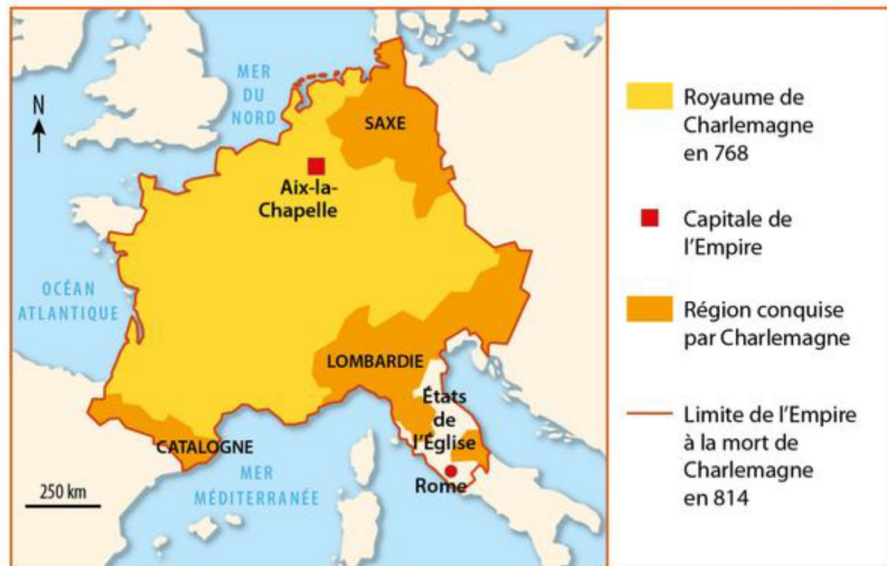


TP n°6 : Les guerres de Charlemagne



Les conquêtes de Charlemagne de 768 à 814.

1) Cite le nom de 3 régions conquises par Charlemagne :

2) Comment s'appelle la capitale de l'empire de Charlemagne ?



Les saxons se soumettent à l'empereur Charlemagne en 785 à Paderborn. Tableau peint par Ary Scheffer en 1837 exposé dans la galerie des batailles du château de Versailles

Les Saxons ont beaucoup résisté à Charlemagne. Nous allons lire ce tableau pour comprendre en quoi il était important pour Charlemagne de soumettre ce peuple.

Dans le texte suivant, il manque les numéros qui correspondent. Aide-toi du tableau pour les retrouver.

Charlemagne est montré en position dominante, d'abord parce qu'il est sur une butte et ensuite parce qu'il est à cheval (n°...). Le blanc de son cheval rappelle celui des évêques (n°...) que montre Charlemagne avec son bras. C'est un signe de pureté : il est pur car il est du côté de Dieu. En effet, les Saxons ne croient en la religion chrétienne. Hors, depuis Clovis, il est très important pour les rois de France d'imposer la religion chrétienne, celle qui affirme leur pouvoir par la volonté de Dieu. Jésus Christ est représenté par la croix (n°...). On remarque une femme saxonne qui décide d'adorer le Dieu chrétien (n°...) : elle est en rouge comme l'amour et elle lève les bras en direction du ciel et de la croix. Tous ne sont pas encore convaincus, ils hésitent (n°...) ; quand d'autres se soumettent (n°...) et ont rendu leurs armes (n°...). Pour contraindre ceux qui hésitent, un soldat les menace avec son épée levée (n°...). L'enfant en bas implore son père de déposer les armes (n°...).

Cherche dans le dictionnaire, le sens des mots :

Le but de Charlemagne est double : conquérir des territoires mais surtout, convertir les païens au Christianisme.

Païen :
.....

Christianisme :
.....

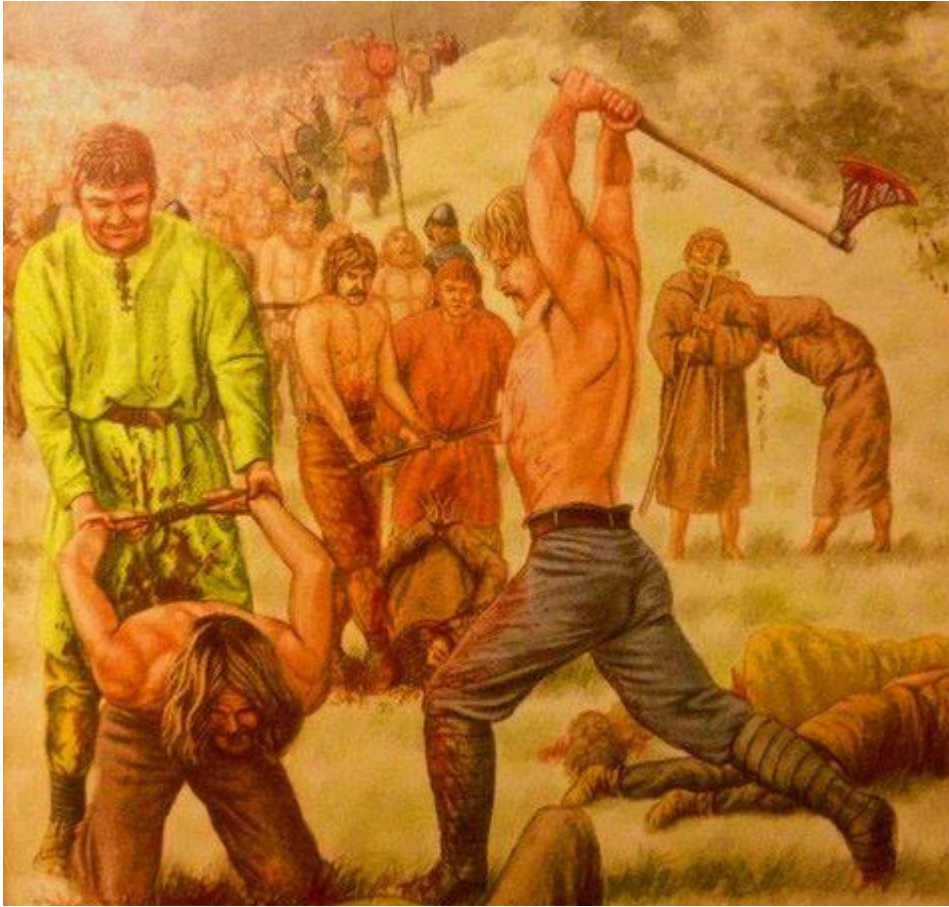
Qui a peint ce tableau ?

A quelle date ?

Le peintre était-il présent en 785 ?

Ce tableau reproduit-il fidèlement la réalité ?

Charlemagne peut se montrer terrible avec les païens. A Verdun, Charlemagne ordonne la décapitation (en un après-midi) de 4500 Saxons jugés pour ne pas s'être convertis au christianisme.



Parfois, les peuples soumis deviennent des esclaves pour l'empire de Charlemagne. C'est le cas des Saxons mais aussi des Slaves dont le nom donnera le mot « slave » en anglais et « esclave » en français.

Les prisonniers slaves rejoignent en premier lieu la place de Verdun, en Champagne, où ils sont systématiquement émasculés (*). Un quart environ d'entre eux ne survivent pas à cette brutale mutilation. Les survivants sont vendus.

Émasculer(*) : Action de couper le sexe d'un homme.

La brutalité de Charlemagne envers les païens ne montre pas un caractère sadique (qui aime faire souffrir) mais elle montre l'extrême importance de la conversion au christianisme pour l'empereur.