

MOYENNE-SECTION

EXPLORER LE MONDE – explorer de la matière : l'eau

Objectif(s) : Réaliser des expériences avec manipulation de l'eau

J'expérimente



Etapes :

1. Prise de représentations sur « où trouve t-on de l'eau ? » « Sous quelle forme ? »
2. Annonce du thème du jour : **flotte ou coule**
3. Présenter et nommer les objets qui seront utilisés pour l'expérience
4. L'élève formule des hypothèses : pour chaque objet il devra dire si pour lui, celui-ci flotte ou coule quand on le met dans l'eau (l'adulte ne doit pas donner la réponse, il faut laisser les élèves expérimenter afin de valider ou invalider ses hypothèses). L'adulte note dans le tableau les hypothèses (cf fichier *Flotte ou coule*).
5. Dans une bassine et à l'extérieur de la maison, l'élève réalise les expériences sur les objets. Il vérifie ainsi ses hypothèses.
6. Faire le bilan de ces expériences avec l'élève : quels objets coulent ? lesquels flottent ?

J'observe



GRAPHISME

Réinvestir certains graphismes

Je trace

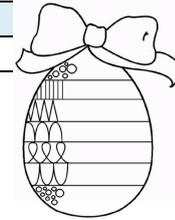


Matériel :

Crayons ou feutres

Consigne :

Reproduis les graphismes comme sur le modèle (cf fichier *Graphisme Pâques*)



MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

Vers l'écriture – Ecrire les lettres combinées en capitales d'imprimerie

J'observe



1. Amener l'élève à identifier les lettres contenant des ponts et les nommer : **B D J P R U**.
2. Former les lettres avec de la pâte à modeler, montrez-lui un exemple.

Phonologie – Identifier la syllabe d'attaque d'un mot

J'expérimente



1. Placer les fiches : PAPILLON, BOULE, COUSSIN, CHAMPS, TÉLÉCOMMANDE, MAMAN sur la table.
 2. Scander ces mots-images avec l'élève. Expliquer que ce sont des familles de syllabes, il y a donc 6 familles : la famille PA, la famille BOU, la famille COU, la famille CHAN, la famille TÉ et la famille MA.
 3. Avec l'adulte, l'enfant essaie de placer les mots-images dans chacune de ces familles, exemple : BOUGIE dans la famille BOU.
- Attention une famille n'est pas présente dans le document : la famille CHE. Prenez une image (telle que CHENILLE), elle servira de famille et l'élève rangera les autres mots-images appartenant à cette famille en dessous de cette image.

L'oral – Comprendre un album

J'observe



Les élèves écoutent et observent attentivement les albums proposés en lien dans la rubrique : **Histoires de la semaine**.
N'hésitez pas à expliciter le vocabulaire (mots difficiles) et à revenir plusieurs fois sur l'album.

Je trace



Afin de vérifier la compréhension et travailler autour de ces albums, des activités sont proposées à côté de chaque lien.

CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE

Dessiner des formes simples

J'expérimente



1. L'élève découpe des formes simples (cf fichier *Formes*).
2. Coller les formes simples sur une feuille pour réaliser une composition. N'hésitez pas à compléter votre production en dessinant les éléments qui vous semblent manquants.

Je trace



1. L'adulte trace ou colle une forme simple au centre de la feuille
2. L'élève trace au pinceau (ou au feutre), plusieurs contours de cette forme en changeant de couleur à chaque tour.

