

MOYENNE-SECTION

| EXPLORER LE MONDE – explorer de la matière : l'eau | |
|---|--|
| Objectif(s) : Connaître les différents aspects/états de l'eau | |
| <p>J'expérimente</p>  | <p>Étapes :</p> <p>1. Représentations initiales de l'élève : lui demander où trouve t-on de l'eau ? Sous quelle forme ? Leur montrer cette vidéo sur le cycle de l'eau domestique : https://www.youtube.com/watch?v=6OS7x7uwh_A Et une autre, intitulée « <i>Le voyage d'une goutte d'eau</i> » : https://www.youtube.com/watch?v=DOxxxwnN9UQ Surtout n'hésitez pas à expliquer le vocabulaire aux enfants. Demandez-leur ce qu'ils ont compris en reformulant.</p> |
| <p>J'observe</p>  | <p>2. Questionnement : d'où vient l'eau ? Laisser les élèves s'exprimer. L'eau est-elle toujours dans le même état (pareille) ? (ce questionnement permet de faire émerger les trois états de l'eau : liquide, solide et gazeux) 3. A quoi sert l'eau ? Les élèves colorient les endroits de la maison où on peut trouver de l'eau, en bleu (cf fichier <i>cycle de l'eau domestique</i>). 4. Bilan : qu'est-ce qu'ils ont compris ? qu'est-ce qu'ils ont retenu ? 5. Insister sur l'importance d'économiser l'eau.</p> |

GRAPHISME

Les ponts

| | | |
|---|--|---|
| <p>J'expérimente</p>  | <p>Activités motrices : Sauter au dessus d'un plot (ou autre objet fixe), sauter dans des cerceaux à pieds joints, etc.</p> |  |
| <p>J'observe</p>  | <p>Poster : Œuvre de Maryline Collioud-Robert (cf PDF)</p> | |
| <p>Je trace</p>  | <p>Matériel : Peinture (3 couleurs différentes) et pinceaux, feuille A4 (format paysage). Si vous n'avez pas de peinture, l'élève peut réaliser l'activité avec des feutres.</p> <p>Étapes :</p> <ol style="list-style-type: none"> L'adulte trace deux ponts au début de la feuille L'élève poursuit le tracé : trace trois lignes de ponts en changeant de couleur à chaque ligne. | |

MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

Vers l'écriture – Dessiner à partir d'une observation

| | | |
|---|---|---|
| <p>J'observe</p>  | <p>Les élèves observent une photo d'igloo. Les laisser s'exprimer et les amener à décrire les éléments graphiques ou les formes qui composent cet objet : un pont contenant un quadrillage pour symboliser les briques de glace et sa porte a également la forme d'un pont.</p> |  |
| <p>Je trace</p>  | <p>A partir du fichier <i>Dessin pas à pas – igloo</i>, les élèves essaient de dessiner l'igloo observé : sur ardoise, tableau ou sur feuille. Si vous avez des feuilles de canson noir et de la gouache blanche, le rendu sera encore plus impressionnant !</p> | |

Phonologie – Identifier la syllabe d'attaque d'un mot

| | |
|---|---|
| <p>J'expérimente</p>  | <p>Les élèves doivent ranger les mots en fonction de deux syllabes d'attaque : É et BA (cf fichier <i>Syllabe d'attaque</i>).</p> |
|---|---|

CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSÉE

Comparer des quantités

| | |
|---|--|
| <p>J'expérimente</p>  | <p>Proposer à l'élève une activité avec comme objectif de comparer des quantités. Pour cela, mettez devant lui quelques jetons (exemple : 5) et devant vous une autre quantité (exemple : 4). La consigne est la suivante : celui qui a le plus jetons gagne. Qui gagne ? Renouvelez l'opération en changeant le nombre de jetons (vous pouvez en mettre jusqu'à 7 au maximum par personne).</p> |
| <p>Je trace</p>  | <p>Lorsque l'élève aura bien compris cette activité, proposez-lui la fiche <i>Comparer des quantités</i>. Rappelez-lui les règles de la bataille et laissez-le réaliser cette fiche, seul.</p> |