



RÉGION ACADÉMIQUE
LA RÉUNION

Liberté
Égalité
Fraternité

 vacances
apprenantes



Carnet de vacances

CM

Français-Maths-Anglais
Musique-Arts Plastiques



POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

Vacances scolaires
de l'hiver austral 2020

Publication destinée aux élèves de l'académie de La Réunion





RÉGION ACADÉMIQUE
LA RÉUNION

Liberté
Égalité
Fraternité

 vacances
apprenantes

Message aux parents

Dans la continuité de la première édition, l'Académie de la Réunion propose à tous les élèves qui le souhaitent un carnet de vacances avec des activités ludiques de la maternelle au CM2 et renforce ainsi l'accompagnement de vos enfants dans le cadre du dispositif des « Vacances Apprenantes ».

Cette opération ministérielle est une opportunité offerte à vos enfants pour maintenir leur intérêt pour les apprentissages construits, afin de les mettre en activité intellectuelle régulièrement, voire renforcer leurs acquis fragiles.

Cette deuxième édition regroupe différents domaines disciplinaires (les arts visuels, les langues vivantes étrangères, l'éducation musicale, les sciences) au service des apprentissages fondamentaux. Elle offre des activités adaptées à l'hétérogénéité des niveaux des élèves et favorisent l'autonomie et la réflexion, avec l'intégration des pages dédiées aux travaux de recherche et des corrigés.

À la rentrée, il sera pertinent que vos enfants ramènent leur carnet de vacances afin qu'ils puissent échanger avec leur enseignant et ainsi valoriser les productions réalisées.

Pendant cette période de vacances d'hiver austral, chers parents, votre rôle éducatif demeure essentiel pour que vos enfants s'amuse, se cultivent et continuent à apprendre avec plaisir.

Soyez en remerciés !



NOM

PRÉNOM

ÉCOLE

CLASSE



Ici, tu peux personnaliser ton cahier par une expression libre (dessin, collage, poème...)



Prudence

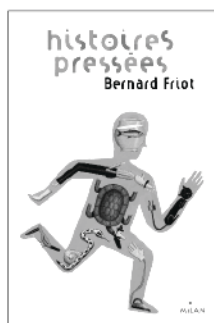
Son père lui avait dit : « Un des livres de la bibliothèque est creux. En réalité, c'est une bonté déguisée. Elle contient une importante somme d'argent. En cas de besoin ».

Par pure curiosité, elle décida de chercher le livre factice. La bibliothèque était immense. Elle ouvrit les livres un à un, en commençant par les dictionnaires.

En ouvrant un vieux missel*, elle trouva une image pieuse. Une feuille de laurier était coincée dans un livre de cuisine. Un morceau de tissu dépassait d'un manuel de couture. Des fleurs séchées tombèrent d'un roman d'amour. Une fourmi rouge sortit d'un guide sur les insectes. Juste à côté, il y avait une encyclopédie musicale. Un son étrange s'échappa quand elle en souleva la couverture.

Sur une étagère du haut, elle trouva un roman policier. Elle lut le titre : *L'assassin dans la bibliothèque*. Elle ne l'ouvrit pas.

* Missel : livre religieux catholique contenant des prières.



**Histoires pressées,
Bernard Friot,
1999, Éditions Milan**

L'auteur Bernard Friot a construit ce texte un peu comme une énigme. Il faut le lire plusieurs fois pour repérer tous les indices qu'il a semés et bien le comprendre. Suis pas à pas cette démarche.

1. Le narrateur de cette histoire est une femme. Quel est l'indice qui me permet de dire cela ?
2. Quel est l'objet de l'énigme ? Où se passe cette histoire ?
3. Pourquoi parle-t-on de « bonté déguisée » et de « livre factice » ? Que comprends-tu ?
4. Retrouve, pour chacun de ces 6 objets, de quel livre il s'est échappé : fleurs séchées, laurier, morceau de tissu, fourmi rouge, son étrange, image pieuse.

5. Pourquoi la narratrice choisit-elle de ne pas ouvrir le roman policier selon toi ?
6. Peux-tu expliquer le titre de cette histoire ? Pourrais-tu en inventer un autre ?

Parmi ces titres, entoure ceux qui te semblent possibles car en lien avec cette histoire.

1. Vol à la bibliothèque.
2. A la recherche d'un trésor.
3. Un père plein d'attention.
4. L'assassin était rusé.
5. Méfiez-vous des livres.

Devinette : qui suis-je ?

On adore me manger en été.
Je peux être servie dans une coupe ou dans un cornet.
J'existe en beaucoup de parfums.
Qui suis-je ?

J'adore grignoter du fromage mais quand je sors de mon trou, je dois me méfier des griffes de celui qui aimerait me croquer.
Qui suis-je ?

Je suis un jeu de récréation. Il faut viser et lancer un caillou, puis sauter à cloche-pied et ramasser son caillou.
Qui suis-je ?

Je suis un petit animal volant, j'aime le pollen des fleurs. Mes ailes sont très colorées.
Qui suis-je ?

Grâce à elle, la télévision m'obéit au doigt et à l'œil, surtout au doigt.
Qui suis-je ?

Je décore ton poignet, mais j'ai aussi une utilité pour te renseigner sur le temps qui passe ou pour ne pas être en retard à un rendez-vous.
Qui suis-je ?

Charade

Mon premier est un oiseau qui fait la roue

Mon second est à l'arrière du pied

Mon tout est porté aussi bien par les filles que par les garçons.

Je relève des défis mathématiques

1. Des maths autour de toi



Le panneau rond indique la hauteur maximale d'un véhicule pour pouvoir entrer dans le tunnel à Cilaos.

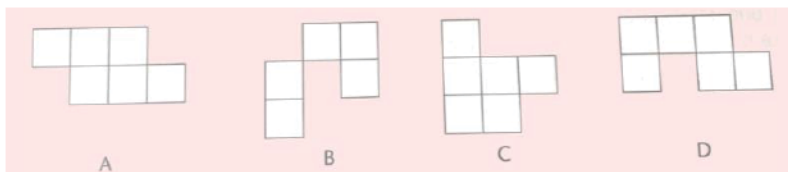
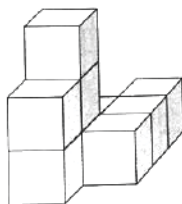
Ma camionnette a une hauteur de 2,45 m. J'ai mis un chargement sur le toit d'une hauteur de 65 cm.



1. Est-ce que je peux entrer dans le tunnel ?
2. Quelle est la hauteur maximale du chargement que je peux fixer sur le toit de ma camionnette pour pouvoir passer dans le tunnel.

2. Question de point de vue

Trouve la figure qui représente cette construction vue de dessus.



3. Bébêtes en boîte

Dans une boîte, je vois des araignées et des fourmis. Les araignées ont 8 pattes et les fourmis ont 6 pattes. Si je compte, je trouve 10 « bêtes » et 66 pattes.



Combien y a-t-il d'araignées et de fourmis dans la boîte ?

Je fais des sciences

Pourquoi les murs des salles de cinéma sont noirs ?

Les murs des salles de spectacles sont souvent peints en noir. Pour quelle raison ?

Matériel nécessaire :

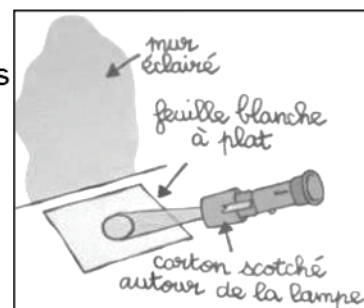
- une lampe de poche
- trois feuilles de papier (ou du tissu) blanc, noir et rouge
- une pièce de la maison très sombre

Ton expérience :

- Entoure un carton autour de la lampe pour empêcher la lumière de passer sur les côtés.
- Dans une pièce sombre, pose une feuille blanche à plat près d'un mur (blanc) et éclaire la feuille avec la lampe. Que se passe-t-il sur le mur ? Le vois-tu ? De quelle couleur ?

- Remplace la feuille blanche par la rouge puis la noire. De quelle couleur est le mur à chaque fois ? Pourquoi d'après toi ?

- Écris sur une feuille ce que tu as fait, ce que tu as vu et ce que tu as compris.



Ensuite scanne ce QR code et regarde la vidéo pour avoir des explications.



[illegible]

Recette de cuisine

J'ai pu enregistrer, dans le bac à légumes de mon réfrigérateur, une conversation émouvante entre une pomme golden et une pomme de terre. Voici ce document étonnant :

« Ah, chère madame, dit la pomme golden à la pomme de terre, il faut que je vous raconte ce qui est arrivé à ma meilleure amie, une pomme de reinette que je connais depuis l'école maternelle. C'est absolument é-pou-va-ta-ble ! Figurez-vous qu'on en a fait de la marmelade ! Deux individus se sont emparés d'elle, un homme tout en blanc et une jeune femme avec un grand tablier bleu. La femme a pris un couteau spécial et elle a déshabillé complètement ma copine. Imaginez un peu : toute nue sur une table de cuisine ! L'homme, lui, l'a découpée en quatre, comme ça zic zac, en deux coups de couteau. Et il lui a arraché le cœur avec tous les pépins.

- Arrêtez, arrêtez, c'est horrible ! s'écria la pomme de terre en se bouchant, stupidement les yeux.

- Ce n'est pas fini, poursuivit la pomme golden. Ils ont jeté la malheureuse dans une casserole, avec plein d'autres copines. Ils ont ajouté un tout petit peu d'eau et, hop ! Ils ont allumé le gaz. Au bout de deux minutes, avec la vapeur, c'était pire que dans un sauna*.

- Oh, un sauna, dit la pomme de terre, c'est bon pour la sante.

- Eh bien, répliqua la pomme golden, je voudrais bien vous y voir ! Au bout de vingt minutes environ, les copines étaient toutes fondues, une

vraie bouillie. Alors l'homme a pris une cuillère en bois, il a ajouté 50 grammes de sucre et un peu de cannelle et il a remué le tout.

- Hum hum, murmura la pomme de terre, ça devait sentir bon.

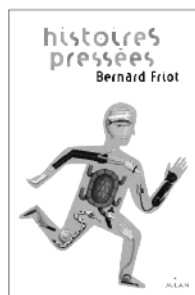
- Oh, vous ! Vous n'avez pas de cœur ! S'écria, indignée, la pomme golden. Et elle éclata en sanglots.

- Vous savez, répondit la pomme de terre, je pourrais vous raconter des choses plus horribles encore. Figurez-vous que mon fiancé a été transformé en purée !

Voilà comme ça s'est passé : un homme est venu le chercher »

...Malheureusement, l'enregistrement s'arrête là. Une panne de courant, probablement.

* Sauna : bain de vapeur sèche d'origine finlandaise.



Histoires pressées,
Bernard Friot Ed. Milan

Apprenons ensemble à mieux comprendre les textes.

1. Qui est le narrateur de cette histoire ? Comment a-t-il pu avoir connaissance de cette conversation ?
2. Qui sont les 2 personnages de ce dialogue ? Retrouve les 2 recettes dont il est question dans ce texte.

3. Qui sont selon toi l'homme en blanc et la jeune femme avec un grand tablier bleu ? A quel univers renvoient-ils pour ces deux personnages ?

4. A ton tour d'imaginer une conversation entre 2 objets que tu utilises souvent et qui vont se plaindre d'être négligés, oubliés ou maltraités.

Voici des idées si tu ne sais pas quoi choisir : ta brosse à dents et ta brosse à cheveux ; ta gomme et ton crayon gris ; ton cahier et ton manuel ; ta trousse et ton cartable.

Tu peux aussi ouvrir tes placards ou ton réfrigérateur et trouver une autre idée : une mandarine et une banane ; des pâtes et du riz ; des haricots rouges et des lentilles ou des pois du cap.

Mots-mêlés

Retrouve les mots qui contiennent le préfixe **-IN** dans la grille, attention la lecture se fait en vertical.

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| I | K | X | I | N | Z | I | A | I | R | F |
| J | I | I | N | I | P | N | V | N | I | I |
| I | M | N | D | N | C | C | K | S | N | N |
| N | P | J | I | C | I | O | J | U | S | S |
| V | O | U | F | O | Z | M | P | F | E | T |
| I | S | S | F | R | C | P | I | F | N | A |
| S | S | T | E | R | T | L | M | I | S | B |
| I | I | E | R | E | B | E | P | S | I | L |
| B | B | T | E | C | J | T | O | A | B | E |
| L | L | T | N | T | F | G | L | N | L | V |
| E | E | W | T | C | Q | R | I | T | E | W |

Lis ces mots à haute voix.

Trouve le contraire de ces mots (à l'oral).

A quoi sert selon toi le préfixe **-IN** ?

A toi de jouer.

Juste, différent, possible, correct, attendu.

Sur cette page j'effectue mes recherches, je réponds aux questions et je note mes réponses et solutions pour les jeux et énigmes.

[illegible]

Je relève des défis mathématiques

1. Des maths autour de toi



Je suis parti me promener à vélo et j'ai déjà parcouru 6,8 km depuis chez moi. Je voudrais que ma promenade à vélo ne dépasse pas 20 km.

1. Est-ce que je peux aller jusqu'à la Saline et revenir chez moi ?
2. Parmi ces 3 destinations, jusqu'où je peux aller pour ne pas dépasser 20km aller et retour ?

2. Défi

En utilisant **une seule fois** les chiffres 5, 4, 3, 2 et 1 dans cet ordre et avec un ou plusieurs signes +, on peut obtenir des nombres différents, comme par exemple :

$$5 + 43 + 21 = 69 \text{ ou } 543 + 21 = 564 \text{ ou } 54 + 32 + 1 = 87$$

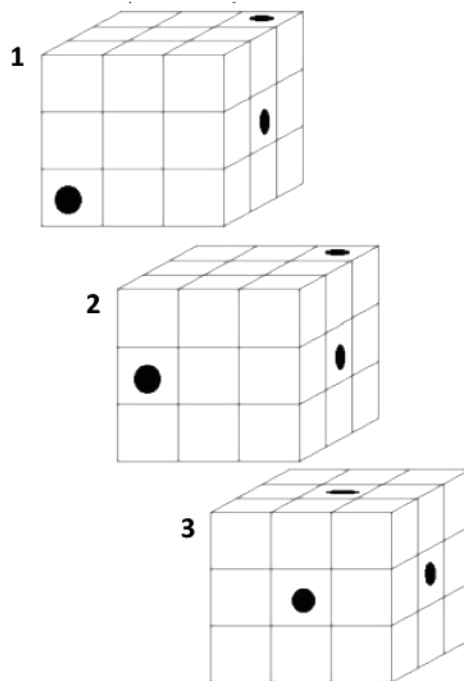
Trouver des nombres en respectant ces règles :

1. le plus grand nombre possible
2. le plus petit nombre possible
3. le nombre 546
4. le nombre 375
5. le nombre 4326

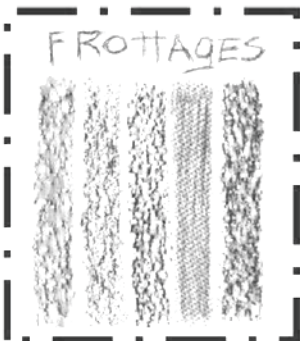
3. Un ver dans le cube...

Ces cubes sont constitués de 27 petits cubes. On a percé dans chaque cube 3 tunnels qui le traversent en ligne droite.

Combien y a-t-il de petits cubes troués dans chaque grand cube ?



LES « Z'ARTS » PLASTIQUES



Place une feuille de papier sur l'écorce d'un arbre ou une feuille d'arbre posée à l'envers et à plat

Frotte avec un crayon de papier (une craie ou du charbon ou un crayon cire posé à plat) en mettant la mine du crayon la plus couchée possible.

Le sais-tu ? L'inventeur de cette technique de dessin par frottage est Marx Ernst (1891-1976)



La forêt pétrifiée -1929 -Frottage
Centre G.Pompidou

A toi maintenant de créer ton paysage avec au moins 3 frottages différents !
Frotte, découpe, agence et colle !

[illegible]

Français - Jour 1 et 2

Réponses J1. Prudence.

1. Le pronom personnel Elle.
2. Il s'agit de retrouver une importante somme d'argent déposée par le père de la narratrice, cachée à l'intérieur d'un faux livre, dans une bibliothèque, à utiliser en cas de besoin.
3. Une bonté, c'est une gentillesse, quelque chose qui fait du bien. Elle est déguisée car l'argent est caché dans un faux livre (factice).
4. fleurs séchées : roman d'amour ; laurier : livre de cuisine ; morceau de tissu : manuel de couture ; fourmi rouge : guide sur les insectes ; son étrange : encyclopédie musicale ; image pieuse : missel.
5. Et si le titre disait la vérité et qu'en ouvrant le livre, un assassin s'en échappait ? Ou bien une arme utilisée par l'assassin ?
6. Elle choisit d'être prudente car cette bibliothèque contient des livres bien étranges dont des objets en lien avec leur titre s'échappent.

Parmi ces titres, entoure ceux qui te semblent possibles car en lien avec cette histoire.

2. A la recherche d'un trésor.
3. Un père plein d'attention.
5. Méfiez-vous des livres.
6. Une bibliothèque fantastique.

Réponses J2 Recette de cuisine.

1. il dit Je. On ne sait pas si c'est un adulte ou un enfant, ni si c'est un homme ou une femme et on ne sait pas non plus comment ce narrateur s'appelle.
C'est un être humain qui a eu l'idée de placer un appareil pour enregistrer dans le bac à légumes de son réfrigérateur.
2. Une pomme et une pomme de terre.
La marmelade (compote) et la purée.
3. Un couple en train de faire la cuisine chez eux, peut-être des parents.
Pour les 2 fruits, cela leur fait sans doute penser à l'hôpital avec des chirurgiens qui font des opérations.

Mots mêlés.

Instable, invisible, impossible, injuste, indifférent, incomplet, impoli, insuffisant, insensible.
Avec le préfixe -IN on obtient un mot de sens opposé.
Injuste, indifférent, impossible, incorrect.

Corrigés mathématiques CM jours 1 et 2

Corrigé jour 1

1. Je ne peux pas entrer dans le tunnel avec un chargement de 65 cm.

$2,45\text{m}=245\text{cm} \rightarrow 245+65=310\text{cm}$ soit 3,10m. La hauteur avec la charge dépasse la limite de 3m.

Je peux fixer un chargement maximal de 55 cm

$2,45\text{m}=245\text{cm} \rightarrow 245+55=300\text{cm}$ soit 3 m. La hauteur avec la charge ne dépasse pas la limite de 3m.

2. Il y a 60 sommets.

Chaque sommet appartient à 3 faces. Il faut donc compter le nombre de sommets de toutes les faces et diviser ce nombre par 3. :

$$(20 \times 6) + (12 \times 5) = 180 \rightarrow 180 : 3 = 60$$

3. Il y a 3 araignées et 7 fourmis.

Corrigé jour 2

1. La Saline : Ce n'est pas possible

aller $6,8 + 4 = 10,8$. Autant pour le retour $\rightarrow 10,8 \times 2 = 21,6$ au total ($> 20\text{km}$)

St Gilles les hauts : Ce n'est pas possible

$6,8 + 3,5 = 10,3 \rightarrow 10,3 \times 2 = 20,6$ aller / retour ($> 20\text{km}$)

Parmi ces 3 destinations, je ne peux aller qu'à Villèle.

$6,8 + 2 = 8,8 \rightarrow 8,8 \times 2 = 17,6$ aller / retour ($< 20\text{km}$).

2. Le plus grand nombre : $5432 + 1 = 5433$;

Le plus petit nombre : $5 + 4 + 3 + 2 + 1 = 15$

$$546 = 543 + 2 + 1$$

$$375 = 54 + 321$$

$$4326 = 5 + 4321$$

3. Cube 1 : 9 petits cubes troués ; cube 2 : 8 petits cubes troués ; cube 3 : 7 petits cubes troués

Musique



<http://aca.re/oHumF>



Questions

1) Quel est le titre de la chanson ?

A – Danyèl Waro ; B – Tinn tout ; C – N'in zour

2) Cette chanson est en :

A – Espagnol ; B – Créole ; C – Français ; D – Anglais

3) Quel est le style de la chanson ?

A – Maloya ; B – Séga ; C – Valse ; D – Rock

4) Fais une recherche : en quelle année le Maloya a-t-il été inscrit par l'UNESCO au patrimoine mondial de l'humanité ? Ecris la réponse ici :

Réponse : 1. B - 2. B - 3. A - 4. 2009

Anglais



HOBBIES - What do you like to do ?

Fais un sondage auprès de tes amis ou ta famille à propos de leurs loisirs, aide-toi des symboles et des activités ci-dessous :

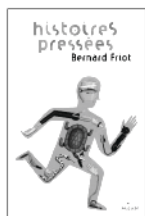
| | | |
|-------------------|--------------------|---------------------------|
| I like | I don't like | I love |
| Playing games | Doing homework | Doing arts and crafts |
| cooking | Doing sports | watching TV |

Pour réaliser ton sondage, recopie le tableau ci-dessous et agrandis-le en ajoutant des activités et les noms des personnes interrogées.

Dessine les réponses comme dans l'exemple.

| | | | |
|---------|--|--|-----|
| Names | | | ... |
| example | | | |
| Me | | | |
| ... | | | |
| | | | |

Martien



Planète Mars, neuf heures du soir.

Cher papa, chère maman,

Eh oui, me voici sur la planète Mars. J'espère que vous vous êtes bien inquiétés depuis ce matin et que vous m'avez cherché partout. D'ailleurs, je vous ai observés grâce à mes satellites espions et j'ai bien vu que vous faisiez une drôle de tête cet après-midi.

Même que papa a dit : " - Ce n'est pas possible, il a dû lui arriver quelque chose ! "

(Comme vous le voyez, mes micros longue distance sont ultra puissants). Eh bien, j'ai un peu honte de le dire, mais je le dis quand même, parce que c'est la vérité : je suis rudement content que vous vous fassiez du souci. C'est de votre faute, après tout. Si vous ne m'aviez pas interdit d'aller au cinéma avec François, je ne serais pas parti. J'en ai marre d'être traité comme un gamin ! D'accord, je n'aurais pas dû vous traiter de vieux sadiques. Mais maman m'a bien traité de gros mollasson, alors on est quitte.

Ne me demandez pas comment je suis arrivé ici, c'est un secret et j'ai juré de ne pas le dire. En tout cas, je me plais bien sur Mars. Les gens ne sont peut-être pas très agréables à regarder, mais ils sont super sympa. Personne ne fait de réflexion quand vous avez le malheur d'avoir un 9 en géographie. Vous voyez à qui je fais allusion...

Il y a quand même des choses un peu bizarres. Je ne parle pas des scarabées que les Martiens grignotent à l'apéritif. Sur Terre aussi, il y a des trucs impossibles à manger. Les choux de Bruxelles, par exemple ou le gras de jambon. Non, le plus tordu, c'est la façon dont on fait les bébés. Il suffit qu'un garçon et une fille se regardent dans les yeux, et hop ils deviennent papa-maman. J'ai déjà une demi-douzaine d'enfants. Je crois que je vais mettre des lunettes de soleil. C'est plus prudent. J'ai encore des tas de choses à vous raconter, mais je préfère m'arrêter là. Portez-vous bien et à bientôt, j'espère.

Félicien

PS : Vous seriez gentils de m'envoyer deux sandwiches au saucisson, un yaourt à la fraise et une bouteille de jus de raisin. Et dites-moi si vous êtes encore fâchés.

PPS : Vous n'avez qu'à laisser le colis et la lettre devant la porte du grenier. Ne vous inquiétez pas, ça arrivera.

*Histoires pressées, Bernard Friot
Collection Milan Poche Junior,
1999, Éditions Milan*

Questions

- De quel type de texte s'agit-il ?
- Qui est Félicien ? Que sais-tu sur lui ?
- Où se trouve Félicien ?
- Entoure ce qui est vrai.
Félicien est un vieil homme.
Félicien est un jeune garçon.
Félicien est sur la planète Mars.
Félicien a beaucoup d'imagination.
Félicien était en colère contre ses parents.
Félicien se sentait incompris d'eux.
Félicien s'est sauvé chez un copain.
Félicien s'est caché dans son grenier.
Félicien a eu une bonne note en géographie.
Félicien voudrait retrouver ses parents.
- Pourquoi ce texte est-il drôle ? Qu'est-ce qui t'a plu ?
- Raconte et décris l'endroit où tu voudrais aller quand tu te sens malheureux ou incompris.
- Imagine puis écris une lettre réponse que les parents adressent à leur fils.
- Dessine Félicien sur Mars. Relis bien le texte pour représenter le monde qu'il a imaginé.

Mots mêlés

Retrouve les mots qui se terminent par le suffixe -
MENT dans la grille

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | T | G | E | N | T | I | M | E | N | T |
| S | I | M | P | L | E | M | E | N | T | I |
| Q | L | É | G | È | R | E | M | E | N | T |
| G | L | E | N | T | E | M | E | N | T | I |
| S | F | A | C | I | L | E | M | E | N | T |
| C | A | L | M | E | M | E | N | T | P | L |
| X | M | C | X | Q | C | K | C | J | Y | B |
| F | M | E | P | N | L | I | C | I | J | Z |
| G | D | O | U | C | E | M | E | N | T | S |
| R | A | P | I | D | E | M | E | N | T | R |
| J | R | I | N | X | K | Y | S | X | W | U |

Ecris un court texte en utilisant cinq de ces mots.

Sais-tu quelle est la classe grammaticale de ces mots (leur nature) ?

Sais-tu à quoi ils servent ?

Ils ont une particularité. Sais-tu laquelle ?

On les construit souvent à partir d'un adjectif.

A ton tour d'en créer !

vrai. lourd. précis. silencieux. heureux.

Sur cette page j'effectue mes recherches, je réponds aux questions et je note mes réponses et solutions pour les jeux et énigmes.

[illegible]

Je relève des défis mathématiques

1. Des maths autour de toi

Alex, Léa et Max décident d'aller au restaurant. Léa prend une salade poulet curry, Max prend une salade végétarienne et Alex prend un tartare.

| NOS SALADES | |
|--|-------|
| La Périgourdine : SALADE, TOMATE, GÉSIEERS, MAGRET SECH (MAISON), NOIX, Julienne de CHOUX | 14,50 |
| Le Poulet CURRY : SALADE, TOMATE, OIGNON, SAUCE CURRY | 14,60 |
| Pomme de terre, Poulet MARINÉ, Julienne de CHOUX | 13,50 |
| La Végétarienne : SALADE, TOMATE, OIGNON, CAROTTES RâPées, concombre, Julienne de CHOUX, Fruit de SAISON | 13,50 |
| NOS tartares de THON | |
| Leu CLASSIC : CAPRES, CORIANDRE, CORNICHONS | 18,50 |
| Leu ITALIEN : Tomate séchée, PARMESAN, huile d'olive | 18,50 |
| Leu CABRI : FROMAGE de chèvre, miel | 18,50 |
| Leu CÉVICHE : CÉVICHE de MARLIN | 18,50 |

1. Combien ont-ils payé en tout ?

2. Chacun donne un billet de 20 euros au serveur. Combien doit-il leur rendre à chacun ?

3. Un marchand de glaces ne vend que des glaces à 3 boules et propose 4 parfums différents :

vanille (V), chocolat (C), fraise (F), menthe (M).

Il peut faire des glaces :

- avec un parfum,
- avec deux parfums,
- avec trois parfums.



Combien de glaces différentes peut-il proposer à ses clients ?

Aide : l'ordre des boules n'a pas d'importance.

2. Les pentaminos

Un pentamino est un assemblage de 5 carrés. On dit que deux pentaminos sont identiques si on peut les superposer. Il existe 12 pentaminos différents.

En voici deux :



Trouve les 10 autres. Attention ils doivent tous être différents.

Je fais des sciences – La chimie des couleurs

Certaines couleurs sont faites avec d'autres couleurs !

Tu as besoin de :

- Trois verres, de l'eau, des colorants alimentaires (Rouge, Jaune, Bleu).
- Un bac à glaçon et un congélateur.

Ton expérience :

- Dans un verre, verse vingt gouttes de colorant jaune. Même chose pour le bleu et le rouge.
- Ajoute l'eau jusqu'à la moitié de chaque verre.
- Remplis trois alvéoles du bac à glaçons avec de l'eau jaune. Même chose avec le rouge et le bleu.



- Mets le bac au congélateur pendant 3h.
- Pendant ce temps, écris ce que tu as fait et ce que tu penses qu'il va se passer.



- Récupère les glaçons et mets dans un verre :
 - 1 glaçon jaune et 1 bleu.
 - 1 jaune et 1 rouge dans un autre verre.
 - 1 rouge et 1 bleu dans un autre verre.
- Laisse fondre... Qu' observes-tu ?
- Est-ce que c'est ce que tu pensais ?

Pour voir une vidéo de cette expérience scanne le QR Code.



Sur cette page j'effectue mes recherches, je réponds aux questions et je note mes réponses et solutions pour les jeux et énigmes.

[illegible]

Les enquêtes de l'inspecteur Lafouine

Attention aux chiens

De la fenêtre du salon, l'inspecteur Lafouine observe les trois dobermans qui surveillent les abords de la villa. « Ils sont vraiment impressionnants quand ils se précipitent sur la grille d'entrée », dit-il en s'adressant à la domestique. La femme répond en frissonnant : « Depuis que Monsieur a engagé ce nouveau gardien et ses trois fauves, je n'ose plus passer dans la cour. Ils ont beau me connaître, ces sacrés chiens n'arrêtent pas d'aboyer. Ils n'obéissent qu'à leur maître ».

Lafouine ne peut continuer sa discussion car Harold Hém'Ode arrive en lui tendant la main. Cet allemand, que ses ennemis ont surnommé « H2O », a demandé à rencontrer le policier. Très pris par son mandat de député européen, il ne fait que de courts passages dans sa propriété parisienne.

Après avoir servi un verre à l'inspecteur, Harold lui explique la raison de sa présence : « Cette nuit, un cambrioleur s'est introduit dans ma villa. Il a dérobé deux toiles inestimables : un Renoir et un Picasso. Pour différentes raisons, je ne souhaite pas que mes adversaires politiques sachent que je possédais ces œuvres. Je ne vais pas porter plainte, mais j'aimerais que vous fassiez une enquête discrète. Bien

entendu, en cas de réussite, je me ferai un plaisir de faire un beau chèque pour l'arbre de Noël des enfants de la police ! »

Malgré le peu de sympathie que lui inspire Harold, Lafouine accepte de l'aider. Il demande à voir l'endroit où a eu lieu le vol.

On le conduit dans un petit pavillon situé dans le parc. Toutes les pièces sont surveillées par un système de caméras. En interrogeant le gardien, Lafouine apprend que les bandes vidéos ont été volées en même temps que les tableaux et que la serrure électronique a été proprement fracturée.

Le cuisinier, qui a pourtant le sommeil léger, dit avoir très bien dormi. La domestique confirme que la nuit a été très calme, sans bruit extérieur. Le gardien jure avoir fait ses rondes habituelles en laissant ses chiens se promener librement. Pour sa part, Harold a constaté le vol vers six heures du matin, quand il est arrivé de Berlin avec son chauffeur.

Lafouine a assez d'éléments pour confondre le coupable. Les enfants de la police auront de beaux cadeaux !

Qui est le voleur ?

Suis cette démarche point par point et tu vas réussir à trouver le coupable.

1. Pourquoi l'inspecteur Lafouine mène-t-il l'enquête cette fois ?
2. Décris les circonstances du délit et essaie de te mettre à la place du coupable pour comprendre ce qu'il a fait et à quoi il a dû faire attention.
3. Qui sont les 3 personnes suspectées ?
4. Lafouine comprend que c'est forcément quelqu'un qui travaille dans la villa. Pourquoi selon toi ? Qui est-ce ?

Tu as trouvé ? Bravo !

Tu n'as pas trouvé ?
Ce n'est pas grave. Regarde la solution et relis l'enquête.

Maintenant que tu as compris, tu peux proposer à quelqu'un de ta famille ou à un copain cette enquête et l'aider à trouver le coupable en le guidant dans sa réflexion.

Charade

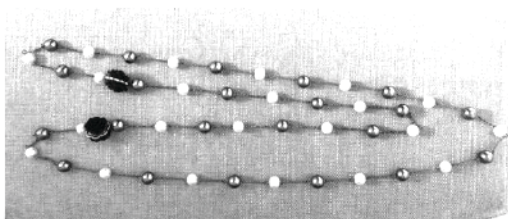
- Mon premier est la moitié de 2.
- Mon deuxième est une petite veste.
- Mon troisième est la neuvième lettre de l'alphabet.
- Mon quatrième est synonyme de MEC et commence par G
- Mon cinquième sert à couper du bois.
- Mon sixième est un synonyme de NOUS.

Mon tout est un synonyme d'enquête.

[illegible]

Je relève des défis mathématiques

1. Des maths autour de toi



Marie et Julien veulent réaliser des colliers comme celui de la photo. Ils ont déjà le nombre nécessaire de grosses perles pour les colliers.

1. Combien de perles grises et de perles blanches auront-ils besoin pour fabriquer 15 colliers ?
2. Julien a 170 perles blanches et Marie 150 perles grises. Combien de colliers vont-ils pouvoir faire en tout ?

3. Le nez de Pinocchio

Le nez de Pinocchio a 5 cm de long. Quand Pinocchio dit un mensonge, la Fée Bleue l'allonge de 3 cm. Mais quand il dit la vérité, la Fée Bleue le raccourcit de 2 cm.

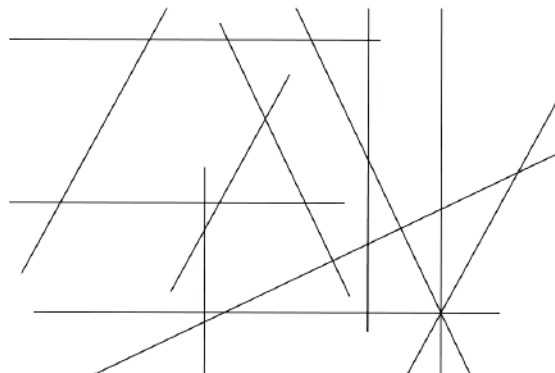
À la fin de la journée, Pinocchio a dit 7 mensonges et son nez a 20 cm de long.

Combien de fois Pinocchio a-t-il dit la vérité au cours de la journée ?



2. Parallèles et perpendiculaires

1. Repasse de la même couleur les droites parallèles entre elles.
2. Marque tous les angles droits que tu identifies.
3. Trace une droite perpendiculaire à trois autres droites.



LES « Z'ARTS » PLASTIQUES



TAPIS DE JARDIN

Regarde ces jardins.



Ne trouves-tu pas qu'ils ressemblent à des tapis ?

Ce sont des jardins à la française, caractérisés par des formes géométriques, l'ordre et la symétrie...

1. Tu vas créer un tapis sur le sol avec des éléments naturels.

2. Fais ta récolte : ramasse ce qui est tombé sur le sol (des graines, des feuilles de différentes couleurs, fleurs, brindilles...) Tu peux aussi compléter ta récolte par de jolis cailloux.

3. Choisis un endroit où il n'y a pas d'herbe pour installer ta production : du sable, de la terre, un mur...

4. Crée maintenant la structure du tapis : trace le contour, les formes à l'intérieur... N'oublie pas la symétrie.

5. Remplis les formes avec des éléments que tu as collectés, tu tries par couleur...

Rencontre avec Nils UDO

Fissure dans la lave, langues de feu
1990 FRAC Réunion.

Le **Land Art** est la création d'œuvres éphémères dans la nature avec éléments naturels.



Sur cette page j'effectue mes recherches, je réponds aux questions et je note mes réponses et solutions pour les jeux et énigmes.

[illegible]

Français - Jour 3 et 4

Réponses J3. Martien.

1. Il s'agit d'une lettre.
2. C'est lui qui écrit la lettre. C'est un jeune garçon. Il est en colère contre ses parents car ils ne l'ont pas autorisé à aller au cinéma avec son ami François. Ils l'ont aussi grondé quand il a eu 9 en géographie.
3. Félicien s'est caché dans son grenier. Il veut faire croire à ses parents qu'il a fait une fugue. Il voudrait que ses parents soient malheureux de son absence et regrettent de l'avoir empêché d'aller au cinéma.
4. Il ne fallait pas entourer Félicien est un vieil homme. Félicien s'est sauvé chez un copain. Félicien a eu une bonne note en géographie.
5. Ce texte est drôle car les parents en lisant la lettre vont tout de suite savoir qu'il n'est pas sur Mars car ce qu'il raconte est invraisemblable. Ce qui est encore plus rigolo c'est que grâce à la lettre ils sauront que leur fils est caché au grenier et qu'il a très faim.

Mots mêlés.

Gentiment, simplement, légèrement, lentement, facilement, calmement, doucement, rapidement. Ce sont des adverbes. Ils servent à préciser le sens d'un mot (un verbe ou un adjectif). Ils sont invariables, c'est-à-dire qu'ils ne s'accordent jamais : Vraiment, lourdement, précisément, silencieusement, heureusement.

Réponses J4. Attention aux chiens !

1. Un vol a été commis cette nuit par un cambrioleur qui est entré dans la villa d'un homme allemand riche et député européen. Ce voleur a dérobé 2 tableaux, l'un de Renoir, l'autre de Picasso.
2. Le cambrioleur a dû passer devant les chiens puisque c'est un petit pavillon dans le parc, a fracturé la serrure électronique et il a pris les bandes vidéos.
3. Le cuisinier, la domestique et le nouveau gardien.
4. Nous savons que les chiens sont des gros chiens puissants qui aboient et font très peur, la femme de ménage l'a dit. Cette nuit-là, le gardien dit que ces 3 chiens étaient dans le parc. Or, ils n'ont pas aboyé, le cuisinier a le sommeil léger et il n'a rien entendu. La femme de ménage est terrorisée par les chiens, elle l'a dit. Personne n'a donc pu entrer dans le parc venant de l'extérieur. **Le nouveau gardien est donc le seul coupable possible puisque ses chiens le connaissent et n'aboient pas sur lui.**

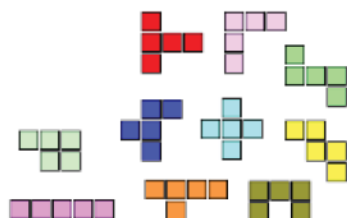
Corrigés mathématiques CM jours 3 et 4

Corrigé jour 3

1. $14 + 13,50 + 18,50 = 46$. Ils ont payé en tout **46 €**.
Il rend **6€** à Léa.
Il rend **6,50€** à Max.
Il rend **1,50€** à Alex.

3. **20 possibilités** : VVV, CCC, FFF, MMM, VVC, VVF, VVM, CCV, CCM, CCF, FFV, FFC, FFM, MMV, MMC, MMF, VCF, VCM, VFM, FCM.

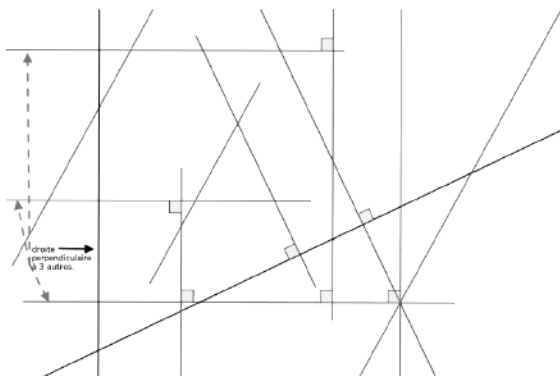
2.



Corrigé jour 4

1. 1 - Pour un collier, il faut 22 perles grises et 22 perles blanches.
Pour 15 colliers, il faut **330 perles grises et 330 perles blanches**. ($15 \times 22 = 330$)
2 - Avec 170 perles blanches on peut faire 7 colliers ($170 : 22 = 7,27$) et avec 150 perles grises, 6 colliers ($150 : 22 = 6,81$). Donc on ne pourra faire avec toutes les perles blanches et grises disponibles, on ne pourra faire que **6 colliers entiers**.

2.



3. Il a dit **3 fois la vérité**.

7 mensonges : $7 \times 3 = 21$; son nez s'allonge de 21 cm.

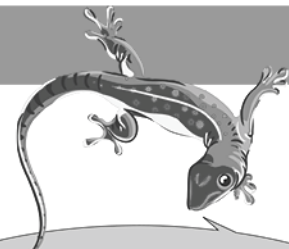
$5 + 21 = 26$; son nez mesure 26 cm en ne disant que des mensonges.

Comme à la fin de la journée son nez est de 20 cm, c'est qu'il y a 6 cm en trop : il a donc dit 3 vérités ($3 \times 2 = 6$).

Musique



<http://aca.re/oHumF>



Bonjour ! C'est Gek !

Rappelle-toi de la chanson de Danyèl Waro.
Ecoute la en flashant le QR code et
réponds aux questions !

Questions

1) Numérote dans l'ordre les éléments que tu entends au début de la chanson (tu peux réécouter plusieurs fois).

..... chanteur - percussions - chœur

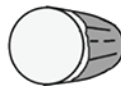
2) Plusieurs instruments sont utilisés dans la chanson de Danyèl Waro. Barre lesquels on n'entend pas.



Kayanm



Guitare



Roulèr



Piano



Violon

3) Fais une recherche : parmi les chansons suivantes, une seule est de Danyèl Waro. Entoure laquelle.

A – Maloya Kabosé ; B – Maloya Magic ; C – Voun ; D - Monmon

Réponse : 1. 2 chanteur - 1 percussions - 3 chœur / 2. Barre guitare, piano, violon / 3. D

Anglais : An English clapping game



Apprends un clapping game en anglais et révise tout le vocabulaire appris cette année! Tu as juste besoin d'un (ou d'une) partenaire pour jouer.

1-Scanne le QR code pour découvrir ce qu'est un clapping game avec Carol.



2-Fais les mouvements avec ton partenaire pendant que Carol chante.



Position de départ en face de ton partenaire. Tape une fois puis inverse la position de tes paumes de main.



Tape 3 fois dans tes mains. Recommence.

3-Scanne le QR code et apprends les paroles.



Lyrics:
Concentration
Sixty-four
No repeats
Or hesitations
I'll go first
You'll go second
Category is: ...

4- Choisis une catégorie. (animals, colours, numbers, weather,...). Continuer de le clapping game. Chacun, à tour de rôle, propose un mot en anglais en rapport avec la catégorie. Si l'un des joueurs n'a plus d'idée, il perd.

Les enquêtes de l'inspecteur Lafouine

Beaucoup de mal pour rien

Le corps d'Huguette de Bois-Carré gît sur le parquet de sa chambre. La ceinture du peignoir qui a servi à l'étrangler est encore nouée autour de sa gorge. L'inspecteur Lafouine place un drap de lit sur le corps de la victime puis, d'un regard circulaire, observe la pièce qui a été fouillée de fond et comble. Le meurtrier cherchait certainement de l'argent. A la demande de l'inspecteur, les habitués de la maison sont rassemblés dans le salon du château. En les interrogeant, Lafouine apprend plusieurs choses bien intéressantes :

- **Huguette de Bois-Carré** était une grande cardiaque. Malgré ce grave handicap, elle refusait de se faire poser une pile pour aider son vieux cœur à fonctionner. Son infirmière, **Miss Kissecul**, est étonnée du mal que s'est donné le meurtrier. D'après elle, une simple grimace aurait suffi pour tuer la baronne.

- **Patrick de Bois-Carré**, le fils de la victime était venu au château familial pour essayer de convaincre sa mère de lui prêter une forte somme d'argent. Joueur de poker, il perdait beaucoup dans des parties sans fin.

- **Mathieu**, le cuisinier, faisait tout pour satisfaire sa patronne. Il évitait les plats épicés et les alcools forts. Voici deux ans, il était parti aux Etats-Unis suivre des cours de diététique pour

adapter sa cuisine à la maladie de la baronne.

- **Hubert**, l'intendant du domaine depuis plus de 40 ans regrettait les longues balades à cheval qu'il faisait autrefois pour accompagner Huguette de Bois-Carré.

«Madame souffrait de ne plus monter sur Bakou, son étalon préféré, affirme le vieil homme. Mais, elle avait si peur des chirurgiens qu'elle préférait se priver de son sport favori plutôt que de passer sur la table d'opération».

- **Bénédicte**, la toute nouvelle bonne, au château depuis deux jours, n'a rien pu dire à l'inspecteur Lafouine. Elle vient juste de prendre son service. Elle ne connaît personne dans la maison.

- **Ferdinand**, le beau-frère de la baronne, vit au château depuis que Jeanne, la sœur d'Huguette est décédée. Les rapports avec sa belle-sœur n'étaient pas toujours au beau fixe. Ils s'adressaient rarement la parole. Lafouine n'a aucun mal à confondre le coupable. Pour une fois, il rentrera de bonne chez lui !

Qui a commis le meurtre ?

Suis cette démarche point par point et tu vas réussir à trouver le coupable.

1. Qui est la victime de ce crime ?
2. Que sais-tu sur elle et sur les circonstances dans lesquelles elle a été tuée.
3. Il y a 5 suspects. Relis

attentivement les informations données sur chacun des suspects et ce qu'ils disent.

L'une des informations permet à coup sûr de trouver le coupable. Quelle est cette information ? Si tu hésites, voici un indice : relis le titre.

4. Qui est donc le coupable ?

Tu as trouvé ? Bravo !
Vérifie à la page des corrigés !

Maintenant que tu as compris, tu peux proposer à quelqu'un de ta famille ou à un copain cette enquête et l'aider à trouver le coupable.

Le vocabulaire policier

Associe les mots suivants

- | | |
|---------------|---------------------|
| A. Trucider | B. Indice |
| C. Balle | D. Revolver |
| E. Froidement | F. Se faire mousser |
| G. Enquête | H. Démasquer |
| I. Assassin | J. Victime |
| K. Abattre | |

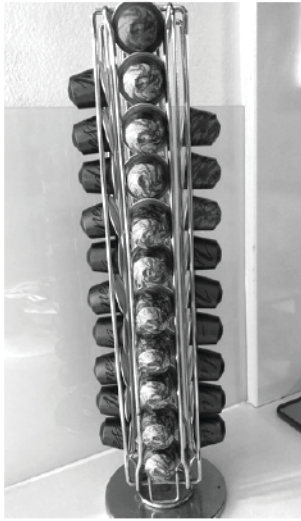
aux définitions ci-dessous :

1. Pistolet, arme à feu.
2. Tuer quelqu'un avec une arme à feu.
3. Personne qui a commis un meurtre.
4. Tuer quelqu'un.
5. Trouver le coupable.
6. Sans pitié, calmement.
7. Personne qui a été tuée ou maltraitée.
8. Projectile qui sort du revolver.
9. Objet, preuve qui permet au policier de retrouver l'assassin.
10. Recherche destinée à trouver le coupable.
11. Se vanter, être prétentieux.

[illegible]

Je relève des défis mathématiques

1. Des maths autour de toi



Le support pour capsules présenté sur la photo est composé de 4 faces identiques.

1. Combien de capsules au maximum puis-je mettre sur 4 supports ?

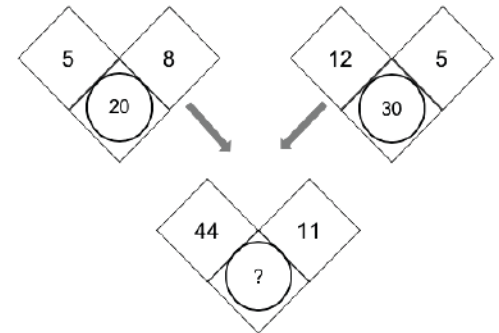
2. J'ai acheté 30 boîtes de 10 capsules.

De combien de supports comme celui-ci aurai-je besoin pour ranger toutes les capsules ?

3. Règle de calcul

Pour faire le calcul, il faut faire deux opérations avec les deux nombres du haut.

Les deux premiers calculs vont t'aider à trouver la règle qui permet de trouver le nombre dans le cercle.

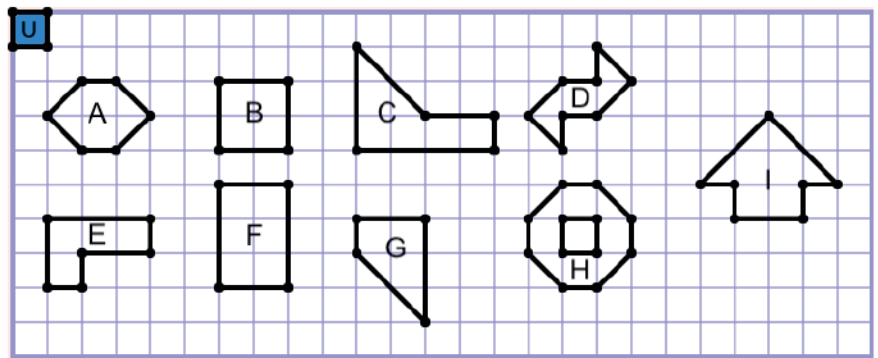


A toi de jouer !

2. Comparaison d'aires

La surface unité est le carré U.

Regroupe les figures selon leur aire.



Je fais des sciences : Fabrique un arc-en-ciel !

Pour ton expérience, tu as besoin de :

- Sept verres, de l'eau dans une carafe
- Trois colorants alimentaires (Jaune, bleu, rouge)
- Six feuilles d'essuie-tout (sopalin)

Ton expérience :

- Pose les sept verres en ligne.
- Dans un le 1er et le 7ème verre, verse vingt gouttes de colorant rouge.
- Dans le 3ème verre, vingt gouttes de jaune.
- Dans le 5ème verre, vingt gouttes de bleu.
- Verse de l'eau à mi-hauteur dans les verres qui ont du colorant (pas dans les autres).
- Donne à chaque feuille d'essuie-tout la forme d'une bande en la pliant sept fois

- Plie les bandes en deux dans la longueur et avec, relie chaque verre au suivant.



- Attends douze heures pour obtenir le résultat.

Écris sur une feuille ce que tu as fait et ce que tu penses qu'il va se passer.

- Que s'est-il passé ? Comment expliques-tu cela ? Écris ce que tu as vu et ce que tu as compris.

Pour voir une vidéo de cette expérience, scanne le QR Code.



Sur cette page j'effectue mes recherches, je réponds aux questions et je note mes réponses et solutions pour les jeux et énigmes.

This image shows a full page of blank graph paper. The grid consists of small squares formed by thin black lines. There are 20 columns and 20 rows of squares. A thicker vertical line runs down the left side of the page, creating a margin. The paper is otherwise completely blank, with no text or markings other than the grid itself.

Pourquoi les hippopotames se cachent-ils dans l'eau ?

Dans des temps très anciens, les hippopotames vivaient sur la terre ferme. Ils étaient très respectés par tous les animaux, presque autant que les éléphants. De temps en temps, le chef des hippopotames donnait une grande fête en invitant tous les voisins. Il y avait les éléphants bien sûr mais aussi les buffles, les rhinocéros, les zèbres, les girafes et les gazelles. Mais étrangement, en dehors des autres hippopotames, personne ne connaissait le nom du chef. Un jour, le chef des hippopotames déclara à ses invités :

« - Vous êtes trop nombreux ! Seuls ceux qui connaissent mon nom pourront rester à la fête. » Tous les animaux étaient vexés et se mirent à rouspéter. Soudain, une tortue courageuse et têtue, prit la parole :

« - Vénérable chef des hippopotames, si je trouve votre vrai nom, pourrais-je rester à votre fête ?

- Toi ? grogna le chef, tu es bien trop stupide ! Si c'est toi qui trouves mon nom, j'aurais si honte que j'irais me cacher sous l'eau et tous les autres hippopotames aussi, » répondit-il en ricanant.

Le jour suivant, la tortue, qui connaissait bien les habitudes des hippopotames, s'installa près de la mare et s'enfouit à moitié sous terre. Assoiffés, les hippopotames arrivèrent pour s'abreuver. Soudain, l'un d'eux trébucha sur la tortue et s'écroula de tout son long.

Aïe ! cria-t-il en s'adressant au chef. S'il vous plait, Isantim, aidez-moi à me remettre sur

pattes ! »

L'air hilare, la tortue fila en douce : elle connaissait enfin le vrai nom du chef des hippopotames.

Lors de la fête suivante, la tortue se présenta devant les hippopotames étonnés puis s'écria :

« - Bonjour Chef Isantim ! Merci pour ce bon repas que vous allez m'offrir ! ».

Le chef n'en crut pas ses oreilles. Honteux devant cette petite tortue si maligne, il s'immergea en toute hâte dans l'eau, suivi de tous ses compères. Et ils s'y cachent toujours aujourd'hui ...

Questions

1. Cette histoire est un conte des origines ou encore un conte explicatif.

Quelle explication veut donner cette histoire ?

2. Que peux-tu dire du caractère du chef des hippopotames ? Quel est son nom ?

3. Que peux-tu dire du caractère de la tortue ?

4. Quelle est la ruse utilisée par la tortue ? Quelle est son objectif ? Pourquoi ?

5. A-t-elle réussi ? Quelles en sont les conséquences (résultats) ?

Révisions

1. Les temps utilisés dans ce récit sont l'imparfait et le passé simple.

Relève 3 verbes à l'imparfait et 3 verbes au passé simple et recopie-les. Ecris aussi pour chacun d'entre eux leur infinitif.

2. Essaie de trouver un synonyme (mot qui veut dire la même chose) **en le retrouvant dans le texte pour ces 2 mots : hilare ; compère.**

3. Mets le sujet de ces phrases au pluriel en effectuant tous les changements nécessaires ensuite avec les accords et les terminaisons des verbes.

- L'hippopotame était assoiffé, il trébucha et s'écroula. (*Les hippopotames ...*)
- La tortue curieuse et têtue prit la parole et s'adressa au chef. (*Les tortues ...*)

A ton tour d'essayer d'écrire un petit texte pour imaginer un conte explicatif.

Tu peux choisir de travailler avec un copain, une copine et si tu es à la maison, vous pouvez vous téléphoner.

Choisissez votre idée puis racontez-vous l'histoire oralement.

1. Pensez d'abord au point de départ et à ce que votre conte veut expliquer.
2. Trouvez un événement, une ruse qui va permettre le changement.
3. Pensez à bien expliquer le caractère de vos personnages.

Voici des pistes pour des idées :

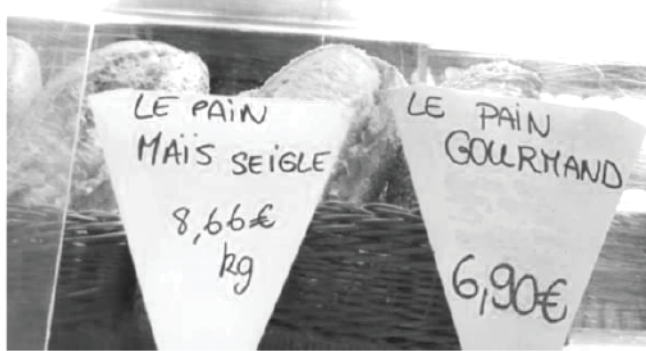
- pourquoi la mer est salée
- pourquoi la girafe a un long cou
- pourquoi les zèbres ont des rayures
- pourquoi les chiens et les chats se détestent
- pourquoi le paille-en-queue a une si longue queue
- pourquoi les cardinaux sont rouges.

Sur cette page j'effectue mes recherches, je réponds aux questions et je note mes réponses et solutions pour les jeux et énigmes.

[illegible]

Je relève des défis mathématiques

1. Des maths autour de toi



Mathis va à la boulangerie. Il n'a que 12 euros en poche. Il doit acheter un pain gourmand et 500 gr de pain maïs seigle.

Aura-t-il suffisamment d'argent ? Si oui, combien lui restera-t-il de monnaie ? Si non, explique pourquoi.

3.



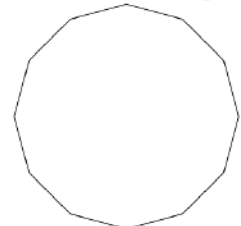
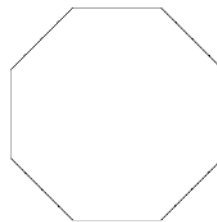
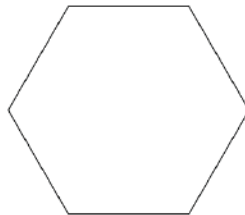
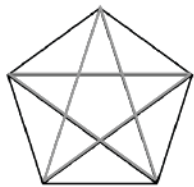
Voici un lancer de dés. Les dés bleus donnent le nombre-cible (ici, 46) à atteindre et les autres dés les nombres pour y arriver : 3 ; 5 ; 6 ; 8 et 11.

Trouve trois façons différentes de fabriquer le nombre-cible dont une qui utilise à la fois la multiplication, la soustraction et la division.

2. Diagonales

Dans un triangle, il n'y a aucune diagonale ; dans un carré, il y en a 2 et dans un pentagone, il y en a 5.

Combien y a-t-il de diagonales dans : un hexagone ? Dans un octogone ? Dans un dodécagone ?



LES « Z'ARTS » PLASTIQUES



Invente une machine volante !

Matériel possible :

- ☐ Des matériaux légers, solides, transparents (plumes, bois, feuilles, bouteilles, emballages, sachets, bouchons, papiers machine, aluminium, des cartons, des piques, des pailles...)
- ☐ Des liens pour réaliser des assemblages (ficelle, fil de fer, vis, colle, scotch).

1. Imagine ta machine volante avec le matériel que tu as rassemblé.
2. Choisis le corps de ta machine : boîte en carton, rouleau de papier essuie-tout, bouteille en plastique...ajoute des ailes, des hélices des ailerons.

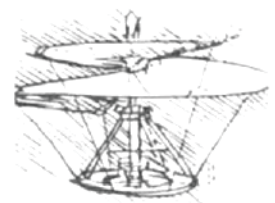
1. Assemble ta machine avec du scotch ou fil de fer, colle...
2. Recouvre avec du papier aluminium. Ajoute des gommettes pour faire des hublots...

Rencontre



Léonard de Vinci était peintre sculpteur mais aussi ingénieur, scientifique et inventeur. Il n'existe pas d'autres artistes comme lui.

Voici quelques machines volantes qu'il a inventées :



Sur cette page j'effectue mes recherches, je réponds aux questions et je note mes réponses et solutions pour les jeux et énigmes.

This image shows a full page of blank graph paper. The grid consists of small squares formed by thin black horizontal and vertical lines. There are no margins, text, or other markings on the page.

Français - Jour 5 et 6

Réponses J5. Beaucoup de mal pour rien.

1. La victime est Huguette de Bois-Carré.
2. C'est une vieille dame cardiaque, c'est-à-dire que son cœur était très fatigué et qu'il aurait pu être remplacé par une pile. Elle refusait de se faire opérer car elle avait peur de l'opération. Elle a été étranglée avec la ceinture de son peignoir.
3. L'infirmière a dit qu'à cause de la fatigue de son cœur, une simple grimace pour l'effrayer aurait suffi à faire lâcher son cœur et donc à la tuer.
4. Seule Bénédicte la nouvelle bonne ne le sait pas puisqu'elle vient d'arriver. C'est donc elle la coupable et cela explique le titre de l'enquête.

Révisions.

1. Imparfait : vivaient, étaient, donnait, connaissait etc.
Passé simple : déclara, prit, se mirent, s'installa, s'enfuit, arrivèrent etc.
2. Hilare : riant, réjoui, joyeux.
Compère : copain, camarade, ami, compagnon.

Réponses J6. Pourquoi les hippopotames se cachent-ils dans l'eau ?

1. Pourquoi les hippopotames se cachent-ils dans l'eau ?
2. Il est orgueilleux, autoritaire, méprisant. Il s'appelle Isantim.
3. Elle est courageuse, têtue et rusée.
4. Elle se cache dans le sol là où passent les hippopotames. On ne sait pas si son intention était de les faire trébucher. Peut-être voulait-elle les espionner pour entendre le nom du chef.
5. Oui elle a réussi à entendre le nom du chef et elle se présente à la fête.
Le chef est obligé de respecter ce qu'il avait annoncé : les hippopotames se cachent (vivent) désormais dans l'eau.

3. Mets le sujet de ces phrases au pluriel en effectuant tous les changements nécessaires ensuite avec les accords et les terminaisons des verbes.
Les hippopotames étaient assoiffés, ils trébuchèrent et s'écroulèrent.
Les tortues curieuses et têtues prirent la parole et s'adressèrent au chef.

Corrigés mathématiques CM jours 5 et 6

Corrigé jour 5

1. 1 – **Sur 4 supports je peux mettre 176 capsules.** Sur un support, je peux en mettre 44 (11×4).
Pour 4 supports, il suffit de multiplier encore par 4. ($44 \times 4 = 176$)
2 – J'aurai besoin de **7 supports**. On a 300 capsules (30×10) et sur un support je peux mettre 44 capsules. $300 : 44 = 6,81$. Il y aura donc 6 supports pleins et 1 support supplémentaire pour les capsules restantes donc 7 au total.
2. **A – B – E – G** ont la même aire (4U). **C – F – H – I** ont la même aire (6U).
3. La règle : **On multiplie entre eux les deux cases du haut et on divise par 2.**
Résultat : **242**

Corrigé jour 6

1. **Il a suffisamment d'argent** : pour 500 gr de pain, il paye 4,33€ ($8,66 : 2$).
Il paiera 11,23 € ($6,90 + 4,33 = 11,23$). **Il lui restera 77 centimes** ($12 - 11,23 = 0,77$).
2. **Diagonales**
Hexagone : 9 – Octogone : 20 – Dodécagone : 54.
3. Exemples de solutions :
 - $6 \times 5 = 30$; $8 - 3 = 5$; $11 + 5 = 16$; $30 + 16 = 46$
 - $11 + 6 = 17$; $17 \times 3 = 51$; $51 - 5 = 46$
 - $5 \times 8 = 40$; $40 + 6 = 46$
 - $8 \times 3 = 24$; $24 + 11 = 35$; $35 + 5 = 40$; $40 + 6 = 46$
 - $11 + 5 = 16$; $16 \times 3 = 48$; $48 - 8 = 40$; $40 + 6 = 46$
 - $5 \times 11 = 55$; $55 - 6 = 49$; $49 - 3 = 46$
 - **$11 - 5 = 6$; $6 \times 8 = 48$; $6 : 3 = 2$; $48 - 2 = 46$ (1 multiplication, 2 soustractions et 1 division)**

Musique



<http://aca.re/oHumF>

Bonjour ! Tu te souviens de moi ? Je suis Gek ! Aujourd'hui, nous allons écouter différents types de maloyas ! Tu es prêt ?



Questions

1) La fois dernière tu as fait des recherches pour connaître un titre de Danyèl Waro... Non ? Pas de problème ! En utilisant internet, retrouve qui chante quoi en reliant Comme dans l'exemple.

| | | | |
|---------------|---|---|---------------|
| Danyèl Waro | ● | ● | Voun |
| Zan Mari Baré | ● | ● | Maloya kabosé |
| Lindigo et | ● | ● | Maloya Magic |
| Davy Sicard | ● | ● | Tinn tout |

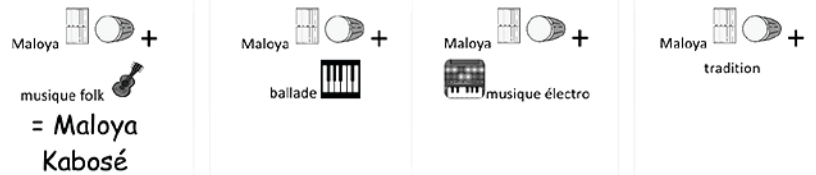
Réponse :
1. Zan Mari Baré - Voun
Lindigo et Skip&Die - Maloya Magic
Davy Sicard - Maloya kabosé

2) Peux-tu retrouver les noms de ces chanteurs qui s'inspirent du Maloya dans leur musique ?



Réponse : 2. Davy Sicard - Danyèl Waro - Zan Mari Baré - Lindigo

3) La musique, c'est comme faire des additions parfois. Sauras-tu retrouver les résultats d'après les morceaux que tu as



Réponse : 3. Maloya kabosé - Voun - Maloya Magic - Tinn tout

Anglais : LET'S PLAY HOPSCOTCH !

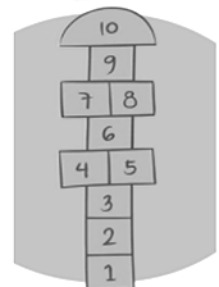


Scanne ce QR-Code et découvre l'activité proposée

1. Dessine une marelle.
2. Désigne le premier joueur grâce à la comptine :

EEny, meeny, miny, moe,
Catch a tiger by the toe.
If it screams, let it go,
EEny, meeny, miny, moe,
You are it !

3. Joue en nommant les cases sur lesquelles tu sautes ! Cela te permettra de réviser les nombres. Tu peux les remplacer par les jours de la semaine.



4. Crée des variantes avec des cases à gages :

- V1 Retour au début.
- V2 Poser une question en anglais et donner une réponse adaptée pour continuer.
- V3 Utilise des craies de couleur pour tracer ta marelle et nomme une couleur poison afin de savoir quelle case éviter. Annonce par exemple « RED ! » au début du tour.



RÉGION ACADÉMIQUE
LA RÉUNION

*Liberté
Égalité
Fraternité*

 vacances
apprenantes

Carnet de vacances

REDACTEURS

Philippe CRAMPON CPD IENA

Isabelle PAYET CPD Mathématiques

Olivier LEBRETON CPD Mathématiques

Nathalie LE MIGNANT CPD Français

Réhana PARVEDY CPD Français

Stéphane MAUGEAIS CPD Langues Vivantes Etrangères

Philippe CANTET CPD Sciences

Nelcy CICCOLI CPD Arts visuels

Geneviève GOURGOU CPD Arts visuels

Matthias HOAREAU CPD Musique

Boris IDMONT CPD Numérique

SOUS LA DIRECTION DE

Jean-François SALLES

Inspecteur d'Académie, Directeur Académique Ajoint des Services de
l'Éducation Nationale

DIRECTEUR DE PUBLICATION

Vêlayoudom MARIMOUTOU

Recteur de l'académie de La Réunion, Chancelier des universités

COORDINATION PEDAGOGIQUE

Nadège CANTALIA-TEGALI, Inspectrice Education Nationale-1D

INFOGRAPHIE

Philippe DUFNER, Service communication du rectorat de la Réunion