

## MOYENNE-SECTION

### EXPLORER LE MONDE – explorer de la matière : l'eau

**Objectif(s) :** Réaliser des expériences avec manipulation de l'eau

**J'expérimente**



**Matériel :**

- Pots transparents (petits pots de bébé ou verre transparent)
- un gros récipient d'eau (bol en plastique)
- Eau, huile, sirop, farine, encre, lait, sable

**Étapes :**

1. Rappel de la dernière séance : quels objets coulent ? Lesquels flottent ?
2. Annonce du thème du jour : **Les mélanges**
3. Présenter et nommer les ingrédients qui seront mélangés avec l'eau pour ces expériences : Eau, huile, sirop, farine, encre, lait, sable
4. L'élève formule des hypothèses : pour chaque ingrédient, il devra dire, si pour lui il se mélange parfaitement à l'eau ou non (l'adulte ne doit pas donner la réponse, il faut laisser les élèves expérimenter afin de valider ou invalider ses hypothèses). L'adulte note dans le tableau les hypothèses (cf fichier *Les mélanges*).
5. Dans un gros récipient et à l'extérieur de la maison, l'élève réalise les expériences. Il vérifie ainsi ses hypothèses.
6. Faire le bilan de ces expériences avec l'élève : Que se passe-t-il quand on mélange certaines matières ? Est-ce que tout se mélange ?

**J'observe**



### GRAPHISME

**Tracer des ponts**

**Je trace**

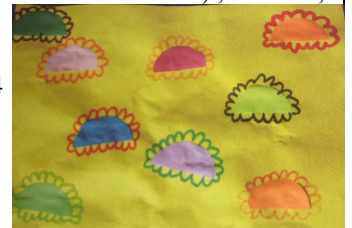


**Matériel :**

Feuille A4 ; des demi-ronds (tracés par l'adulte sur des morceaux de papier de couleurs différentes) ; ciseaux ; colle ; feutres

**Consignes :**

1. Découpe les demi-ronds et colle-les sans qu'ils se touchent sur une feuille A4
2. Avec un feutre, fais des petits ponts tout autour des demi-ronds
3. Essaie de faire les ponts sans lever ton feutre
4. Change de couleur de feutre à chaque demi-rond.



### MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

**Vers l'écriture – Ecrire la lettre S en capitales d'imprimerie**

**J'observe**



1. Les élèves décrivent la forme de la lettre : ils peuvent la tracer avec le doigt
2. L'adulte explique qu'il s'agit de la lettre S. L'élève essaie de réaliser cette lettre avec différents matériels (cordes, pâte à modeler, sable, fil, tuyau d'arrosage, lacet, etc.). Les aider à former la lettre et surtout bien insister sur son orientation.
3. Lorsqu'ils sont prêts ils peuvent essayer de tracer la lettre (cf fichier *La lettre S*).

**Phonologie – Repérer des intrus parmi des mots ayant la même syllabe d'attaque (cf *Qui s'est trompé de famille ?*)**

**J'expérimente**



1. L'élève scande chaque mot-image (n'hésitez à l'aider s'il ne connaît pas le vocabulaire)
2. L'élève cherche l'intrus dans chaque famille de syllabe d'attaque, exemple : dans la famille MA, l'intrus c'est SUcette.

**L'oral – Comprendre un album**

**J'observe**



Les élèves écoutent et observent attentivement l'album proposé en lien dans la rubrique : **Histoire de la semaine.**

N'hésitez pas à expliciter le vocabulaire (mots difficiles) et à revenir plusieurs fois sur l'album.

**Je trace**



Afin de vérifier la compréhension et travailler autour de l'album, des activités sont proposées à côté du lien.

### CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSÉE

**Résoudre des problèmes de quantités**

**La course aux œufs**

**J'expérimente**



**Matériel :** La planche de jeu ; un dé ; un pion par joueur (figurine ou autre) ; un panier par joueur (boîte ou autres) ; des perles (ou graines)

1. A tour de rôle, chaque joueur lance le dé et avance son pion en fonction du nombre indiqué. Lorsqu'il s'arrête sur une case « œufs », il reçoit le nombre d'œufs dessinés dans cette case et les ajoute dans son panier.
2. La partie se termine lorsque tous les joueurs sont arrivés à la maison.
3. Le joueur qui gagne est celui qui a ramassé le plus d'œufs sur son parcours.