



RÉGION ACADÉMIQUE
LA RÉUNION

Liberté
Égalité
Fraternité



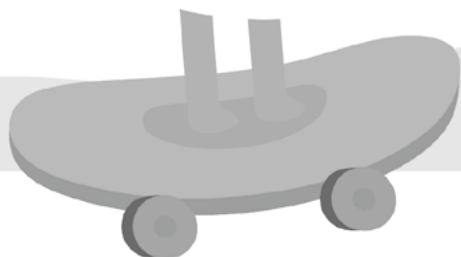
vacances
apprenantes

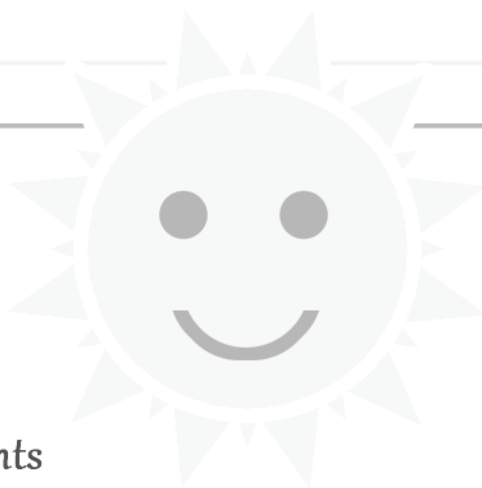


Carnet de vacances

Vacances hiver austral 2020

MATERNELLE





Message aux parents

Dans la continuité de la première édition, l'Académie de la Réunion propose à tous les élèves qui le souhaitent un carnet de vacances avec des activités ludiques de la maternelle au CM2 et renforce ainsi l'accompagnement de vos enfants dans le cadre du dispositif des « Vacances Apprenantes ».

Cette opération ministérielle est une opportunité offerte à vos enfants pour maintenir leur intérêt pour les apprentissages construits, afin de les mettre en activité intellectuelle régulièrement, voire renforcer leurs acquis fragiles.

Cette deuxième édition regroupe différents domaines disciplinaires (les arts visuels, les langues vivantes étrangères, l'éducation musicale, les sciences) au service des apprentissages fondamentaux. Elle offre des activités adaptées à l'hétérogénéité des niveaux des élèves et favorisent l'autonomie et la réflexion, avec l'intégration des pages dédiées aux travaux de recherche et des corrigés.

À la rentrée, il sera pertinent que vos enfants ramènent leur carnet de vacances afin qu'ils puissent échanger avec leur enseignant et ainsi valoriser les productions réalisées.

Pendant cette période de vacances d'hiver austral, chers parents, votre rôle éducatif demeure essentiel pour que vos enfants s'amusent, se cultivent et continuent à apprendre avec plaisir.

Soyez en remerciés !

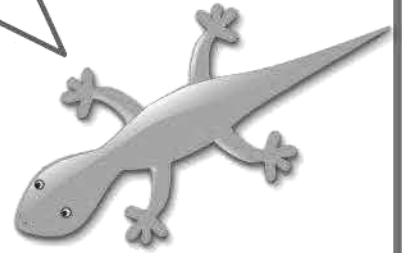


Ton carnet de vacances

C'est les vacances !

Je m'appelle Timargou, je suis un petit lézard vert, et toi, comment t'appelles-tu ? Écris ton prénom ci-dessous. Ensemble, nous allons découvrir notre belle île de la Réunion.

Nous irons d'abord prendre un bain à la plage de l'Ermitage, puis camper à la forêt de Bélouve et enfin nous irons parcourir les rues de la ville de Saint-Denis ! Tu es prêt ? C'est parti !



.....

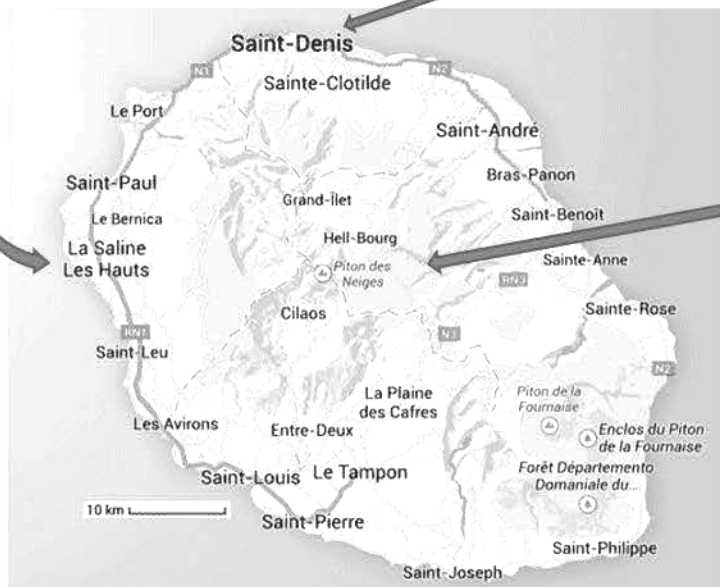
La plage de l'Ermitage



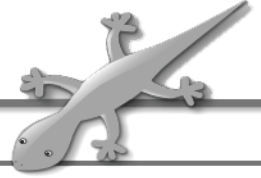
La ville de Saint-Denis



La forêt de Bélouve



Pour vous, chers parents



Avant de commencer l'activité avec Timargou, les consignes et les questions à poser aux enfants sont en *italique* et les propositions entre parenthèses font l'objet d'un apprentissage. Timargou accompagnera votre enfant tout au long de l'activité.



Lorsque vous voyez cette icône, c'est qu'il vous faut faire parler l'enfant (bien faire répéter et être attentif à la construction des phrases dans la mesure du possible). Si votre enfant ne peut restituer tous les mots, concentrez-vous en priorité sur ceux qui seront utiles à l'activité en cours et revenez plus tard sur ceux qu'il ne connaît pas.



Lorsque vous voyez celui-ci, c'est qu'il faut faire s'exprimer votre enfant avec sa voix, parfois autrement qu'avec des mots (bruits, sons).



Lorsque cette icône apparaît, c'est qu'il faut frapper dans les mains ou utiliser son corps pour produire un rythme, du bruit, ou danser.



Cet icône signifie que vous allez demander à votre enfant de chanter.



Enfin, cet icône indique que l'on utilise un instrument (fabriqué) pour faire de la musique.

Voici les deux derniers icônes faciles à comprendre :



écoute



regarde

Il est recommandé de préparer à l'avance le matériel, et le lien YouTube sur votre ordinateur, smartphone ou tablette.

POUR L'ÉPISODE "À LA PLAGE", vous aurez besoin :

- d'une bouteille d'eau, d'un gobelet ou d'un verre, d'une paille, d'un ballon de baudruche (si pas de ballon, utiliser sa voix), d'un rouleau de papier essuie-tout sans le papier.
- du lien: <https://www.youtube.com/watch?v=h0r0bHqa00s> « Si j'étais un petit poisson » - Hubert Hess

POUR L'ÉPISODE "EN VILLE", vous aurez besoin des liens suivants

- <https://www.youtube.com/watch?v=6YtFDzZ-kbw> Les roues de l'autobus
- <https://www.youtube.com/watch?v=zYTgfDd7BiY> Wheels on the bus

Timargou parle le plus souvent en français, comme Paul, pour jouer et donner les consignes à votre enfant. Tikok et Harry viendront proposer des chansons ou des petites devinettes, en créole ou en anglais. Attirez son attention sur le changement de langue, ça l'aidera à les distinguer et à prendre conscience des différentes langues.

en français comme Paul



en créole avec Tikok



en anglais avec Harry



À LA PLAGE !



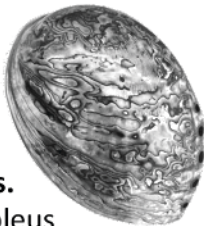
Bonjour les enfants, je suis Timargou. Me vois-tu ?
Aujourd'hui, nous nous promenons près de la mer, à la plage de l'Ermitage.



Découvre la comptine du coquillage

Le coquillage

La mer a déposé
Sur le **rivage**
Un joli coquillage,
La mer a déposé
Un coquillage
Aux **reflets bleutés**.
Il chante les flots bleus
Sur le rivage
Ce joli coquillage,
Il chante les **flots bleus**
Et le grand vent pour tous ceux
Qui rêvent à eux.
C'est moi qui l'ai trouvé
Sur le rivage
Ce joli coquillage,
C'est moi qui l'ai trouvé
Devinez donc où il est
Car je l'ai caché.

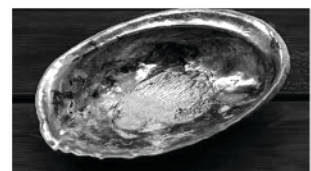


Connais-tu la signification de ces mots?

Le **rivage**, c'est le lieu
où la mer touche la terre,
l'endroit où elles se
rencontrent.



Les **reflets bleutés**, c'est la
lumière qui est réfléchiée
par un objet bleu. Ici,
regarde, c'est un
coquillage bleu qui brille.



Les **flots bleus**, c'est la mer
qui bouge, on voit des
vagues bleues.



AS-TU BIEN ÉCOUTÉ LA COMPTINE DU COQUILLAGE ?

Je te propose de jouer avec les bruits de la mer : les vagues, le vent et les coquillages.



Regarde bien l'image de la page précédente.



Où se trouve-t-on ? (A la plage. C'est la plage de l'Ermitage à Saint-Gilles)



Est-ce que tu es déjà allé.e à cette plage ? (Si non, ce sera l'occasion d'y aller...)



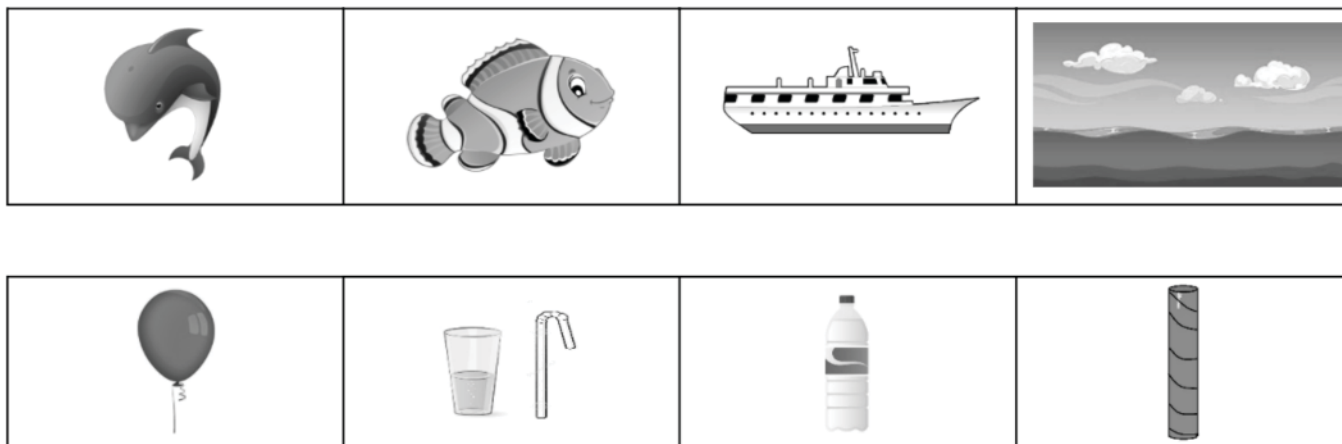
Nomme et pointe avec ton doigt ce que tu vois sur l'image (on voit des enfants, des adultes, la mer, le sable, le ciel, un bateau, un dauphin qui saute, un poisson qui nage).



On va faire une enquête de sons (on montre à l'enfant tous les objets).



Quel bruit fait le poisson ? (Le poisson fait des bulles, il fait « glou glou »). Comment peut-on reproduire le son du poisson qui fait des bulles dans l'eau ? (Avec une paille dans l'eau : on souffle)
 Quel bruit fait le dauphin ? (Il fait « ouiouiouiou »). Comment peut-on reproduire le son du dauphin ? (Avec un ballon de baudruche en frottant ses doigts sur sa surface).
 Quel bruit fait le bateau quand il actionne sa sirène ? (Le bateau fait « hoooooonnnnnk ! »). On peut le reproduire en se servant du rouleau d'essuie-tout comme un porte-voix).
 La mer, elle, fait un bruit d'eau. Comment peut-on faire un bruit d'eau ? (En secouant très doucement la bouteille d'eau)



Maintenant, ferme les yeux, écoute, et dis-moi ce que tu as entendu.

(L'adulte secoue la bouteille d'eau, souffle dans le verre, imite la sirène du bateau dans le rouleau d'essuie-tout vide, ou encore frotte le ballon avec ses doigts de façon à produire le cri du dauphin. L'enfant doit nommer ce qu'il a entendu).



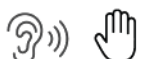
Maintenant, c'est à ton tour. C'est à toi de faire deviner à l'adulte quel animal ou chose tu imites.



C'est à présent l'heure de la chanson : nous allons écouter la chanson de Hubert Hess, elle s'intitule « Si j'étais un petit poisson ». <https://www.youtube.com/watch?v=h0r0bHqa00s>



Comment fait-on le bruit du poisson dans la chanson ? (En claquant de la langue).



Réécoute la chanson et claques la langue pendant le refrain.



Joue dans le sable !

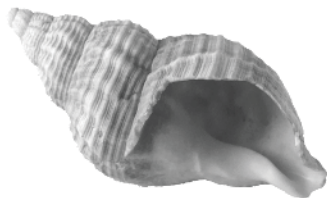
Maintenant cherchons le coquillage de la comptine. Mais où ? ... Dans le sable bien sûr ! Dès que tu l'auras trouvé, garde-le précieusement. Pendant que tu le cherches, amuse-toi à laisser dans le sable des empreintes de pieds, de mains, de coquillages...



Tu peux aussi tracer un soleil, des cercles, des traits, des spirales, inventer tes propres graphismes ou dessins. Sans être au bord de la mer, tu peux aussi créer un paysage ! Dans ce cas, verse de la farine ou de la semoule dans un plateau, ajoute des coquillages, ou d'autres objets pour inventer une plage imaginaire ...



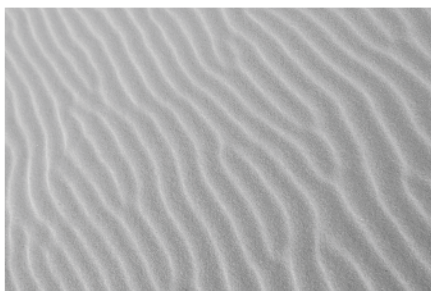
Et si tu traçais des lettres ? Tu pourrais écrire ton prénom avec ton doigt ou un bâton dans le sable ou dans la farine. Tu peux aussi écrire d'autres mots. Regarde ci-dessous.



COQUILLAGE



PLAGE



SABLE



SOLEIL

Alon joué kosa in shoz ansanm Tikok ! Kel zanimo i viv dann la mèr ?



Kosa in shoz Kèl Shoz ? Li rèss dann la mèr. Li néna uit bransh.

Zourit

Kosa in shoz Kèl Shoz ? Li na in gèl èk in ta lo dan. Li gingn manz aou.

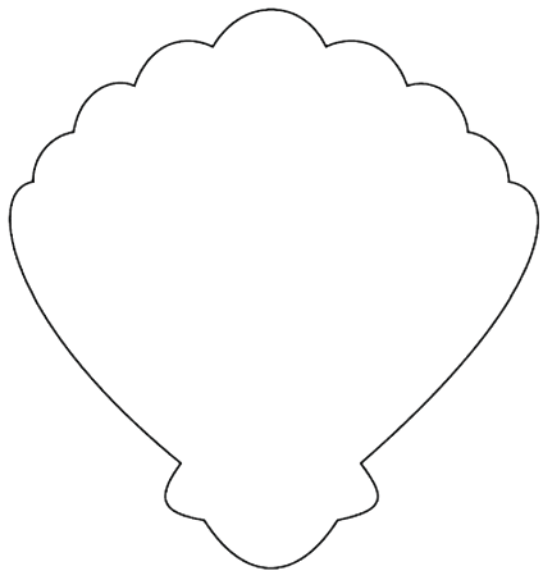
Rèkin

Kosa in shoz Kèl Shoz ? Li viv dann la mèr oubiensa su la sab. Li na de gro pins.

krab

Joue à la plage !

Tu as trouvé ton coquillage ! Maintenant, il faut le cacher, comme dans la comptine. Si tu n'en as pas, tu peux le dessiner et le décorer comme ci-dessous avec des graphismes, puis le découper.




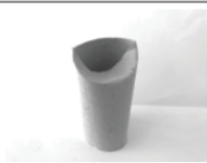



Fabrique ta boîte à trésor

Pour cacher ton coquillage, il te faut une boîte à trésor!

Fabrique-la en suivant la notice ci-dessous.

Quel autre petit trésor pourrais-tu cacher dans ta jolie boîte ?

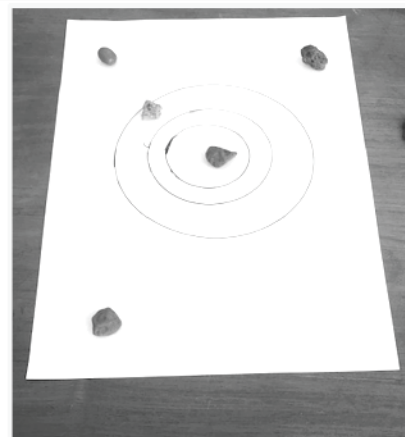


1. Récupère un rouleau de papier WC.	2. Aplatis le haut du rouleau avec tes pouces.	3. Ta boîte est prête pour y glisser ton coquillage.	4. Referme l'autre côté du rouleau.	5. Décore ta boîte à trésor!
				

Bouge à la plage !

Creuse un trou dans le sable avec tes mains ou une pelle.
Ramasse des petits coquillages ou des graines de filaos.
Reculer de 3 grands pas et lancer les coquillages... dans le trou!
Combien de coquillages y sont tombés? Bravo! On rejoue ?

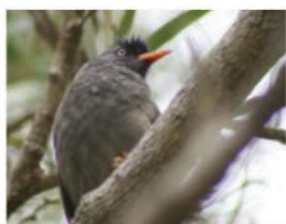
Si tu n'es pas à la plage... Tu peux aussi t'amuser à lancer de petits objets ou des cailloux dans un saladier, ou sur une feuille de papier posée au sol ! J'ai réussi à lancer deux cailloux sur la cible dessinée sur la feuille : j'ai deux points, et toi?



DANS LA FORÊT DE BÉLOUVE !



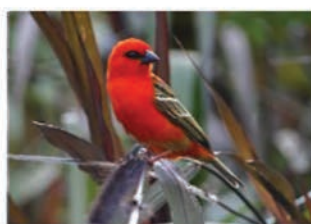
Je te propose de faire une petite balade en forêt. Si tu ne peux pas y être, tu peux te promener en bas de ton immeuble ou dans ton jardin, pour ramasser quelques feuilles, graines, brindilles, fleurs et cailloux. Tu auras besoin de colle et de scotch pour donner vie à ce paysage de forêt, avec tout ce que tu as récolté. Tu pourras aussi y ajouter les images d'oiseaux (dans le ciel) de tangles, de souris, de caméléons, et de Timargou bien sûr (sur les arbres et au sol) ; (images à découper, page ...). Colorie ton paysage et donne-lui un titre.



Merle



Zoizo la vierge



Cardinal



Tuit-Tuit

Ferais-tu un bon détective ?



Regarde bien le dessin de la page précédente.



Où se trouve-t-on ? (On se trouve dans une forêt) Est-ce que tu es déjà allé.e en forêt ? (Question pour les plus grands : « que peut-on faire dans une forêt ? comment peut-on protéger les forêts ? »)



Nomme et pointe avec ton doigt ce que tu vois sur l'image (on voit des arbres, des plantes, un cours d'eau ou une petite rivière).



Regarde bien les images en bas de la page précédente. Savais-tu que les forêts réunionnaises étaient peuplées d'oiseaux ? Le premier c'est **le merle**, Le deuxième c'est le **zoizo la vierge**, le troisième c'est le **cardinal** et le dernier, **le tuit-tuit**. Maintenant, montre l'oiseau nommé par l'adulte.

De quelle couleur est le merle ? (Le merle est noir ou gris foncé). De quelle couleur est le zoizo la vierge ? (Le zoizo la vierge est bleu avec des ailes et le dos marron). De quelle couleur est le cardinal ? (Le cardinal est rouge avec des ailes marron et noires) De quelle couleur est le tuit-tuit ? (Le tuit-tuit est gris clair avec des ailes grises et noires)



Et maintenant, tu vas frapper les syllabes des noms des oiseaux des forêts de la Réunion dans tes mains:



merle

(Frappe des mains une fois)



tuit-tuit

(Frappe des mains deux fois)



cardinal

(Frappe des mains trois fois)



zoizo la vierge

(Frappe des mains quatre fois)



Recommence, mais cette fois dans le désordre.



Maintenant, ferme les yeux, écoute, et dis-moi à quel oiseau je pense.

(L'adulte, frappe dans ses mains et l'enfant doit deviner le nom de l'oiseau en fonction du nombre de syllabes frappées. L'enfant peut ne pas y arriver tout de suite. Vérifier avec lui et le faire frapper dans les mains).



Un petit défi : c'est à toi de faire deviner, en tapant dans tes mains, à quel oiseau tu penses!

A la Réunion, il y a un autre oiseau très connu mais qui ne vit pas dans la forêt. C'est le paille-en-queue ! Écoute sa chanson qui s'appelle « Ti paille en queue ».

Lien YouTube : <https://www.youtube.com/watch?v=GZbGEODYaWc>

Source des photos des oiseaux: SEOR

Alon joué kosa in shoz ansanm Tikok ! Kel zanimo i viv dann la foré ?



Kosa in shoz Kèl Shoz ? Li shanz son koulèr toultan. Li na in gran lang

landrom!

Kosa in shoz Kèl Shoz ? I di li lé lo pli gro zoizo la Réunyon. Li viv dann la montagn.
Demoun i di osi li manj poul, soman lé mantèr.

gueded

Kosa in shoz Kèl Shoz ? Si ou trap ali, i pik aou. Son gran né lé pointu.

tang

Au début du jeu, positionnez sur ce côté les papayes et un tangué par papaye



Calcule avec la famille Titang

L'histoire des tangles

Ecoute bien mon histoire : Il était une fois des tangles qui mangeaient chacun une papaye. Rassasiés, ils allaient se promener dans la forêt. (Quand le tangle part , l'adulte déplace le tangle dans la forêt, côté droit)

But du jeu

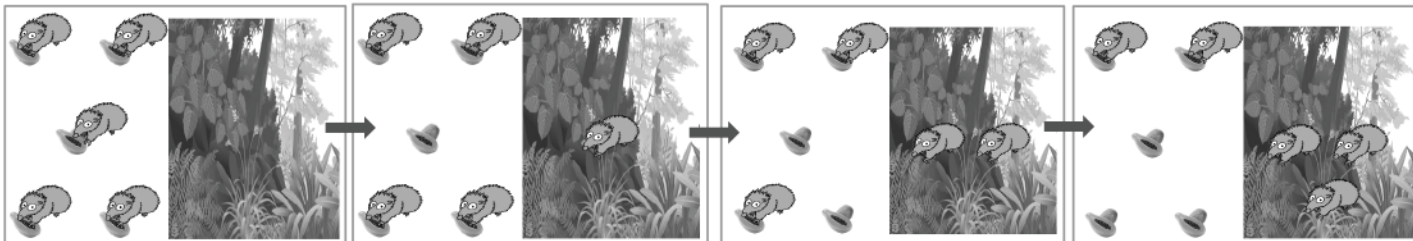
Tu dois calculer combien de tangles sont partis dans la forêt. Tu peux regarder le nombre de papayes qui n'a pas été mangé pour t'aider.

Préparation du jeu

Sur la page précédente, l'adulte positionne côté gauche, autant de papayes que de tangles (les papayes sont positionnées avec de la pâte à fixer, contrairement aux tangles qui doivent rester mobiles pour se déplacer d'un côté à l'autre durant le jeu). Prévoir :

- 3 tangles pour les enfants de 4 ans (petite section)
- 5 tangles pour les enfants de 5 ans (moyenne section)
- de 7 à 10 tangles pour les enfants de 6 ans (grande section)
- Une feuille volante qui servira à cacher les tangles dans la forêt.

Exemple de déroulé pour les moyennes sections avec 5 tangles et 5 papayes



Au début de l'histoire, 5 tangles mangent 5 papayes. L'adulte demande : «Combien de tangles sont cachés dans la forêt?» (Réponse : pas de tangles cachés)

Puis, l'adulte déplace un tangle dans la forêt et il cache la forêt sous une feuille de papier. L'enfant ne voit pas la forêt. L'adulte demande : « Combien de tangles sont cachés dans la forêt ? ». Tu peux regarder le nombre de papayes pour t'aider à répondre. Puis l'adulte cache 2 tangles, puis 3, et ainsi de suite...

Un peu moins facile maintenant...

Il est possible de modifier le niveau de difficulté du jeu :

- En augmentant le nombres de tangles et de papayes.
- En cachant les papayes (côté gauche) au lieu de cacher la page de la la forêt (côté droit)
- Ou en faisant disparaître carrément les papayes et en ne jouant qu'avec les tangles.



Écris un mot avec ce que tu as récolté dans la forêt

Qu'as-tu trouvé en te promenant dans la forêt ?

Dans la forêt, dans ton jardin ou en bas de chez toi, tu as récolté des brindilles, des petits cailloux, des feuilles, etc...Avec ce que tu as récolté, écris le mot FORÊT en capitales d'imprimerie dans l'espace ci-dessous, puis décore la bordure avec des graphismes en respectant la suite des motifs.Tu peux t'aider du modèle ci-contre:



BIENVENUE EN VILLE DE SAINT-DENIS !

Aujourd'hui, je t'emmène visiter Saint-Denis. Viens avec moi te promener dans les rues et observe les maisons, les immeubles, les magasins.

Mais fais attention : il y a de la circulation, des voitures, des bus, des motos !

Regarde autour de toi, sur les murs. Il y a parfois des affiches et des dessins : on les appelle des graffs. Comme ceux-ci par exemple :



Ce sont des GOUZOUS, l'artiste qui les a réalisés s'appelle JACE.

Quelles formes géométriques vois-tu sur ces images?

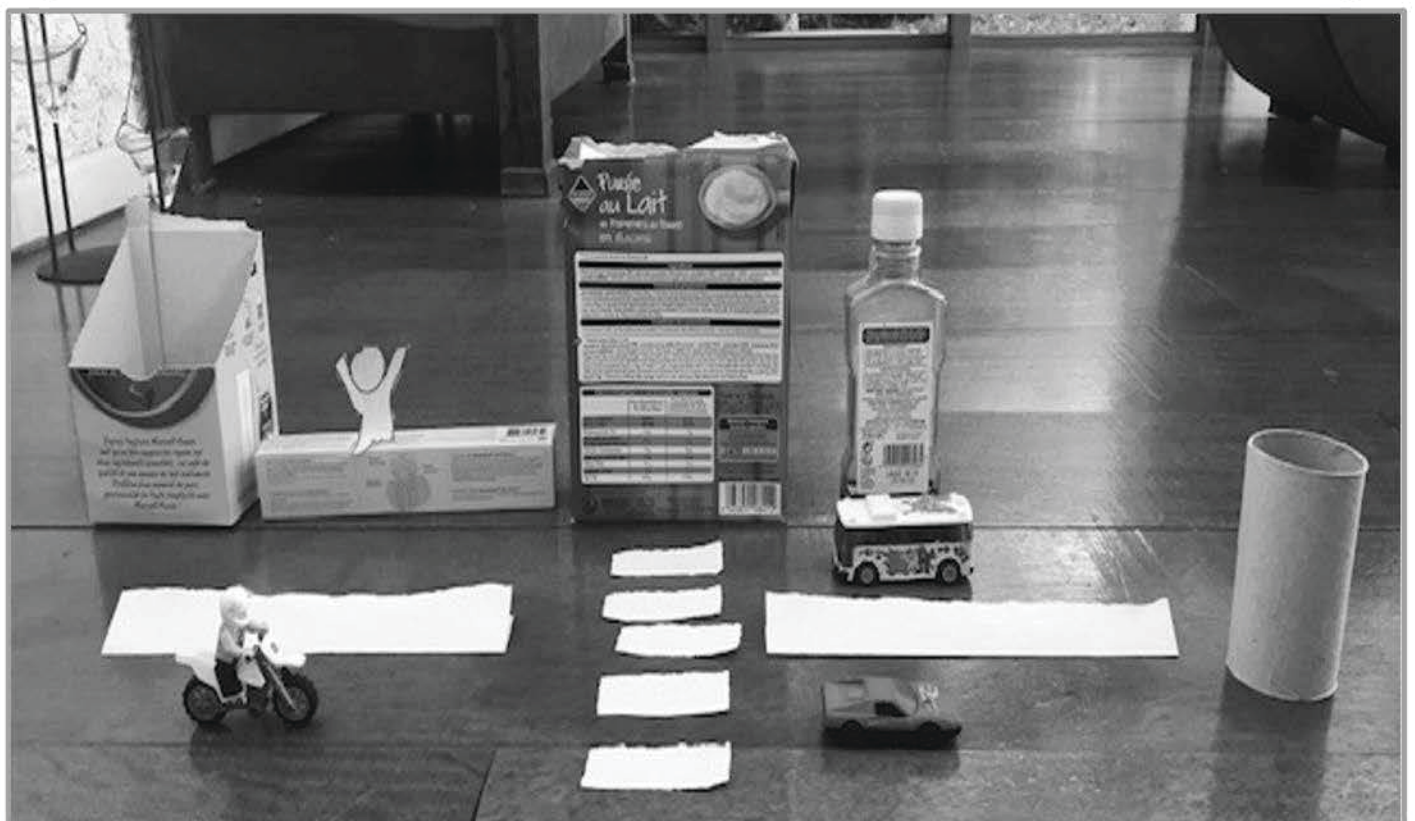
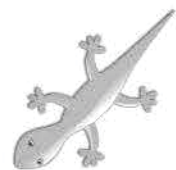
Rectangle, triangle, cercle, etc.

Tu aimerais fabriquer la maquette de ta ville et dessiner un GOUZOU?

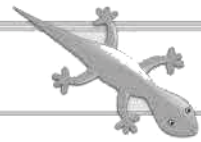
C'est parti! Tu as besoin de cartons d'emballages, de rouleaux de papiers WC, de feuilles de papier, etc..Regarde, Timargou a fait sa maquette.

Elle est jolie! il y a des immeubles, un muret, la rue, le rond-point et bien sûr le passage piéton!Regarde bien la photo : qui est là?

Un Gouzou bien sûr! Il est assis sur un petit mur, ça s'appelle un muret !



RÉALISE TON GOUZOU !



1. La tête



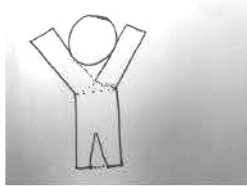
Trace un cercle.

2. Les bras



Trace deux rectangles.

3. Le corps et les jambes



Trace un grand rectangle.

4. Mon Gouzou est fini!



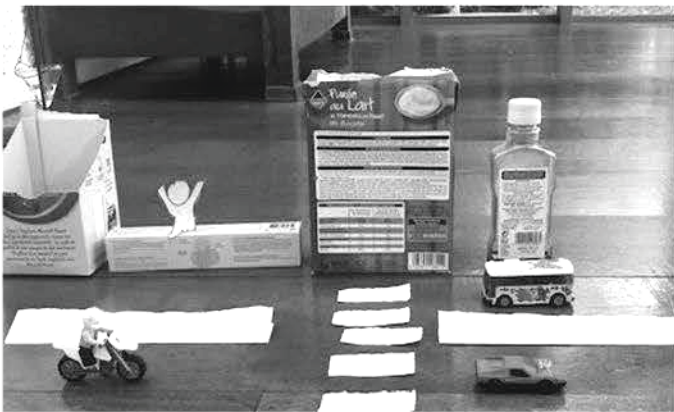
Efface les pointillés.

5. En couleur, il est plus joli!

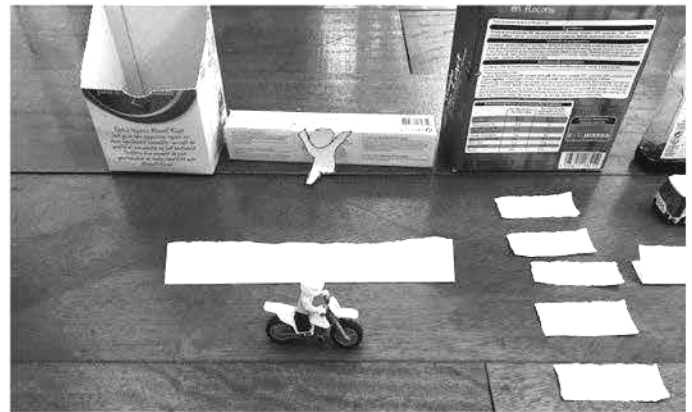


Colorie et découpe.

Cherche le GOUZOU sur chaque maquette. Quand tu l'as trouvé, dis à l'adulte où il se trouve.



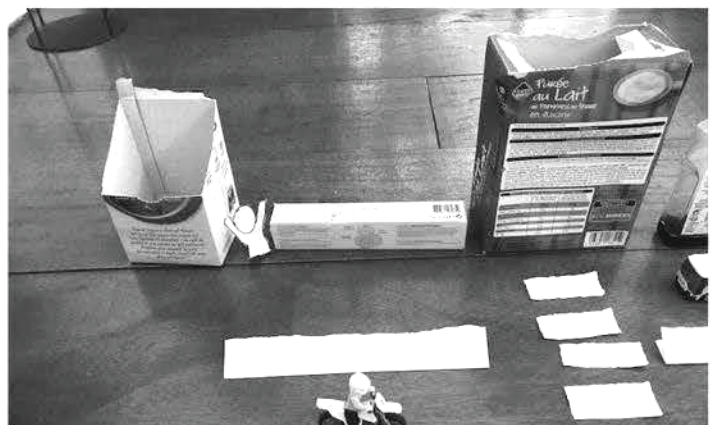
GOUZOU est **SUR** le muret.



GOUZOU est **DEVANT** le muret.



GOUZOU est **DERRIÈRE** le muret.



GOUZOU est **ENTRE** le muret et la maison.

A ton tour, place ton Gouzou dans ta ville et amuse-toi ! Raconte à un adulte ce que tu fais.

Let's sing with Harry !

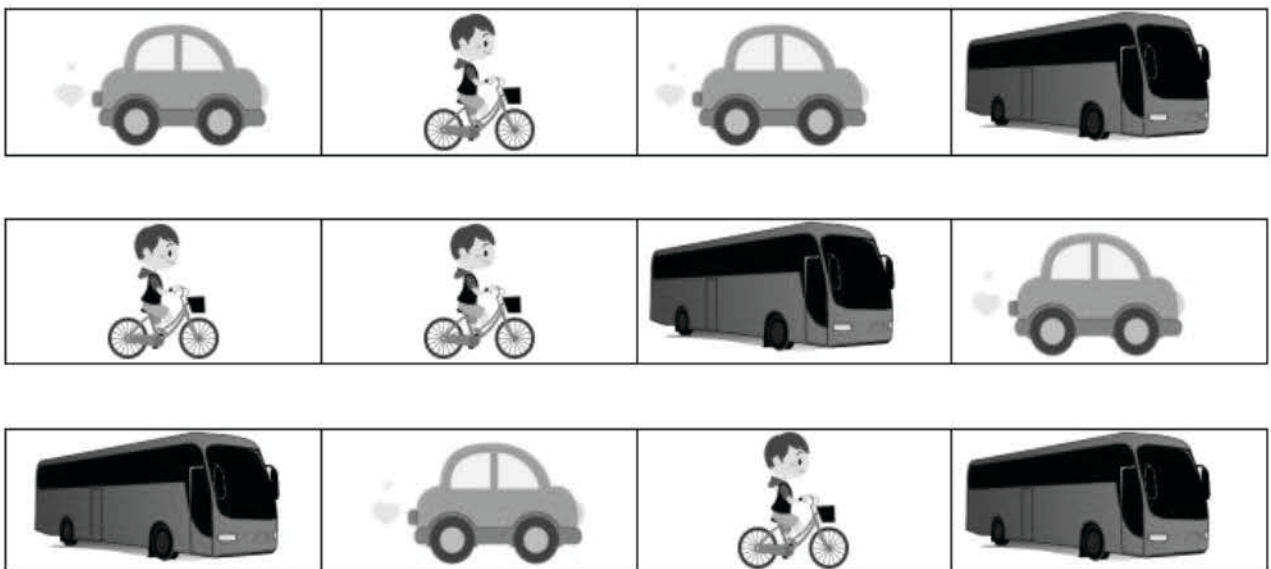
Ecoute la chanson avec Harry " Wheels on the bus " :
<https://www.youtube.com/watch?v=zYTgfDd7BiY>



Maintenant observe bien cette image.



Séquence rythmique





Regarde bien l'image.



Où se trouve-t-on ? (On se trouve en ville. C'est la ville de Saint-Denis)

Et toi, comment s'appelle ta ville ou ton village ? (Question pour les plus grands : « que peut-on faire en ville ? »)



Nomme et pointe avec ton doigt ce que tu vois sur l'image (on voit des gens, des voitures, un bus, des bâtiments – la mairie –, une route, un vélo... Si l'enfant ne peut pas restituer tous les mots, se concentrer en priorité sur ceux qui seront utiles à l'activité en cours et revenir plus tard sur ceux qu'il ne connaît pas. Mots utiles : vélo ou bicyclette, voiture, bus ou autobus. Ce sont tous des moyens de transport qui roulent.)



Quel bruit fait la voiture ? (La voiture fait « Vrooooooum ! »). Quel bruit fait la voiture quand elle klaxonne ? (La voiture fait « Tut ! Tut ! »). Quel bruit fait l'autobus ? (L'autobus fait « VROOOUM ») Quel bruit fait l'autobus quand il s'arrête ? (Quand il s'arrête, l'autobus fait « Tchhhhh »). Quel bruit fait la bicyclette ? (La bicyclette ne fait presque pas de bruit, elle fait « Tsssssss... ») Quel bruit fait la bicyclette quand elle klaxonne ? (Elle fait « ding ! ding ! »). Répéter plusieurs fois.



Maintenant, ferme les yeux, écoute, et dis-moi quel véhicule tu as entendu.
(L'adulte produit des onomatopées et l'enfant doit deviner de quel véhicule il s'agit).

On joue au même jeu, mais cette fois, c'est à toi de faire deviner à l'adulte de quel véhicule il s'agit.

On va « jouer la partition » de la voiture qui klaxonne, du vélo qui klaxonne, et du bus qui s'arrête. Regarde bien les images, il y a une petite séquence rythmique. Tu vas la lire et la dire en faisant des bruits avec ta bouche. Exemple :



Tutut !

Dring !

Tuuut !

Tchhh !

Maintenant, tu vas faire de la musique avec les bruits des véhicules qui roulent dans la ville ! Regarde l'adulte faire... et refais à ton tour.

(Reprendre les motifs 1, 2, ou 3, lentement, puis plus rapidement, puis en frappant dans les mains).



C'est l'heure de la chanson : on va écouter la chanson qui s'appelle « Les roues de l'autobus ».



“Les roues de l'autobus” : <https://www.youtube.com/watch?v=6YtFDzZ-kbw>



Réécoute la chanson en faisant les gestes que la vidéo invite à faire.

Ecoute-la aussi en Anglais avec Harry. Tu vas voir, le titre est différent.



“Wheels on the bus” : <https://www.youtube.com/watch?v=zYTgfDd7BiY>



Matériel à découper

Page Dans la forêt de Bélouve

Source des photos des oiseaux: SEOR



Le tangué



L'endormi



La musaraigne



Zoïzo la vierge

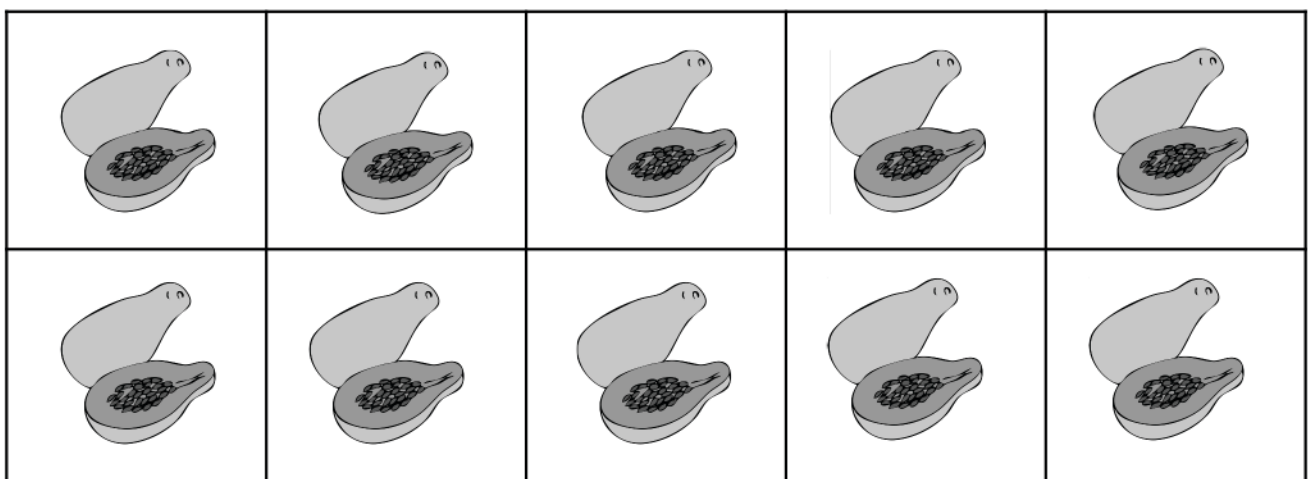
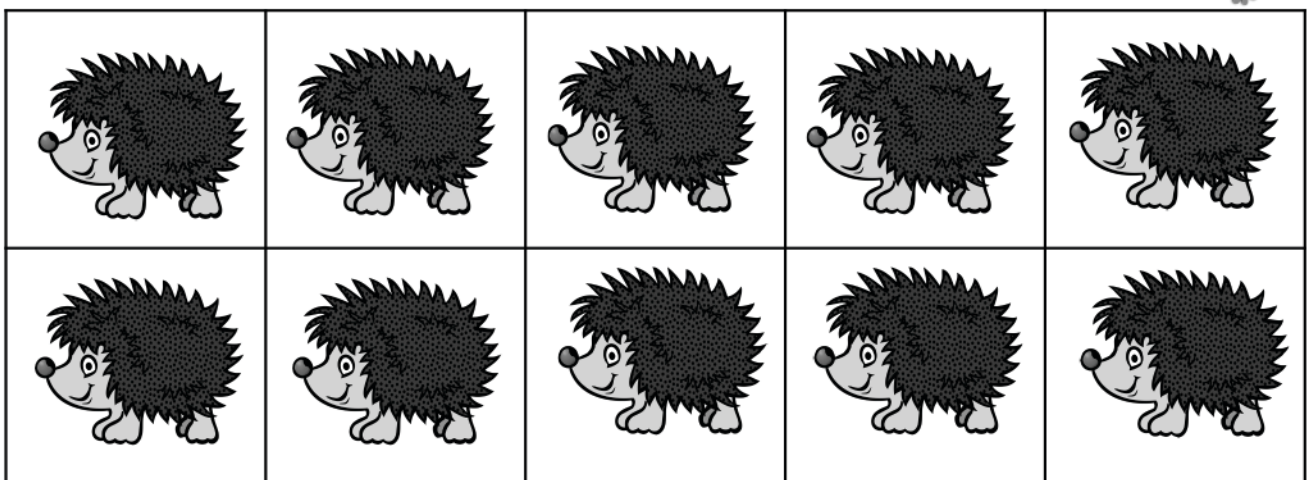


Le papangue



Le paille-en-queue

Page Calcule avec la famille Titang





RÉGION ACADÉMIQUE
LA RÉUNION

*Liberté
Égalité
Fraternité*

 vacances
apprenantes

Carnet de vacances

REDACTEURS

Karine HOARAU-PEMF Maternelle

Mathias HOAREAU -CPD Education Musicale

Nathalie ROCHEFEUILLE- PEMF

Isabelle ROUDON- CPD IENA-Maternelle

Elsa SIGUIER-PEMF

CONTRIBUTEURS

Sabine JORIS-PEMF Maternelle

Denis OUIN-IEN CT Maternelle

Axelle PICARD-PEMF Maternelle

SOUS LA DIRECTION DE

Jean-François SALLES

Inspecteur d'Académie-Directeur Académique Ajoint des Services de
l'Éducation Nationale

DIRECTEUR DE PUBLICATION

Vêlayoudom MARIMOUTOU

Recteur de l'académie de La Réunion, Chancelier des universités



COORDINATION PEDAGOGIQUE

Nadège CANTALIA-TEGALI, Inspectrice Education Nationale-1D

INFOGRAPHIE

Philippe DUFNER, Service communication du rectorat de la Réunion

Remerciements

A la SEOR pour son aimable autorisation d'utilisation des photographies
d'oiseaux à des fins pédagogiques.