
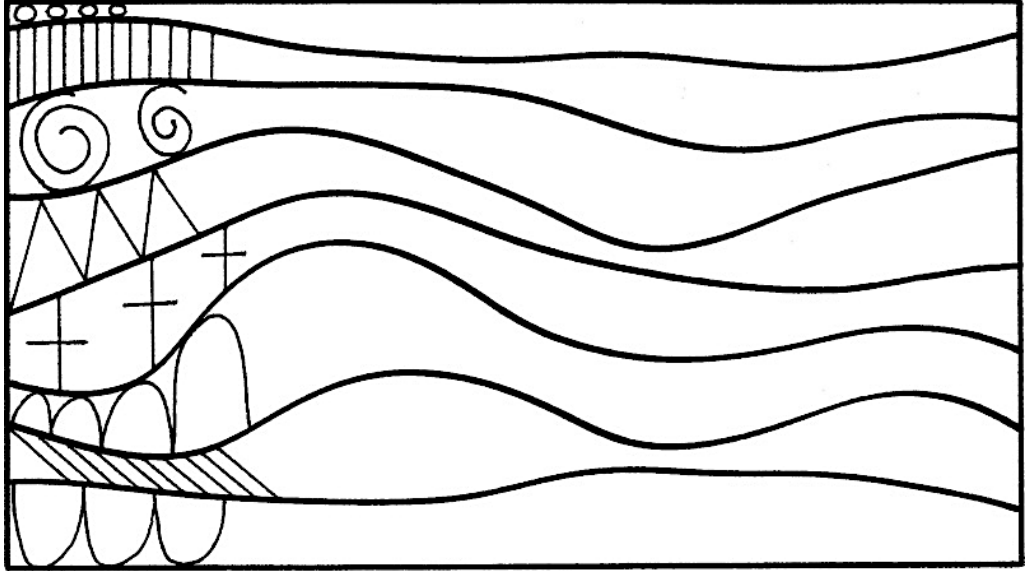
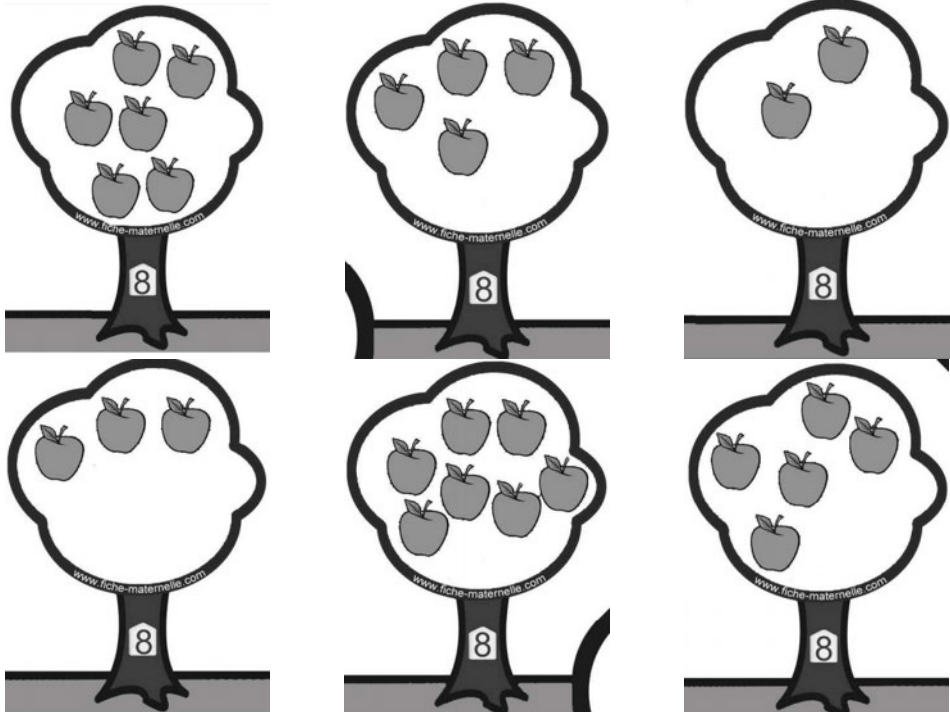


# LA GRANDE SECTION

## Jour 1 semaine 6 : Plan de travail

<u>La date</u>	<p>→ Repère sur le calendrier la date d'aujourd'hui et écris la date (<i>pièce-jointe 1</i>)</p> <p>→ Écris également la date d'hier en la repérant sur le calendrier.</p>
<u>Le défi maths</u>	 <p>Problème</p> <p>Je place 9 jetons dans la boîte. J'enlève 2 jetons. Combien y a-t-il de jetons maintenant dans la boîte ?</p> <p>Chaque jour compte</p>
<u>Oral</u>	<p>→ Qu'est ce qui te manque depuis que tu es confiné et qu'est-ce que tu auras envie de faire une fois que tu pourras sortir comme avant ? Et qu'est-ce que tu aimes dans le confinement ?</p>
<u>Graphisme</u>	<p>→ Demande à un adulte de te reproduire les vagues comme ci-dessous sur une feuille puis reproduis les graphismes. Il faut bien que le haut et le bas de ton graphisme touchent les lignes. Ce qui est difficile c'est de réussir adapter son geste à l'espace disponible entre les lignes.</p> 
<u>Révisions</u>	<p>→ Compte le plus loin possible, ne va pas trop vite !</p> <p>→ Récite l'alphabet.</p> <p>→ Récite les jours de la semaine.</p> <p>→ Donne oralement la réponse à l'exercice suivant : combien de pomme il faut ajouter dans chaque arbre pour <b>avoir toujours 8</b> pommes :</p>

	
<u>Poésie</u>	<p>→ En pièce-jointe 3 tu trouveras une poésie, tu as toute la semaine pour l'apprendre.</p>
<u>Conclusion</u>	<p>Le travail est terminé pour aujourd'hui, j'espère que tout s'est bien passé.</p>

## LE COURS PRÉPARATOIRE (CP)

### Jour 1 semaine 6 : Plan de travail

<u>La date</u>	<p>→ Repère sur le calendrier la date d'aujourd'hui et écris la date (<i>pièce-jointe 1</i>).</p> <p>→ Essaie de réciter les mois de l'année.</p>																															
<u>Charade</u>	<p>Une charade est une devinette dans laquelle tu dois retrouver un mot. Pour cela, tu vas devoir trouver dans un premier temps chaque syllabe du mot pour ensuite le reconstituer.</p> <p><u>Exemple</u>          Mon premier est la deuxième syllabe d'<b>abat</b>. C'est <b>ba</b>          Mon deuxième est la première syllabe de <b>lombric</b>. C'est <b>lon</b>          Mon tout est <b>une grosse balle</b>. La réponse est ba-lon → <b>ballon</b></p> <p><u>A toi de jouer !</u>          Mon premier est la <b>deuxième</b> syllabe de <b>moto</b>.          Mon deuxième est la <b>première</b> syllabe de <b>maman</b>.          Mon troisième est la <b>dernière</b> syllabe de <b>saute</b>.          Mon tout est rond et rouge.</p>																															
<u>Poésie</u>	<p>→ En <i>pièce-jointe 2</i> tu trouveras une poésie à apprendre, il y a trois strophes, tu peux en apprendre une par jour.</p>																															
<u>Production d'écrit</u>	<p>→ Écris une phrase qui raconte ce qui te manque depuis que tu es confiné/e chez toi. Tu peux commencer ta phrase par :          Ce qui me manque c'est...</p>																															
<u>Mathématiques</u>	<p>→ <u>Calcul mental</u>  <b>Enlève une dizaine</b> aux nombres suivant :</p> <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>• 14</td> <td>• 13</td> </tr> <tr> <td>• 42</td> <td>• 67</td> </tr> <tr> <td>• 35</td> <td>• 10</td> </tr> </table> <p>→ <u>Un problème pour chercher</u>          N'oublie, les problèmes pour chercher sont différents des problèmes pour apprendre, c'est normal si tu ne trouves pas la réponse immédiatement, tu dois réfléchir, ça peut prendre du temps, il ne faut pas se décourager.</p> <p><b>Le mur de brique</b>          Voici un mur de brique :</p> <table border="1" style="margin-left: 20px; text-align: center;"> <tr> <td>41</td> <td>71</td> <td>24</td> <td>73</td> <td>81</td> </tr> <tr> <td>58</td> <td>29</td> <td>63</td> <td>45</td> <td>72</td> </tr> <tr> <td>73</td> <td>45</td> <td>71</td> <td>60</td> <td>97</td> </tr> <tr> <td>42</td> <td>38</td> <td>68</td> <td>35</td> <td>63</td> </tr> <tr> <td>88</td> <td>91</td> <td>81</td> <td>72</td> <td>75</td> </tr> </table>	• 14	• 13	• 42	• 67	• 35	• 10	41	71	24	73	81	58	29	63	45	72	73	45	71	60	97	42	38	68	35	63	88	91	81	72	75
• 14	• 13																															
• 42	• 67																															
• 35	• 10																															
41	71	24	73	81																												
58	29	63	45	72																												
73	45	71	60	97																												
42	38	68	35	63																												
88	91	81	72	75																												

Le trésor est caché derrière une brique.  
 Cette brique est entourée de briques marquées de nombres plus **grands que 59**. Trouve la brique.  
Par exemple : La brique en noir (29) n'est pas la bonne réponse car elle est entourée de briques marquées de nombres plus petits que 59, en vert (41 – 58 – 24 – 45).

41	71	24
58	29	63
73	45	71

Lecture Taoki  
 Le son /in/ et  
 ses écritures

→ Livre Taoki page 108

Observe l'image et réponds à l'oral aux questions suivantes en faisant des phrases :

- Où étaient les enfants dans la leçon précédente ? (*à New York aux États-Unis*)
- Que visitent-ils maintenant ? (*un endroit où il y a une statue*)
- Sont-ils toujours dans la ville ?
- Comment est la statue ?
- Où est Taoki ?
- Comment est-il habillé ?
- Que fait Lili ? Et Hugo ?
- Que font les autres gens ?

○ J'entends

→ **Jeu**

Cherche dans ta tête ou autour de toi, des mots où tu entends le son /in/

→ **Fichier Taoki page 15** (*pièce-jointe 4*)

Exercice 1 : Tu peux montrer la bonne case.

Exercice 2 : Tu peux désigner oralement la bonne image.

○ Je vois

→ **Livre Taoki page 108**

Lis les mots « Quelles sont les différentes écritures ».

Rappelez à votre enfant que le son /in/ écrit *in* ou *im* (*devant m, b, p*) comme dans *le poussin* ou *le timbre* a déjà été vu (p.76 – 77 et p. 80 – 81). Aujourd'hui, il va apprendre de nouvelles façons d'écrire le son /in/.

- Lis les mots lentement et repère le son /in/ ainsi que ses différentes écritures :

*ain – ein – in – aim*

- Observe les couples de mots suivants et lis-les :

grain /graine	nain / naine
---------------	--------------

La présence du e à la fin du mot en change complètement la prononciation. En effet, le mot est désormais composé de deux syllabes : **grai – ne** ou **nai – ne**, le son /in/ n'existe donc plus. Cela te posera surement des difficultés de lecture au début. Au fur et à mesure tu percevras les mots dans leur ensemble et tu verras de suite comment les lire.

→ **Fichier Taoki page 15**

Exercices 3 et 4 : lis les mots de l'exercice 3 et donne ta réponse en utilisant l'exercice 4.

Exercice 5 : Recopie les mots dans ton cahier dans deux colonnes comme sur la fiche.

Conclusion

J'espère que tu as passé un bon week-end, n'oublie pas, nous nous retrouvons demain en classe virtuelle à 10h. L'accès sera ouvert environ 10 minutes en avance.

Aujourd'hui nous sommes le :



# AVRIL

# 2020

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
		1 <sup>er</sup> avril 	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12 Pâques 
13 Lundi de Pâques 	14	15	16	17	18	19
20	21	22 jour de la Terre 	23	24	25	26
27	28	29	30			



LUNDI	27	AVRIL	2020
-------	----	-------	------

Voici le modèle en cursive

Lundi 27 avril 2020

Voici le modèle en capitale

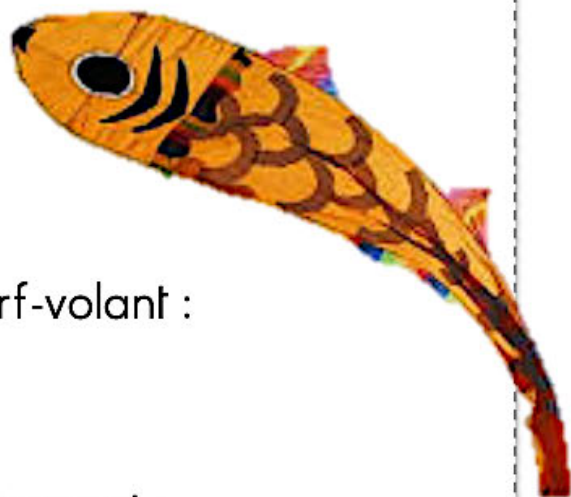
Lundi 27 avril 2020

# Cerf-volant chinois

Poésie

Vole dans le vent  
Vole mon cerf-volant  
Au-dessus des rivières et des rizières.  
Dis bonjour au soleil,  
Bonjour les p'tites abeilles !  
Le ciel chinois,  
C'est le paradis des cerfs-volants !

Des sorciers à moustache  
Jouent à cache-cache,  
Des magiciens se fâchent.  
Des dragons volants  
Frôlent les passants...  
Looping, voltige,  
Pirouette, cacahuète !



Dans mon pays,  
Tout le monde joue au cerf-volant :  
Même les grands !  
Redescends maintenant !  
Dans le ciel brille la lune d'argent :  
Ce n'est plus une heure pour les cerfs-volants !

Marine-Marie Amiot

# Hop ! Me voilà !

Dans ce carton,  
Je peux cacher tout au fond,  
Mon corps tout rond.

Si vous voulez me voir,  
Frappez trois fois.  
Un, deux, trois !

Hop ! Me voilà !  
Coucou... C'est moi !

Voici ma tête,  
Voici mon cou et mes bras.  
Et tout au bout, mes doigts.

Si vous voulez que je sorte,  
Frappez trois fois.

Un, deux, trois !

Hop ! Me voilà !  
Coucou... C'est moi !

Voici mon ventre.

Voici mes jambes et mes genoux,  
Et tout au bout, mes pieds.

Hop ! Me voilà !  
Coucou... C'est moi !  
C'est bien moi !





# La statue de la Liberté

## J'entends \_\_\_\_\_

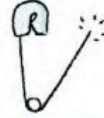
1 **Coche** la case quand tu entends **in**.



--	--



--	--



--	--	--



--	--	--

2 **Entoure** le dessin quand tu entends le son demandé.

pin



din



min



trin



## Je vois \_\_\_\_\_

3 **Lis** les mots et **colorie** toutes les lettres qui font **in**.





un forain – un câlin – un américain – un rein – des poussins – atteindre –  
ainsi – un pingouin – une peinture – un essaim – un refrain – la faim

4 **Entoure** les lettres que tu as coloriées dans l'exercice 3.

oin – un – en – ain – ien – ein – aim – ion – an – on – in

5 **Recopie** les mots dans la bonne colonne.

le prochain – une Américaine – la dizaine –  
un copain – le lendemain – la fontaine

 ain et  <b>in</b> .	 ain et <del></del> <b>in</b> .
_____	_____
_____	_____
_____	_____