- | | |
|----------------|-----------------------|
| bloc ⇒ | fabrication ⇒ |
| choc ⇒ | explication ⇒ |
| parc ⇒ | indication ⇒ |
| trafic ⇒ | communication ⇒ |
| pic ⇒ | convocation ⇒ |

5 Ecris un adjectif de la même famille que les noms suivants:

- | | |
|--------------------|--------------------|
| magicien ⇒ | mécanicien ⇒ |
| politicien ⇒ | technicien ⇒ |

6 Complète les mots et fais une phrase avec chacun d'eux :

- es/argot ⇒
- fabri/uer ⇒
- bou/uet ⇒
- co/ille ⇒

1. Mets au féminin les noms suivants.

un cousin :	un prisonnier :
un étudiant :	un perdant :
un ours :	un commerçant :
un musicien :	un candidat :
un employé :	un habitué :
un cavalier :	un marquis :
un saint :	un ami :
un champion :	un français :
un chanteur :	un idiot :
un passager :	le couturier :

2. Mets au féminin les noms suivants.

un dindon :	un curieux :
un mouton :	un cerf :
un singe :	un garçon :
un frère :	un serveur :
un neveu :	un facteur :
un coq :	un cuisinier :
un tigre :	un skieur :
un prince :	un voleur :
un loup :	un acteur :
un jumeau :	un citoyen :

J'ai un problème.. Que faire?



1	Je lis le problème.
2	J'essaie de comprendre ce qui m'est demandé (schéma, dessin pour m'aider)
3	Je trie les nombres utiles et ceux inutiles (s'il y en a)
4	Je choisis la bonne opération à effectuer.
5	Je fais l'opération (je la pose correctement en alignant les centaines, les dizaines et les unités par colonne, je la vérifie, je la réécris en ligne)
6	J'écris une phrase réponse à la question posée (Majuscule +point, nombres écrits en lettres/ et je réutilise les mots de la question)
7	Je relis ma phrase réponse (en vérifiant que je n'ai pas oublié de mots)

Je résous des problèmes: $+$ / $-$ / \times / $:$

Le bijoutier a vendu aujourd'hui un collier à 200 euro, une paire de boucles d'oreilles à 134 euro, un collier à 175 euro et une bague à 66 euro. Quelle somme d'argent a-t-il gagné?



Pour la kermesse le directeur a acheté 560 bonbons. Après la fête 345 bonbons ont été mangés. Combien reste t-il de bonbons?



Pendant le spectacle il y avait 6 groupes d'enfants. Dans chaque groupe il y avait 14 enfants. Combien d'enfants ont participé au spectacle?



Cet été Mamie a réalisé 35 pots de confitures. Elle veut les partager entre ses 5 petits enfants. Combien de pots de confiture aura chaque enfant?



Avant mes achats e Pâques j'avais dans ma tirelire 178 euros. J'ai acheté pour 89 euros de chocolat. Combien me reste t-il dans ma tirelire?



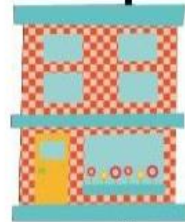


La rue des fractions



Félicitations ! Tu viens d'emménager dans la rue des fractions, qui est une rue pleine de fractions. Lis les indications suivantes pour compléter la carte de ta nouvelle rue.

- $\frac{1}{8}$ des maisons sont à vendre.
- On peut voir de grands arbres devant $\frac{1}{2}$ des maisons.
- $\frac{2}{8}$ des maisons ont un chien assis devant.
- Il y a des curieux sur $\frac{1}{4}$ des fenêtres.
- $\frac{3}{8}$ des maisons ont une porte rouge.
- Il y a une voiture garée devant les $\frac{3}{4}$ des maisons.
- $\frac{1}{8}$ des maisons ont un toit bleu.



Bonus

Ecris ton propre problème de fractions au dos de la feuille et ajoute ces nouveaux éléments à ton voisinage !