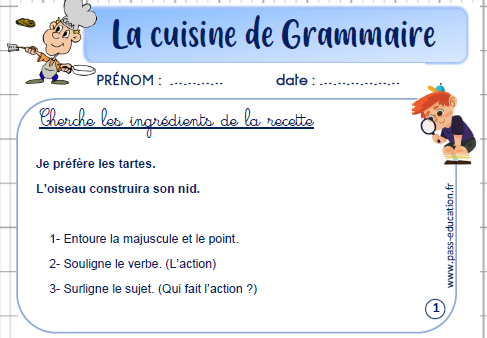
**Date du jour :** **Vendredi 3 avril 2020**

1/ **Titre : La cuisine de grammaire**   ( 5 minutes) : Recopie les deux phrases puis fais l’exercice.



2/ **Titre : Dictée** finale ( 20 minutes) : **Attention de cacher les mots écris correctement dans le cahier.**

**Pour faire cette dictée je mets un lien au-dessous de « Voici le travail du vendredi 3 avril ».**

**Ce lien vous permet de faire la dictée directement en ligne.**

**Dans ce cas, vous indiquerez simplement le score indiqué au-dessous de la dictée après avoir coché « j’ai fini ma dictée », puis « correction ». En cliquant sur chaque mot vous pourrez discuter sur les erreurs avec votre enfant.**

**Sinon, voici ici la dictée à trous : (à lire une fois par un adulte avant de commencer)**

Un   deux    un .

Il   de les manger et s'   pas.

Elles l'  s' ne laissant que   comme  au loup.

**Votre enfant pourra s’aider de ce texte à trous au fur et à mesure pour écrire la dictée que vous lui dicterez.**

**VOCI LA DICTÉE / VOUS POUVEZ METTRE UN CACHE VERTICAL**

Un   deux    un .

Il   de les manger et s'   pas.

Elles l'  s' ne laissant que   comme  au loup.

**Notation : 0/1/2 erreurs = A**

**3 /4/5 erreurs = ECA+**

**Entre 6 et 9 erreurs = ECA**

**Entre 10 et 14 erreurs = ECA-**

**Entre 15 et 16 erreurs= NA+**

**17 erreurs = NA**

**3/** **Lecture-compréhension**  (30 minutes) :Objectif : comprendre un texte descriptif

**Précision importante :**

**Hier votre enfant a répondu aux questions du texte « Un matin d’Hiver ».**

**Aujourd’hui, il s’agit de reprendre avec lui le texte (vous pouvez lui faire une lecture à voix haute avant de commencer cette « correction ».**

**En fait il ne s’agit pas uniquement d’une correction, mais c’est l’occasion pour votre enfant de JUSTIFIER ses réponses.**

**DONC, même s’il n’a pas « exactement » la même réponse que la « correction » , ça n’est pas grave. Au contraire, il peut avoir raison s’il justifie sa réponse en trouvant « exactement » dans le texte ce qui lui permet de justifier sa réponse. Ce sera donc à vous (dans la mesure du possible) de lui prouver qu’il n’a pas raison si « vraiment » sa réponse est fausse. Il prendra alors la « correction au stylo vert (si possible). Sinon on considère que c’est bon (votre enfant peut cependant compléter sa réponse si nécessaire (au stylo vert)  !**

**Cette façon de faire sera toujours la même en lecture.**

**Voici donc une correction possible :**

1. La scène se déroule **en hiver** (flocon, neigé, matins blancs etc…)

On rappellera qu’au mois de janvier, c’est l’hiver en métropole.

(Remarque : Bernard Clavel est un écrivain français.)

Elle se déroule dans un milieu **montagnard** (sapin, érable, montagne, village…). On acceptera également la campagne ( champs , prairie , au loin …).

1. Les personnages sont Isabelle et Gérard (deux enfants) et leur grand-père.
2. a) Ce texte est extrait d’un roman ( « L’arbre qui chante ».)

b) Ce texte est la description d’un paysage, d’un lieu.

1. Comparaison à un vieux montagnard.
2. Il faisait un froid glacial.
3. L’auteur veut dire que le vent a balayé les nuages (relire ligne 16-17)
4. Dans le premier paragraphe, l’auteur décrit la forêt.

Dans le second paragraphe, il décrit la maison et les alentours.

1. un érable mort- un bout de chemin - des oiseaux – la treille et plus loin la prairie les champs
2. Il va faire très froid dans la cuisine .
3. Il n’y a plus de neige, les bourgeons fleurissent.

**4/ Lecture -rapidité (15 minutes)**

**L’adulte aide ici pour chronométrer l’enfant et l’aider à s’améliorer entre les essais.**

Consigne : Relis le texte « Un matin d’hiver » le plus rapidement possible.

D’abord entraîne-toi seul, puis fais-toi chronométrer par un adulte sur une durée d’ 1 minute.

Tu peux réessayer une deuxième fois, puis une troisième fois.

Ton objectif est de faire à chaque fois mieux.

**Ecris dans ton cahier :**

1er essai : ………

J’ai lu jusqu’à la ligne numéro ………

J’ai fait ……erreurs

2ème essai :

J’ai lu jusqu’à la ligne numéro ………

J’ai fait ……erreurs

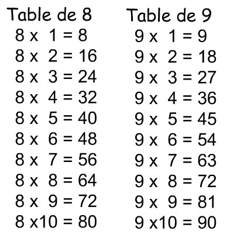
3ème essai : ………

J’ai lu jusqu’à la ligne numéro ………

J’ai fait ……erreurs

**5/ Calcul mental** : révision des tables de multiplication 8/9

TOUT D ABORD, Vous pouvez interroger votre enfant. Voici les tables jusqu’à 8 et 9 .



**Ensuite, tu peux aller sur le site que j’ai indiqué dans la présentation du travail à venir.**

**6/ Maths : Les Nombres jusqu’à 10 000**

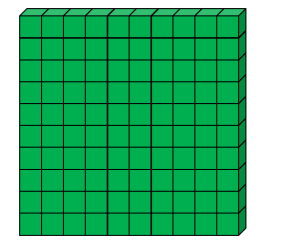
**Phase 1/ Recherche / Leçon**

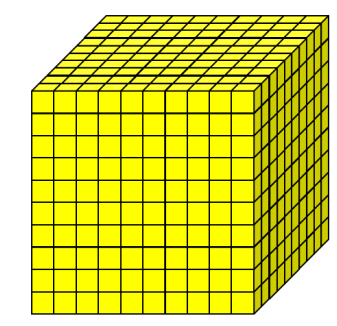
**Ecris « recherche 1 » :**

**Ecris « Consigne » : Dessine le nombre 1 243, en utilisant le code unité, dizaine, centaine, millier.**

**Utilise les représentations ci-dessous pour faire ton dessin de ce nombre.**

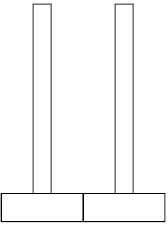
**Voici un cube unité :**  **Voici une barre dizaine (10) :** 

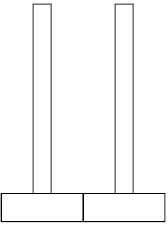
**Voici une plaque centaine (100) :** 

**Voici un cube de millier ( 1000) :** 

**Ecris « recherche 2 » :**

**Ecris « Consigne » : Maintenant dessine 1 243 sur l’abaque ci-dessous (à reproduire sur ton cahier et à compléter avec des ronds ).**





u

unité u

dizaine d

centaine c

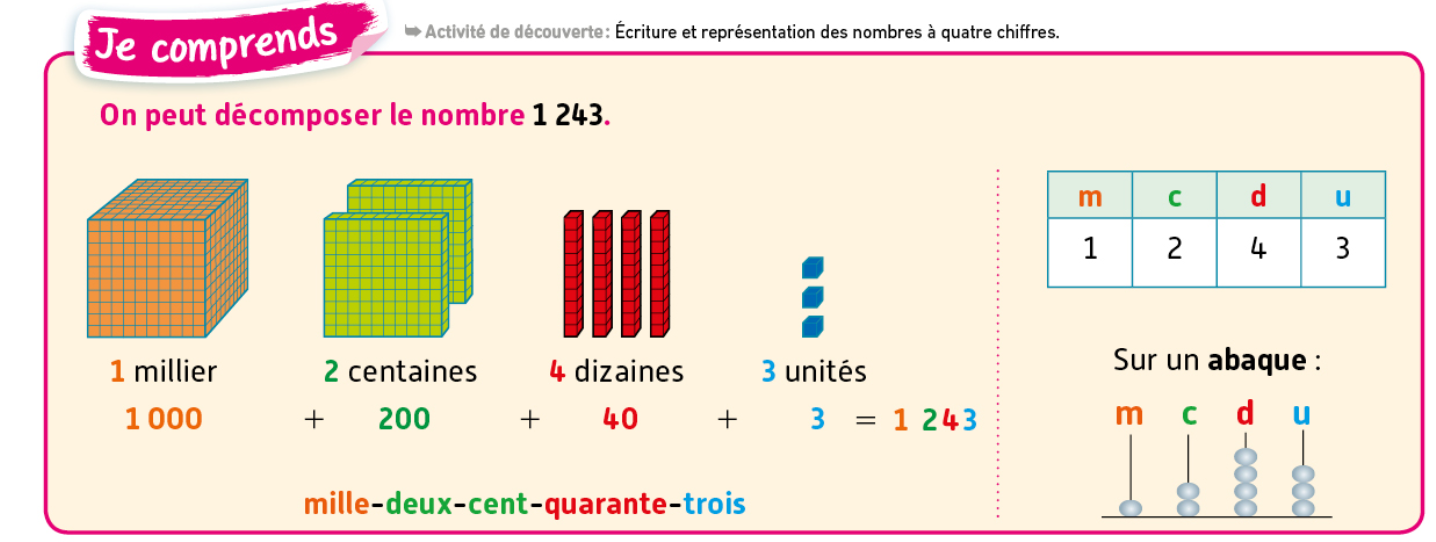
millier m

**Ecris « recherche 2 » :**

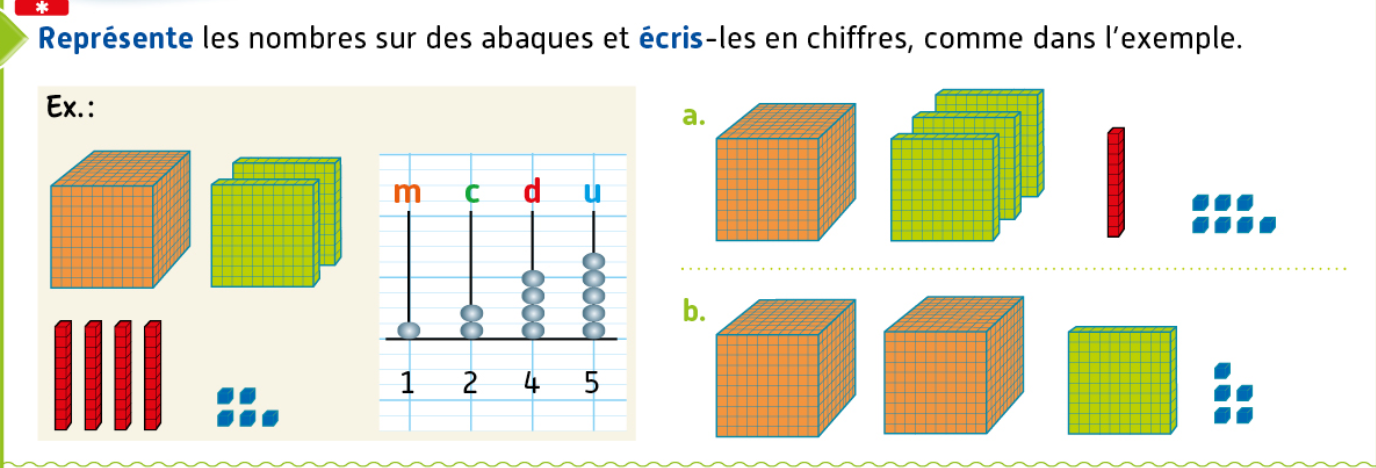
**Ecris « Consigne » : Maintenant complète le tableau de numération avec des chiffres (à reproduire sur ton cahier).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| millier m | centaine c | dizaine d | unité u |
|  |  |  |  |

**Éléments de réponse / leçon  :**



**Ecris « Exercice » : Recopie la consigne . (Tu peux t’aider du tableau de numération).**



**7 / Arts visuels : Le portrait**

**Activité à adapter en fonction du matériel présent à la maison**

Découpe un morceau de visage que tu peux trouver dans un magazine quelconque.

Colle ce morceau sur une feuille blanche.

Maintenant tu dessines le visage à ta façon en utilisant le morceau collé.

Voici des exemples ( du site culturehumaniste66.ac-montpellier.fr).



Si tu souhaites m’envoyer ta production, je pourrais la mettre sur ce blog. Voici mon adresse mail : Samuel.Sautron@ac-reunion.fr

Bon courage !