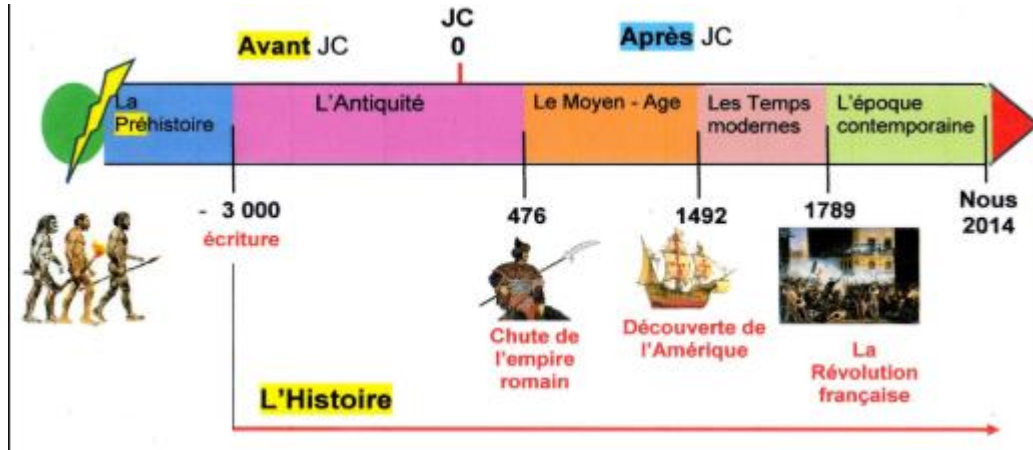


1/ Défi « questionner le temps ».

Dans le texte « Alexandre et Bucéphale », Alexandre est le fils du Roi Philippe de Macédoine.

Mais a-t-il vraiment existé ? Si oui, essaye de dire à quelle période de l'Histoire à l'aide cette frise chronologique.

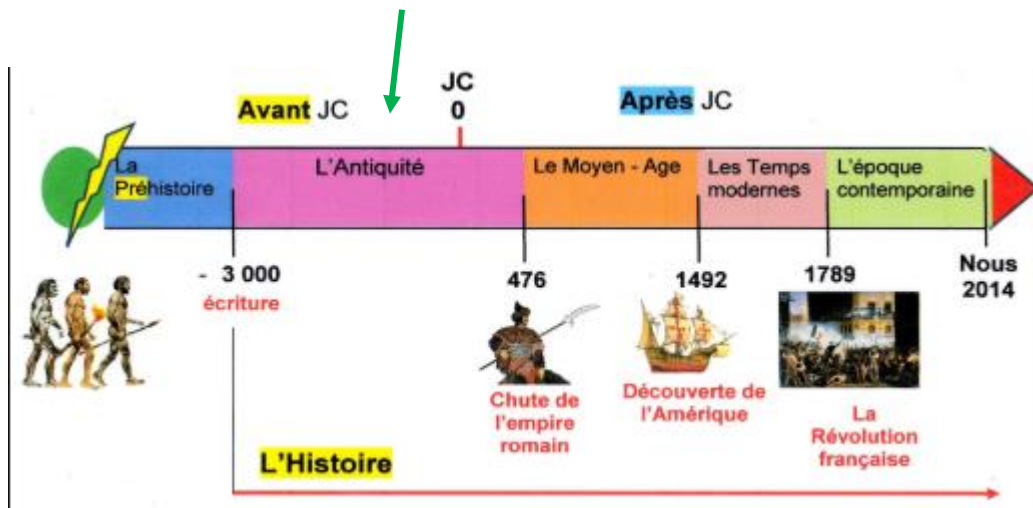


Correction :

Voici un extrait trouvé en ligne sur Larousse encyclopédie :

Annoncé par les devins comme l'enfant du destin, Alexandre naît le 22 juillet 356 av. J.-C. Fils de Philippe II de Macédoine, qui passe pour être de la lignée des [Héraclides](#), il serait aussi par sa mère [Olympias](#) un descendant d'[Achille](#).

Donc oui, il a vraiment existé. Il est né en 356 avant JC (- 356) . Cette période correspond à l'Antiquité. C'est la même période historique que Jules César.



2/ Défi « Questionner le temps : Les pyramides ».

Recherche (à faire à l'oral) : Regarde la vidéo sur le site « lumni » (Tu peux aussi faire tes propres recherches accompagné d'un adulte).

<https://www.lumni.fr/video/le-mystere-des-pyramides-9-avril>

Quelle est la seule des « 7 merveilles du monde » encore visible aujourd'hui ?

En quelle période a-t-elle été construite ?

Qu'as-tu compris de sa hauteur ?

On parle de la période « médiévale » dans cette vidéo. Pourquoi ?

Éléments de réponse : À cacher durant la recherche.

Parmi les 7 merveilles du monde antique, seule la Pyramide de Khéops est encore visible aujourd'hui. (Il existe aussi les 7 nouvelles merveilles du monde). C'est bien durant l'Antiquité que cette pyramide a été édifée (- 2 500 ans avant J.C) .Elle a été le monument le plus haut durant très longtemps (3 800 ans) .Sa hauteur est de 146 m environ. C'est au 14^{ème} siècle, qu'un autre monument a battu ce record du monde (La cathédrale de Lincoln). Cette période s'appelle « le Moyen Âge » (on dit aussi « époque médiévale »)

3/ Activité « Questionner le temps : le Moyen Âge » : À faire à l'oral.

J'observe et je m'interroge



Doc. 1 Trois types de châteaux

- 4 Cherche les points communs et les différences entre ces constructions.
- 5 Classe-les de la plus ancienne à la plus récente, selon toi. Puis associe chaque château au numéro correspondant sur la frise. Lequel de ces châteaux n'est pas un château du Moyen Âge ?
- 6 À ton avis, pourquoi les châteaux ont-ils changé au fil des siècles ?



Doc. 2 Quelques repères du Moyen Âge

Éléments de réponse :

Le document A correspond au château de Chambord.

Le document B est un donjon de bois, construit en quelques jours et occupé par des chevaliers au combat.

Le document C est le château fort de Najac.

Ce qui est important de comprendre c'est le point commun entre le document A et C, qui sont construits en pierre. Le document B, lui est en bois. Les ennemis pouvaient brûler facilement cette construction et gagner le combat.

Le château de Chambord est plus beau, plus « fini » que le château de Najac.

Donc Doc A : n° 3

Doc B : n°1

Doc C : n°2

Ce qui est à retenir : Au début les châteaux étaient en bois et faciles à détruire. Avec le temps ils sont devenus plus solides (en pierre) pour combattre les ennemis.

Après le Moyen Âge, les châteaux sont devenus des palais. Ils étaient construits pour pouvoir mener une vie agréable.

4/ Activité « Questionner le temps : le Moyen Âge » : À faire à l'oral. (20 min)



Doc. 1

Miniature extraite des *Très Riches Heures du duc de Berry*, des frères Limbourg, 1416

- 1 OÙ se passe cette scène ?
Quelle construction se trouve à l'arrière-plan ?
- 2 Que font les personnages représentés sur cette miniature ?
Qui sont-ils ?
- 3 À ton avis, pour qui travaillent-ils ?



L'œil de l'historien

On appelle **une seigneurie** le territoire sur lequel le seigneur exerce son pouvoir. Il comprend en général un château, un village, des champs et des bois.

Éléments de réponse :

Le document est une miniature. C'est une peinture représentant des personnes, une illustration (image) dans un livre.

1. Où se passe cette scène ? Quelle construction se trouve à l'arrière-plan ?

Cette scène se passe dans une seigneurie (cf. : « L'œil de l'historien »). Un château fort se trouve à l'arrière-plan.

2. Que font les personnages représentés sur cette miniature ? Qui sont-ils ?

Deux personnes tondent des moutons et deux autres coupent du blé (ils moissonnent). Ce sont des paysans.

3. À ton avis, pour qui travaillent-ils ?

Ils travaillent pour le seigneur.

5/ Activité « Questionner le temps : La seigneurie au Moyen Âge » : À faire à l'oral. (20 min)

4 Décris la scène au premier plan du document 2. À ton avis qui sont ces hommes ? Que font-ils ?

5 Quels indices te montrent qu'il s'agit d'un spectacle ?

6 À ton avis, qui sont les personnages au centre, à l'arrière-plan ? Où se passe cette scène ?



Doc. 2

Scène de tournoi,
miniature, vers 1470

Éléments de réponse :

4. Décris la scène au premier plan du document 2. À ton avis qui sont ces hommes? Que font-ils?

Au premier plan, on voit un homme à cheval qui porte une armure, un bouclier et une lance cassée. Il a visiblement fait tomber son adversaire qui est à terre ainsi que sa monture. L'homme a perdu son heaume et sa lance est cassée.

Les élèves vont probablement répondre que ces hommes sont des chevaliers et qu'ils se sont affrontés. Il est possible qu'ils connaissent le terme « tournoi ».

5. Quels indices te montrent qu'il s'agit d'un spectacle?

Lister ces éléments: le public installé en hauteur, les musiciens, les chevaux qui sont habillés.

6. À ton avis, qui sont les personnages au centre, à l'arrière-plan? Où se passe cette scène?

Il s'agit du seigneur et de son épouse. La scène se passe dans une seigneurie.