

La Vénus de Milo

La Vénus de Milo est une célèbre sculpture grecque de la fin de l'Antiquité qui pourrait représenter la déesse Aphrodite (Vénus pour les Romains). Découverte en 1820 dans l'île de Milo, d'où son nom, elle est actuellement conservée au musée du Louvre.

Reconstituée, la statue représente une femme plus grande que nature, debout, en appui sur la jambe droite et la jambe gauche légèrement fléchie, le pied dépassant du socle.

Le haut du corps est dénudé ; le bas est revêtu d'un drap roulé autour des hanches. Les cheveux sont relevés en un chignon maintenu par un bandeau, dont s'échappent trois mèches tombant sur la nuque.