

Nina Simone – (1933-2003)



Nina Simone est l'une des plus grandes divas du jazz, connue mondialement pour des reprises si personnelles qu'elles lui sont presque attribuées. Comme *"Feeling good"*, *"My babe just cares for me"*, *"I put a spell on you"*, *"Ain't got no/ I got"* et même une reprise de ne « Ne me quitte pas ».

Pourtant, cette célébrité ne la combla pas ...
Retour sur les déboires d'une artiste exceptionnelle.

Une vocation volée

"Je suis désolée de ne pas être devenue la première pianiste classique noire au monde. Je pense que j'en aurai été plus heureuse, je ne suis pas très heureuse actuellement." – [Interview en 1991](#)



Née aux Etats-Unis, Nina Simone a toujours rêvé d'être **concertiste**. À l'âge de 3 ans, elle commence à jouer du piano pour ses parents et ses 7 frères et sœurs. Elle reproduit les chants d'église préférés de sa mère. Devant ses grandes dispositions, elle commence une formation classique, à peine deux ans plus tard. Au fil des années, le talent de la jeune pianiste se confirme. Elle est si douée que ses voisins organisent une collecte de fonds afin de lui permettre d'intégrer les meilleures écoles.



Ainsi, Nina Simone passe l'été 1950 à se perfectionner dans la célèbre *Juilliard School* de New York. Elle y prépare le concours d'entrée pour le très sélect *Curtis Institute of Music* de Philadelphie, institut de musique classique. C'est là que son rêve se brise.

“On m'a refusé une bourse d'études et on ne m'a pas donné la possibilité de commencer une carrière de pianiste classique parce que j'étais noire.”

Empêchée d'atteindre son but, Nina Simone se met à travailler, dès l'âge de 21 ans, comme pianiste dans un restaurant d'Atlantic City. Sous la pression du patron, elle se met à chanter du jazz pour les clients. Sa voix la rendra célèbre mais rien ne lui fera jamais oublier son rêve de petite fille ... Son vrai prénom est **Eunice Kathleen Waymon**. En 1954, elle adopte le pseudonyme Nina Simone lors de ses premières prestations de chanteuse dans un restaurant d'Atlantic City. Elle crée ce nom de scène à partir de deux références. Nina est un dérivé de « *niña* » (« petite fille » en espagnol), surnom onné par son petit ami de l'époque. Quant à Simone, c'est une référence à l'actrice française

Simone Signoret, qu'elle admire.



Des luttes frustrantes

L'injustice, Nina Simone la connaît depuis toujours.

Descendante d'esclaves, elle grandit dans une famille nombreuse qui, économiquement, s'en sort difficilement. Le racisme entre blancs et noirs est encore très marqué.

Un épisode marquant : lors du premier récital classique de Nina dans son église. Un couple de blancs demande à ses parents de leur céder la place au premier rang. Alors qu'ils ne peuvent refuser, la petite fille d'à peine 10 ans refuse de jouer tant qu'ils n'auront pas repris leur siège.

Nina Simone montrera la même intolérance à l'injustice tout au long de sa vie. À 30 ans, Nina Simone lutte activement pour les droits civiques (pour les droits des noirs). Elle s'engage en chanson mais pas seulement. En 1965, elle participe aux marches de Selma à Montgomery pour obtenir le droit de vote des Afro-américains.

Comme les changements dont elle rêve n'arrivent pas, Nina Simone finit par quitter les États-Unis l'année suivante.

Une vie privée difficile

« *J'aurais aimé que Dieu me prévienne qu'il fallait que je me sacrifie en tant que femme pour la musique* ».

Sa vie privée n'a pas non plus réussi à combler Nina Simone.

En 1958, elle épouse Don Ross, dont elle divorce rapidement. Trois ans plus tard, elle se remarie avec Andrew Stroud, dont elle aura une fille, Lisa Celeste. Son compagnon policier s'improvise manager, devient violent et la traite *"comme une bête de somme"*.



Elle découvre, plusieurs années après leur séparation, qu'il l'a volée et qu'un mandat d'arrêt est émis contre elle pour impôts impayés.



Lisa Simone, la fille de Nina, en 2022

Nina Simone fuit au Libéria en Afrique, laissant sa fille aux États-Unis. La séparation empire leur relation déjà difficile, la chanteuse faisant également preuve d'un caractère violent.

Les autres histoires d'amour de Nina ne durent pas et c'est seule qu'elle s'installe finalement en France en 1993.

Une fin de vie difficile

Les années 1990 ne lui ont apporté que le diagnostic de troubles **bipolaires**(*), l'alcoolisme, un cancer du sein. Nina Simone est morte en France à Carry-le-Rouet, seule, dans son sommeil, le 21 avril 2003.

(*) **Bipolaire** : Une personne atteinte de troubles **bipolaires** vit ses émotions avec une intensité démesurée et elle a parfois du mal à les maîtriser. Par exemple, la personne peut vivre les événements de sa vie quotidienne avec une profonde tristesse ou un sentiment de bonheur extrême.



Pourquoi étudier la vie de cette femme ?

- Parce que sa musique, ses chansons sont inspirantes.
- Parce qu'elle témoigne des efforts à réaliser dans le domaine des égalités en hommes et femmes, entre noirs et blancs.
- Parce que c'est une vie touchante, qui nous ressemble, avec ses bonheurs et ses malheurs, et le courage en exemple, la volonté de ne pas se résigner.