


## TP n°7 : A quoi ressemblait Charlemagne ?

Nous allons étudier divers portraits, et essayer de trouver à quoi ressemblait Charlemagne.

1) Trace les flèches pour associer les légendes aux éléments du tableau.



La fleur de Lys

Le sceptre

Le globe terrestre

La couronne

La barbe

Portrait (1673 - 1674)

2) Quel est le prénom écrit sur la pièce de monnaie ? .....

Qui représente-t-il ? .....

A quoi ressemble-t-il avec sa couronne de laurier ? .....



Cette pièce date de l'époque de Charlemagne.

3) Voici un tableau du sac  
il devient .....

... Léon III. Il n'est plus roi mais  
... s' .....



Peinture réalisée en 1861 par Friedrich Kaulbach (1822–1903), conservée à Munich en Allemagne à la Fondation Maximilianeum.

Cette représentation de Charlemagne est-elle plus proche du 1<sup>er</sup> tableau ou de la pièce de monnaie ? .....

Date-t-elle de l'époque de Charlemagne ? .....

4) Voici un portrait écrit par son conseiller Eginhard (cf. monogramme)

« Charles était gros, robuste et d'une taille élevée, mais bien proportionnée, et qui n'excédait pas en hauteur sept fois la longueur de son pied. Il avait le sommet de la tête rond, les yeux grands et vifs, le nez un peu long, les cheveux beaux, un cou court et gras, la physionomie ouverte et gaie ; qu'il fût assis ou debout, toute sa personne commandait le respect et la dignité ; il marchait d'un pas ferme ; tous les mouvements de son corps présentaient quelque chose de mâle ; sa voix, quoique perçante, paraissait trop grêle pour son corps. »

Eginhard, Vie de Charlemagne IX<sup>ème</sup> siècle

Ce portrait date-t-il de l'époque de Charlemagne ? .....

Eginhard l'a-t-il connu ?.....

Charlemagne était-il :

- Mince ou gros ? .....
- Grand ou petit ? .....
- Le nez court ou le nez long ? .....
- L'œil vif ou absent ? .....
- Était-il ventru ? .....
- Sa voix était-elle forte et grave, ou perçante et grêle(aigüe) ? .....
- Eginhard a-t-il mentionné une barbe ? .....

5) Voici une statue équestre (à cheval) de Charlemagne du 9<sup>ième</sup> siècle, conservée au Musée du Louvre à Paris.



Cette statue est-elle d'époque ? .....

Charlemagne est-il moustachu ou barbu ? .....

Au final, on peut en déduire que Charlemagne était de ..... taille,..... avec du ventre. Son visage comportait une ..... Il avait une voix perçante et ..... L'image d'un Charlemagne barbu a été construite bien plus tard, pour lui donner l'air d'un sage.