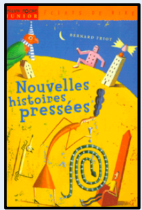


## Je lis, réfléchis et joue avec les mots

### Escargot et tortue, tortue et escargot...

Un jeune escargot qui partait en vacances rencontra en chemin une vieille tortue qui admirait le paysage. C'était la première fois que l'escargot voyait une tortue et il fut très surpris en découvrant que les escargots n'étaient pas les seuls animaux à transporter leur habitation sur leur dos. Seulement, cette vieille tortue lui parut très grosse et très laide. Il ne se gêna pas pour le lui dire. La tortue, furieuse, grimpa sur un rocher, sauta sur l'escargot et l'écrasa. Sous sa carapace.

Très loin de là, une jeune tortue qui partait en vacances rencontra en chemin un vieil escargot qui admirait le paysage. C'était la première fois que la tortue voyait un escargot et elle fut très surprise en découvrant que les tortues n'étaient pas les seuls animaux à transporter leur habitation sur leur dos. Seulement, ce vieil escargot lui parut très petit et très laid. Elle ne se gêna pas pour le lui dire. L'escargot, furieux, grimpa sur un rocher, sauta sur la tortue et s'écrasa. Sur sa carapace.



« Histoires pressées », Bernard Friot, Milan jeunesse, 1988.

### Questions

1. Qui sont les personnages du texte ?
2. Qu'est-ce qui étonne le jeune escargot lorsqu'il rencontre la vieille tortue ?
3. Qu'est-ce qui étonne la jeune tortue lorsqu'elle rencontre le vieil escargot ?
4. Pourquoi la fin est-elle surprenante ?

### Vrai ou faux

1. Toute l'histoire se passe dans le même endroit.
2. Le jeune escargot et la jeune tortue sont plutôt impolis.
3. La vieille tortue a écrasé le jeune escargot.
4. Le vieil escargot a écrasé la jeune tortue.

### Mots croisés : Complète la grille ci-dessous à partir des définitions

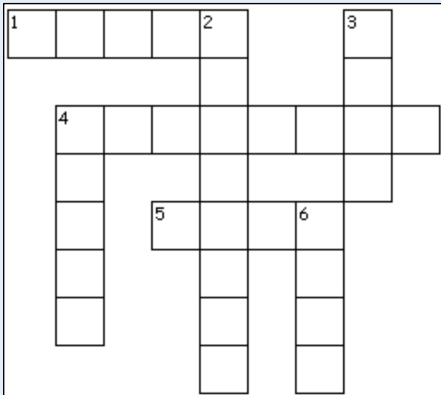
#### Horizontalement :

1. Elle nous donne ses œufs.
4. Il change de couleur quand il le veut.
5. Il miaule ou ronronne.

#### Verticalement :

2. Il a une grande trompe.
3. C'est le roi des animaux.
4. Il aboie et ronge son os.
6. Un poisson qu'on mange souvent « en boîte ».

(le 4 est commun : même première lettre)



### Charade

Mon premier est un gros mot, synonyme de « stupide ». Mon deuxième est le contraire d'« épaisse ». Mon troisième renifle derrière un masque. Et mon tout est un adjectif à la mode.

### Rébus

Dis à haute voix ce qui est écrit ou dessiné et tu trouveras le nom de cet insecte.



**Questions**  
1. Un jeune escargot, un vieil escargot, une vieille tortue et une jeune tortue.  
2. Deux choses étonnent le jeune escargot : qu'il existe des tortues et que les tortues transportent leur maison sur leur dos, comme les escargots.  
3. Deux choses étonnent la jeune tortue : qu'il existe des escargots et que les escargots transportent leur maison sur leur dos, comme les tortues.  
4. La fin est drôle et surprenante : on n'imagine pas un escargot capable de vouloir écraser une tortue.

**Vrai/Faux**  
1. Faux, dans deux endroits éloignés l'un de l'autre.  
2. Vrai 3. Vrai 4. Faux, c'est le contraire.

**Mots croisés**  
1. poule 2. éléphant 3. lion 4(V). chien 4(H). caméléon 5. carneléon 6. thon

**Charade**  
Confine (con / fine / nez)

**Rébus**  
Cocinelle (coq / scie / N'alle)

### Solutions

## Je fais des sciences

### Forces et équilibres

Comment faire tenir une bouteille sur des couteaux posés en équilibre sur trois verres ?

Matériel nécessaire : (Demande à un adulte de t'aider)

- 3 verres identiques
- 1 bouteille en plastique.
- 3 couteaux de table identiques, à bout rond et non affûtés (important)



Positionne les verres en triangle en les séparant de la longueur d'un couteau. Chaque côté du triangle doit avoir la même longueur (comme sur l'image).



Maintenant, ne bouge plus les verres !

**Défi :** tu dois poser les 3 couteaux en équilibre sur les verres de telle sorte qu'on puisse y déposer la bouteille au centre sans qu'elle tombe.

Attention : la bouteille doit être sur les couteaux, pas sur un verre, et les couteaux ne doivent pas toucher la table !



Pour voir cette expérience, scanne ce QR code et regarde la vidéo.

## La sirandane du jour

Kor Corps

Extraites de Kossa in shoz ? (Ed. Tikouti)

Kossa in shoz ? In sèl poto, deu kaz.  
Qui suis-je ? Un seul poteau, deux maisons.

Lo nez

## Je relève des défis mathématiques

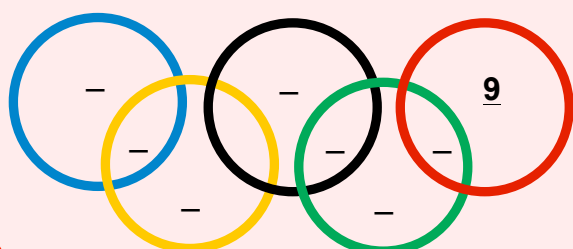
### 1. Observe ces objets



Combien pèse l'ensemble des biscuits de ce lot ?  
Combien cela fait-il en kg ?

### 2. Champion olympique !

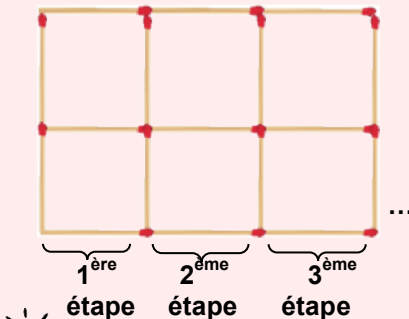
Le symbole des jeux olympiques est formé de 5 anneaux. Je peux mettre 9 nombres dans les espaces formés par ces anneaux. Je voudrais que l'addition des nombres écrits dans chaque anneau soit égale à 11. Complète chaque espace avec les nombres de 2 à 8 et vérifie que tu as bien 11 dans chaque anneau.



Tu peux chercher avec des bouts de papier numérotés de 2 à 8.

### 3. Ne jouons pas avec le feu

Avec une boîte de 97 allumettes, jusqu'à quelle étape peux-tu poursuivre cette construction ?



Tu peux t'aider avec de vraies allumettes : combien en faut-il pour la 4<sup>ème</sup> étape ? pour la 5<sup>ème</sup> ? et ensuite ?

1. Ils pèsent 750 g ou 0,75 kg :  $5 \times 150 \text{ g} = 750 \text{ g} = 0,75 \text{ kg}$

2. On peut aller jusqu'à la 19<sup>ème</sup> étape. La première étape compte 7 allumettes puis on ajoute 5 allumettes à chaque étape.  $97 - 7 = 90$   $90 / 5 = 18$  On peut construire la première étape et 18 autres.

### Solutions

## Les « z'arts » plastiques

### Drôles de bêtes

Cet animal est un griffon. Il a le corps d'un lion, des ailes et la tête d'un aigle.



### A toi d'inventer des animaux étranges

1. Soit en assemblant plusieurs images
  - ✓ Cherche puis découpe des images d'animaux dans des magazines ou prospectus.
  - ✓ Découpe chaque image : le corps, la tête, les pattes, les ailes, etc.
  - ✓ Assemble des parties d'animaux différents pour créer un animal hybride.
  - ✓ Tu peux compléter par le dessin également.
2. Soit en partant de l'image d'un objet
  - ✓ Cherche dans les prospectus une image qui te plaît : aliment, chaussure, objet de décoration, etc.
  - ✓ Colle ton image sur une feuille.
  - ✓ Crée ton animal en ajoutant une tête, des pattes, des cornes, des ailes, etc.
3. Si tu as un téléphone ou une tablette, scanne ce QRCode (Bibliothèque Nationale de France). Tu peux y créer des animaux fantastiques en associant les éléments de ton choix.



Prends une photo de ta production et envoie-la à cette adresse en précisant ton prénom, ta classe et ton école : [productions-arts-quotidien@ac-reunion.fr](mailto:productions-arts-quotidien@ac-reunion.fr)  
Des productions choisies seront publiées dans le journal de dimanche.