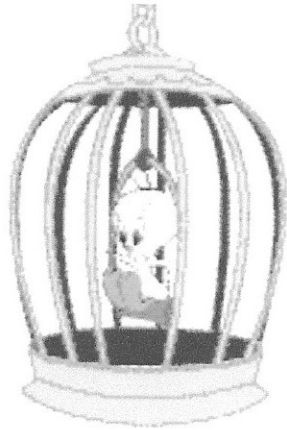


2

Atelier d'écriture



Liberté, liberté...



Imagine puis écris un dialogue entre un oiseau en cage et son propriétaire.

L'oiseau souhaite quitter sa cage et être libre.

J'ai écrit au moins 5 répliques.	
J'ai respecté la ponctuation propre au dialogue.	
J'ai varié les propositions incises.	
Les répliques de mes personnages s'enchaînent bien.	
Mon dialogue est intéressant, ou amusant, ou original.	
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	