

GRANDE-SECTION

EXPLORER LE MONDE – explorer le monde des objets

Objectif(s) : Découvrir les aimants en maternelle

J'expérimente



Matériel : pièces de monnaie, trombones, crayons, figurines, piles, allumettes, fruits, cuillère en plastique, cuillère en bois et une cuillère en métal, aimant (magnet par exemple), etc. et 2 barquettes de couleur différente (*exemple* : une rouge et une verte)

Consignes :

1. Cherche quels sont les objets attirés par l'aimant et ceux qui ne le sont pas. Mets les objets qui sont attirés par l'aimant dans la barquette rouge et les autres dans la barquette verte.
2. Prends une photo du tri lorsqu'il est terminé et envoie-la sur *filesender*.
3. Dis de quelle matière sont les différents objets : bois, plastique, carton, métal, fer etc. ?
4. Que remarque t-on ? Les objets en fer sont attirés par les aimants. Les objets en plastique, carton, bois, etc. ne sont pas attirés par les aimants.

Bilan : Qu'as-tu découvert ? Seuls les objets en fer sont attirés par les aimants.

J'observe



GRAPHISME

Se préparer à écrire les lettres *l, f, h, j, k, l, y, z*

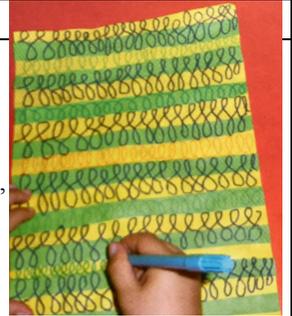
Je trace



Matériel : feuille A4 (orientation portrait), colle, bandes de papier de couleur verte (ou coloriées), feutres

Étapes :

1. Colle, horizontalement, des bandes de papier en les espaçant
2. Trace dans le premier espace blanc une boucle à l'endroit, puis sans lever le feutre, trace sur la bande verte, une boucle à l'envers.
3. Continue ce mouvement jusqu'au bout de la feuille
4. Change de couleur de feutre à chaque fois que tu as terminé une ligne de boucle à l'endroit et à l'envers.



MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

Vers l'écriture – Tracer des ponts enchaînés à l'endroit

C'est le pont pont !

J'expérimente



Matériel : Fichier *Les ponts*

Étapes :

1. Fichier *Les ponts* : l'élève s'exprime, dit ce qu'il voit : des ponts
2. L'adulte lui fait remarquer que les ponts ne sont pas isolés mais enchaînés, collés les uns avec les autres. Mais également qu'il y a des ponts à l'endroit et d'autres à l'envers. L'élève va d'abord apprendre à tracer des ponts à l'endroit.
3. Trace des ponts en l'air avec ton index

Phonologie – ajouter une syllabe pour former un mot

La fée des syllabes : ajout d'une syllabe avant

J'expérimente



Matériel : Une baguette magique

Consignes :

1. L'adulte réexplique l'histoire de la fée et sa baguette magique : « cette baguette appartient à la fée des syllabes. Cette fée peut ajouter des syllabes grâce à sa baguette magique ». Le jeu est inversé : il faut ici, ajouter une syllabe **AVANT** la syllabe donnée.
2. Expliquez à l'élève qu'il va construire des mots grâce à la baguette magique de la fée. Pour cela il va ajouter la syllabe **PI** à chaque fois que l'adulte agite la baguette. *Exemple* : Je te donne la syllabe RATE (agitez la baguette) et l'élève dit => **PI-RATE**.
3. Faites de même avec les syllabes : ZZA, LOTE, QÛRE, JAMA, ROUETTE, MENT, GEON, THON ;

L'oral – Comprendre un album

J'observe



Les élèves écoutent et observent attentivement l'album proposé en lien dans la rubrique : **Histoire de la semaine**.

Ne pas hésiter à expliciter le vocabulaire (mots difficiles) et à revenir plusieurs fois sur l'album.

Je trace



Afin de vérifier la compréhension et travailler autour de l'album, des questions de compréhension sont proposées à côté du lien.

CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE

Faire des essais, tâtonner

Dans les étoiles

J'expérimente



Matériel : Fichier *Dans les étoiles* ; crayon, gomme, règle

Consignes :

1. Que vois-tu ? (des points)
2. Que faut-il faire d'après toi ? → Il faut chercher tous les traits que l'on peut tracer pour relier (« attacher ») les points
3. Vérifier sa production en comparant avec la solution proposée (Fichier *Dans les étoiles solution*)