

Continuité pédagogique N°3 – Niveau CP

Important

Ce fichier est une base de travail pour assurer au mieux la continuité des apprentissages. L'équipe pédagogique a essayé de faire de son mieux pour réaliser des activités réalisables. En revanche, si vous ne parvenez pas à réaliser l'intégralité des activités, ce n'est pas dramatique. Nous vous demandons seulement d'organiser la réalisation de ce document de la manière la plus percutante possible. Merci à vous et bon courage à tous !

Plan de travail CP du lundi 6 avril au vendredi 10 avril 2020 (consignes)

Jour 1

LECTURE

Lecture : manuel p96 «er ,ez»(30 min)

- Décrire l'image : raconter ce qui se passe.

Veiller à ce que l'élève réponde en faisant une phrase correcte.

– Où se déroule la scène ? (dans un chalet, on est toujours à la montagne)

– Qui voit-on ? (Lili, Hugo, les parents de Lili et Taoki)

– Que font-ils ? (Lili, Hugo et les parents sont assis dans le canapé)

– À quel moment de la journée cette scène se déroule-t-elle ?

(certains répondront : dans l'après-midi, d'autres le soir, à cause de la présence des tasses. Dire qu'il est pour le moment impossible d'être certain et que seul le texte de l'histoire pourra nous apporter la réponse)

– Que fait Taoki ? (il leur raconte une histoire)

– Comment sait-on que Taoki parle ? (il y a une bulle près de sa tête, comme dans les bandes dessinées)

– Que leur raconte-t-il comme histoire ? (un dragon vêtu d'un vêtement violet se promène dans une forêt, il y a des pommiers et des poiriers, on aperçoit le museau d'un loup dans les fourrés)

– Cette histoire ne vous en rappelle-t-elle pas une autre ? (Le Petit Chaperon rouge)

– Quel titre pourrait-on donner à l'histoire de Taoki ? (Le Petit Chaperon violet)

- Lire les mots : *Quelles sont les différentes écritures du son [é] ? : J'entends é je vois er ou ez*

manuel p96

- Exercices 1, 2 et 3 p 90 cahier d'exercices 1 Taoki

MATHEMATIQUES

Calcul mental

Dire une somme du type $13 + 2$ l'élève écrit $15 / 12 + 5 / 14 + 4 / 11 + 6 / 15 + 3 / 12 + 6$

Dénombrer des collections en réalisant des groupements par 10.

Faire les exercices des pages 64 et 65 du livre de mathématiques.

- **Problèmes : (20min)**

Lire et expliquer les problèmes 1 et 2 sur la fiche exemple. Puis faire lire les problèmes 1 et 2 sur la fiche élève. Vérifier la compréhension de l'énoncé. L'élève résout les problèmes 1 et 2 comme dans les exemples.

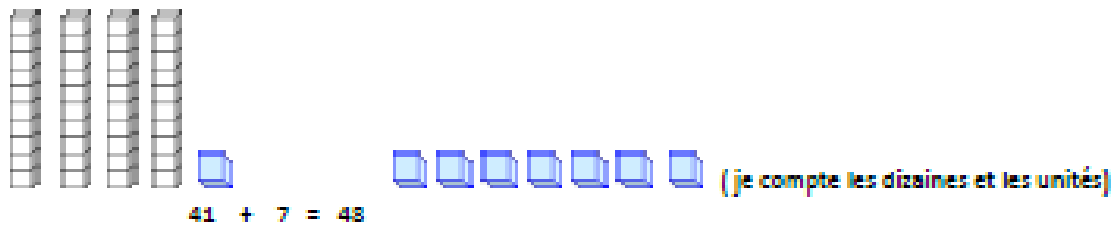
Problèmes

Exemples

1- Papa a coupé 41 bûches. Hugo en a coupé 7.

Combien Hugo et son papa ont-ils coupé de bûches ?

Je dessine et j'écris le calcul

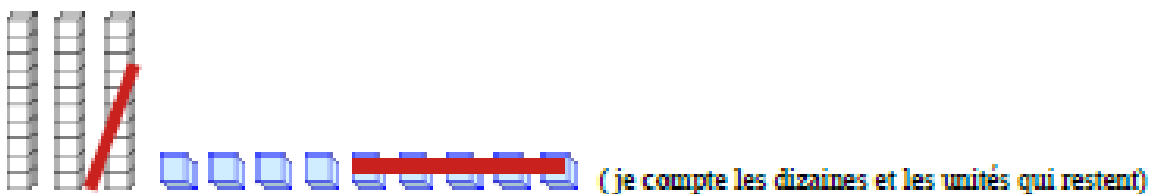


Ils ont coupé 48 bûches.

2- Taoki a 39 billes. En chemin, il en perd 15.

Combien de billes lui reste-t-il ?

Je dessine et j'écris le calcul



Je dessine et j'écris le calcul.

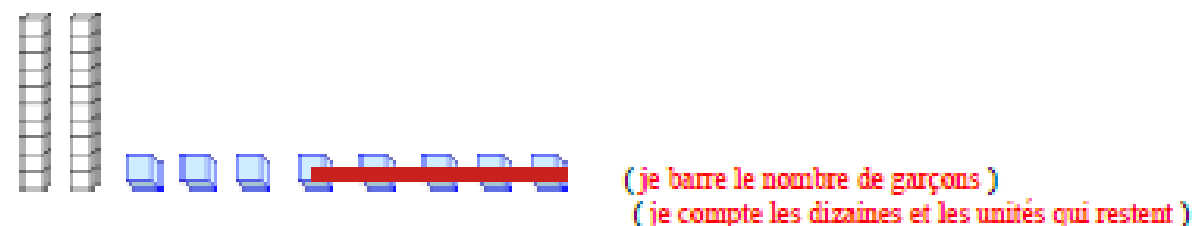
$$39 - 15 = 24$$

Il lui reste 24 billes.

3- Dans la salle, il y a 28 élèves. 5 sont des garçons.

Combien y-a-t-il de filles ?

Je dessine



$$28 - 5 = 23$$

Il y a 23 garçons.

Problèmes

- 1- Marie a ramassé 32 pommes. Sa maman en a ramassé 5.
Combien Marie et sa maman ont-elles ramassé de pommes ?

Je dessine et j'écris le calcul

Elles ont ramassépommes.

- 2- Paul a 47 billes. En chemin, il en perd 12.
Combien de billes lui reste-t-il ?

Je dessine et j'écris le calcul

Il lui reste billes.

- 3- Dans le bus, il y a 39 élèves. 6 sont des filles.
Combien y a-t-il de garçons ?

Je dessine et j'écris le calcul

Il y agarçons.

- 4- La petite fille a acheté 5 bouquets contenant chacun 8 fleurs.
Combien de fleurs a-t-elle achetées ?

Je dessine et j'écris le calcul

Elle a achetéfleurs.

PS : pour les problèmes 1 à 3, j'utilise les dizaines et les unités.

copie

er

le panier

un écolier

ez

le nez

chez

Il y a un bananier et un prunier chez le jardinier.

LECTURE(suite)

- **Lecture** : manuel p97 : er , ez (10 min)

- Lire les syllabes, les mots et les phrases.

- **Orthographe** (20min)
- Etape 1 : Découverte des mots de dictée :
- Je lis les mots de dictée : le nez – le panier – un boucher
- - Etape 2 : Mémorisation des mots
- 1. Je recopie les trois mots sur trois bouts de papier différents.
- 2. J'observe les mots et je les épelle.
- 3. Je lis le mot sur l'étiquette, je le retourne, et j'écris le mot sur mon ardoise puis je vérifie. Si le mot est faux je recommence.
- Etape 3 : Vérification : J'essaie d'écrire seul les mots sans le modèle dans mon cahier .
- - Faire l'exercice 4 : un tablier – un panier – un collier cahier d'exercices 1 p90

ECRITURE

- **Ecriture** : (20 min)

Je fais ma page d'écriture au stylo en prenant mon temps, en formant le mieux possible mes lettres et en apportant du soin dans mon travail.

- + **Lecture** : Faire les activités sur **LALILO (15min)** (accessible sur ordinateur et tablette)

J'ai inscrit ma classe sur le site : lalilo.com

Il y a des exercices très intéressants en lecture et en mathématiques.

Pour y accéder :

Aller sur le site : lalilo.com

Clique sur l'accès élève

Rentre le code de l'école AEXURX

Clique sur ton prénom

Jour 2

LECTURE

- **Dictée (15min)**
- - Rappeler les lettres qui font le son [é] à l'aide de mots repères :
- «ez» comme dans le mot «nez».
- «er» comme dans le mot «panier».

Dicté les mots suivants (un bananier – chez – premier – vous parlez) en précisant le mot repère correspondant au son [é]. Exemple : un bananier c'est le son [é] comme dans le mot panier.

chez c'est le son [é] comme dans le mot nez.

Les élèves écrivent les mots sur leur ardoise.

- **Lecture (40 min)**

- Lire l'histoire de Taoki : p 97 «er / ez» . (à voix haute) 2 fois
- Poser des questions sur le texte à l'oral
- Réaliser les exercices 5, 6 7 et 8 p91

MATHEMATIQUES

Calcul mental


Ecrire $8 + \dots = 10$ / $7 + \dots = 10$ / $5 + \dots = 10$ / $4 + \dots = 10$ / $1 + \dots = 10$ / $6 + \dots = 10$ /

Lire et écrire les nombres jusqu 'à 69

Faire les exercices des pages 66 et 67 du livre de mathématiques.

ECRITURE

- **Ecriture** : (20 min)
- Je fais ma page d'écriture au stylo en prenant mon temps, en formant le mieux possible mes lettres et en apportant du soin dans mon travail.
- **Production d'écrits** : (15 min) : **Colas**
 - Le parent lit le texte suivant :



Colas

Alors que les élèves de la classe de Madame Hulotte sont en train de travailler, on frappe à la porte.

« Entrez ! » crie Madame Hulotte, un peu agacée d'être dérangée pendant la lecture.

Monsieur Groloup, le directeur, entre dans la classe suivi par un élève assis dans un fauteuil roulant.

« Je vous présente Colas, dit Monsieur le directeur. Sa famille vient d'emménager dans notre village et désormais, Colas fera partie de la classe. Je vous demande de bien l'accueillir. »

Colas est un peu intimidé mais tous les élèves lui sourient.

« Tu vas t'installer à côté de Ludo, dit Madame Hulotte. Nous allons enlever la chaise et tu pourras glisser tes jambes sous le bureau. »

Ludo est content d'avoir un voisin de table. Il attend la récréation avec impatience pour qu'il puisse un peu discuter avec lui.

Il se demande bien ce qui est arrivé à Colas pour qu'il soit dans un fauteuil roulant.

- Compréhension orale du texte lu par l'adulte : découvrir le thème, expliquer les mots de vocabulaire

- Montrer l'image (fiche «Ecrire avec Ludo» de jour 3) et échange orale : raconter ce que l'on voit en faisant une phrase correcte, décrire l'image puis imaginer ce qui a pu se passer avant et ce qui se passera ensuite.

- Répondre aux questions (De qui parle-t-on ?),(Où cela se passe-t-il ?),(Quand cela se passe-t-il ?), (De quoi parle-t-on ? Que se passe-t-il ?) .

Ecriture JOUR 2

écriture

Recopie en cursive

Il était une fois un petit dragon surnommé
« le petit chaperon violet » car il portait toujours
un capuchon violet.

page 1

Jour 3

LECTURE

◆ Phase 1

Lecture : manuel p102 «q ,k et ch»(30 min)

- Décrire l'image : raconter ce qui se passe.

Veiller à ce que l'élève réponde en faisant une phrase correcte.

Où se déroule la scène ? (dans la rue)

– Que voyez-vous ? (un défilé dans la rue : un dragon porté par des hommes, des spectateurs, une chorale)

– De quelle origine semble être une grande partie des spectateurs ? (d'Asie)

– Décrivez ce défilé. (un dragon-marionnette est porté par quatre hommes. Une femme porte un lampion, une autre joue du tambour. Derrière, on devine un char sur lequel est posé un gros gong)

– Qui voit-on ? (Lili, Hugo et Taoki)

– Sont-ils seuls ? (non, une petite fille leur montre le défilé du doigt)

– Que font-ils ? (ils regardent le défilé)

– Pour quelle occasion peut-on voir un défilé de ce genre ? (les élèves diront pour une fête et d'autres sauront peut-être que c'est pour le Nouvel An chinois)

– Que fait Taoki ? (il vole derrière le dragon-marionnette)

– Que veut faire Taoki ? (il semble vouloir toucher le dragon pour vérifier s'il est vrai ou faux)

◆ Phase 2

discrimination auditive du son [k].

- Demander d'écouter ces phrases et de chercher le son qui s'y répète : « **De qui te moques-tu ?**

– De Christian, le coq. Regarde-le avec son anorak, sa chapka et ses skis. »

- Lorsque le son [k] a été isolé, relire la phrase lentement et demander aux élèves de compter le nombre de fois où le son [k] est répété (9 fois).(qui – moques – Christian -coq(2 fois)- anorak- chapka – skis – avec)

cahier d'exercices 2 p 6

- **Exercice 1.** Nommer collectivement les dessins : *cadeau – grenouille – quilles – griffures – moustique – guirlande – raquette – kimono.*

Exercice 2. Nommer collectivement les dessins : *casque – requin – koala – casserole.*

◆ Phase 3

connaître une nouvelle graphie du son [k].

- Demander quelle écriture du son [k] a déjà été étudiée (« c »).

• Écrire la phrase: « *De qui te moques-tu ? – De Christian, le coq. Regarde-le avec son anorak, sa chapka et ses skis.* » Faire entourer dans chaque mot la ou les lettre(s) faisant le son [k]. Demander quelles nouvelles écritures du son [k] apparaissent (« q » – « k » – « ch »).

- Attirer l'attention des élèves sur ces nouvelles écritures du son [k] :

– le « q » est très souvent accompagné du « u » pour faire [k]. Le « u » est alors muet.

– le « ch » fait le plus souvent [ʃ] mais parfois il peut faire [k].

Demander aux élèves s'ils connaissent des mots contenant ces nouvelles écritures du son [k].

- Montrer les mots repères. (le masque / le kimono / l'orchidée à droite à la page 102)

• **Exercice 3. cahier d'exercices 2 p 6**

• **Exercice 4.**

- **Exercice 5.** Conclure collectivement à la fin de cet exercice que le « q » est très souvent accompagné du « u ».

MATHEMATIQUES

Calcul mental

Dire $8 - 3 = \dots / 9 - 4 = \dots / 7 - 2 = \dots / 8 - 4 = \dots / 9 - 3 = \dots / 7 - 5 = \dots /$

Activité 1

Compter jusqu'à 59

Présenter les nombres de 50 à 59 en chiffres. Par quel chiffre commencent les nombres de la famille des cinquante ?

Faire une dictée des nombres de 50 à 59 en chiffres.

Présenter l'écriture de 50 en lettres, l'écrire plusieurs fois afin de mémoriser l'orthographe / faire remarquer que c'est le « an » de maman.

Faire écrire les nombres de 50 à 59 en lettres

Activité 2

Leçon à apprendre

Les nombres de 50 à 59			
50	50+0	5 dizaines et 0 unité	cinquante
51	50+1	5 dizaines et 1 unité	cinquante et un
52	50+2	5 dizaines et 2 unités	cinquante-deux
53	50+3	5 dizaines et 3 unités	cinquante-trois
54	50+4	5 dizaines et 4 unités	cinquante-quatre
55	50+5	5 dizaines et 5 unités	cinquante-cinq
56	50+6	5 dizaines et 6 unités	cinquante-six
57	50+7	5 dizaines et 7 unités	cinquante-sept
58	50+8	5 dizaines et 8 unités	cinquante-huit
59	50+9	5 dizaines et 9 unités	cinquante-neuf

Activité 3

Faire la fiche **Les nombres de 0 à 59**

• LECTURE(suite)

- « **Quelles sont les différentes écritures... ?** » manuel à la page 102 en dessous de l'image.

Nommer les lettres servant à écrire le son[k].

- « **Lis les syllabes.** » • « **Lis les mots.** » • « **Lis les phrases.** » p 103

• Orthographe (15min)

- - Etape 1 : Je lis les mots de dictée : un kimono – le masque – une chorale – soudain ([manuel p102](#))
- - Etape 2 : Mémorisation des mots
- 1. Je recopie les quatre mots sur quatre bouts de papier différents.
- 2. J'observe les mots et je les épelle.
- 3. Je lis le mot sur l'étiquette, je le retourne, et j'écris le mot sur mon ardoise puis je vérifie. Si le mot est faux je recommence.

- Etape 3 : Vérification : J'essaie d'écrire seul les mots sans le modèle dans **mon cahier** .

Ecriture JOUR 3

copie

q

masque

k

kimono

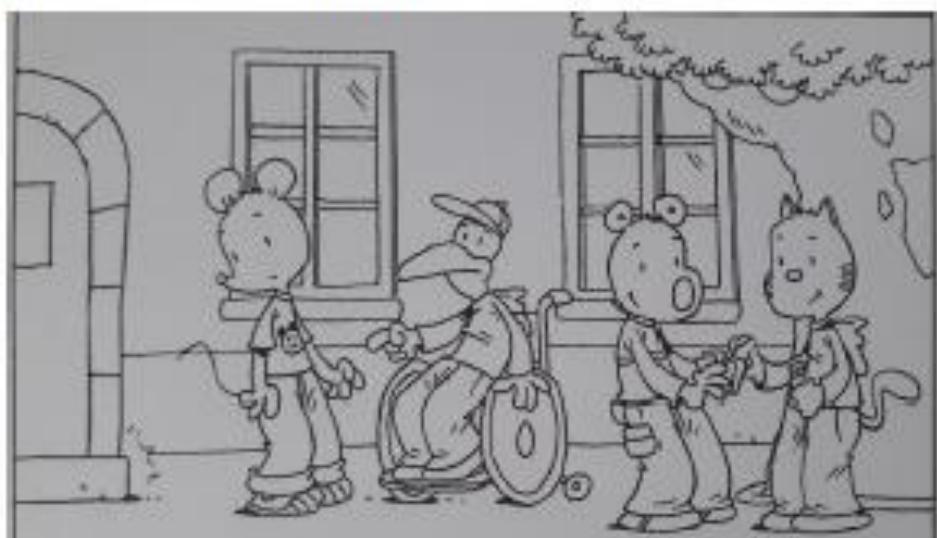
ch

chorale

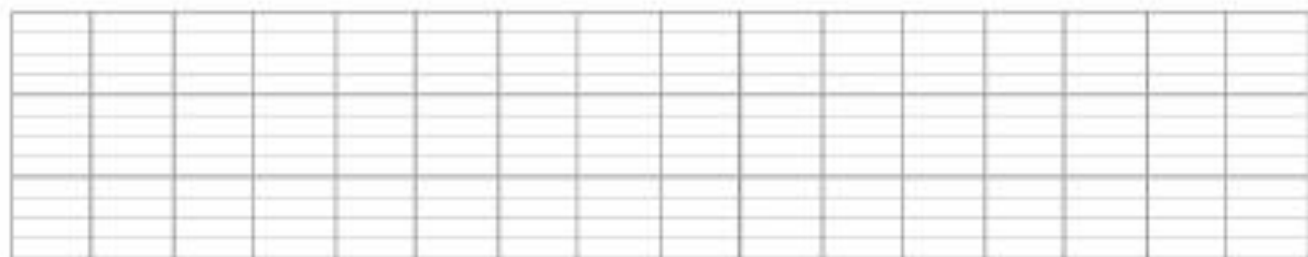
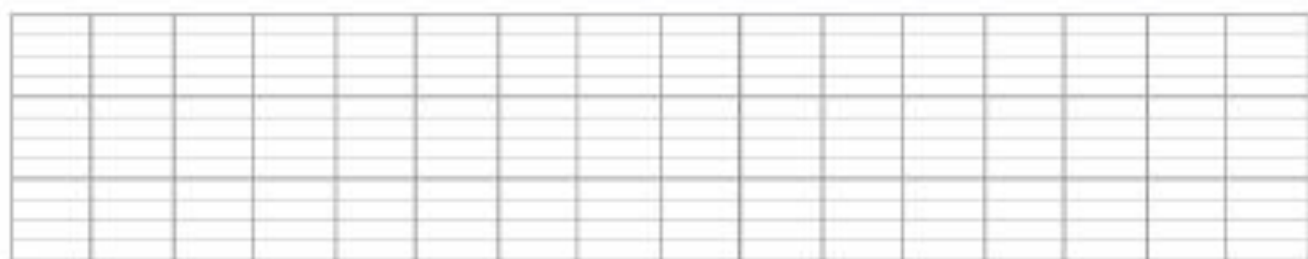
Les enfants découvrent les hommes en kimono qui portent
des masques.

•

•



 ma boîte à mots — dessin 19	
 <p>Colas Colas</p>	 <p>un fauteuil roulant un fautoül roulant</p>
 <p>des escaliers des escaliers</p>	 <p>la cour la cour</p>
 <p>l'école l'école</p>	 <p>il monte il monte</p>
 <p>il réfléchit il réfléchit</p>	 <p>il a une idée il a une idée</p>



ECRITURE

Je fais ma **page d'écriture** au stylo en prenant mon temps, en formant le mieux possible mes lettres et en apportant du soin dans mon travail.

- **Production d'écrits (20min) : Colas**

- Revoir l'image «Colas» (**fiche écrire avec ludo**).- Lire la boîte à mots
- Ecrire une phrase cohérente en utilisant mots du lexique sur l'ardoise
- Lire sa phrase oralement et corriger son travail à l'aide des remarques du parent.
- Recopier proprement la ou les phrases sur la fiche ou sur son cahier.

Jour 4

LECTURE

- **Dictée (15min)**

- Rappeler les lettres qui font le son [k] à l'aide de **mots repère**

. «c» comme dans le mot «**canapé**». «k» comme dans le mot «**kimono**». «q» comme dans le mot «**masque**». La lettre «q» est souvent accompagné de la lettre «u».«ch» comme dans le mot «**chorale**».

- Dicter les mots suivants (le karaté – la panique - une orchidée- un kilomètre - Christine - une quiche) en précisant le mot repère correspondant au son [k].Exemple : le karaté c'est le son [k] comme dans le mot **kimono**.

Les élèves écrivent les mots sur leur cahier.

- Exercices 6, 7 et 8 p7 **du cahier d'exercices 2 Taoki**

Exercice 6 : Chaque mot contient le son [k]. Il faut compléter ces mots avec la bonne écriture du son [k] et cela en s'aidant d'un mot de la même famille. Reprendre ensemble le premier mot : dans *école*, le son [k] s'écrit « c », donc dans *écolier* le son [k] s'écrit aussi « c ». Les élèves continuent l'exercice seuls.

Exercice 7 : Nommer ensemble les dessins : *un camion – un canapé ; une pastèque – quatre ; un kangourou – des skis ; un chronomètre – une chorale*

- **Lecture (40 min)**

- Faire lire l'histoire de Taoki : **manuel p 103** . (à voix haute) 2 fois
- Poser des questions sur le texte à l'oral

Exercices 9,10, 11 et 12 p 8 **du cahier d'exercices 2 Taoki**

MATHEMATIQUES

Calcul mental

Suite de nombres . Ecrire 2,4,6l'enfant écrit les 5 nombres suivants.

Activité 1

Compter jusqu'à 69

Présenter les nombres de 60 à 69 en chiffres . Par quel chiffre commencent les nombres de la famille des soixante ?

Faire une dictée des nombres de 60 à 69 en chiffres.

Présenter l'écriture de 60 en lettres, l'écrire plusieurs fois afin de mémoriser l'orthographe / faire remarquer que c'est le « an » de maman.

Faire écrire les nombres de 60 à 69 en lettres

Activité 2

Leçon à apprendre

Les nombres 60 à 69			
60	60+0	6 dizaines et 0 unité	soixante
61	60+1	6 dizaines et 1 unité	soixante et un
62	60+2	6 dizaines et 2 unités	soixante-deux
63	60+3	6 dizaines et 3 unités	soixante-trois
64	60+4	6 dizaines et 4 unités	soixante-quatre
65	60+5	6 dizaines et 5 unités	soixante-cinq
66	60+6	6 dizaines et 6 unités	soixante-six
67	60+7	6 dizaines et 7 unités	soixante-sept
68	60+8	6 dizaines et 8 unités	soixante-huit
69	60+9	6 dizaines et 9 unités	soixante-neuf

Activité 3

Faire la fiche **Les nombres de 0 à 69**

- **Ecriture** : (20 min)

Je fais ma page d'écriture au stylo en prenant mon temps, en formant le mieux possible mes lettres et en apportant du soin dans mon travail.

- **Problèmes** : (20min)

Lire et expliquer les problèmes 3 et 4 sur la fiche exemple. Puis faire lire les problèmes 3 et 4 sur la fiche élève. Vérifier la compréhension de l'énoncé. L'élève résout les problèmes 3 et 4 comme dans les exemples.

Recopie en cursive.

La petite troupe découvre des hommes en kimono qui portent des masques.

Il y a aussi une chorale. La foule admire les chars.

- **Anglais : Découverte de la chanson (15 min)** «Wash your hands song»

Description de l'activité :

L'enfant va apprendre une chanson qui porte sur le lavage des mains.

Elle peut être facilement mimée et être mise en action.

Voici le lien pour accéder à la chanson : vous pouvez le faire par téléphone.

<https://youtu.be/dDHJW4r3eE>

- **Lecture : Se connecter sur LALILO (15min)**

Les nombres de 0 à 59

Ecris en chiffres.

cinquante-trois :

cinquante-sept:

quarante-cinq :

trente-neuf :

Ecris en lettres.

58 :

52:

46 :

31 :

Complète le tableau

58	$10+10+10+10+10+8$	$50 + 8$
39
43
27
54
52

Nombres et quantités : de 0 à 60

3  15

Complète avec <, > ou =:

42 4d 3u

51 5d

34 2d 4u

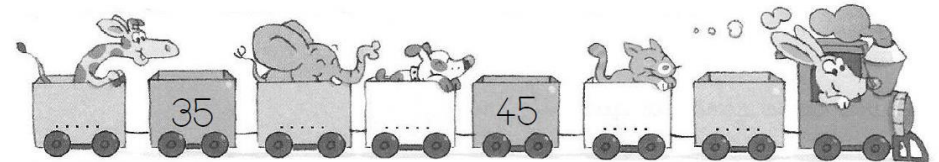
39 3d 9u

46 6d 4u

50 5d

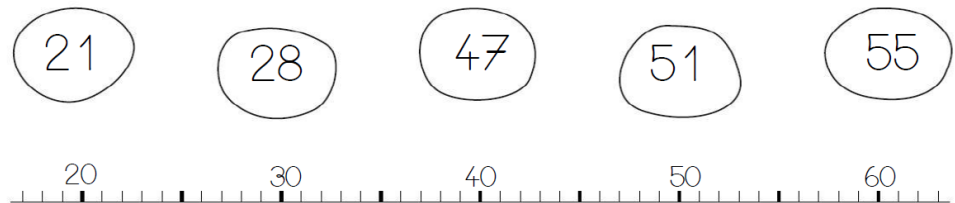
Place les nombres dans le train:

51 - 58 - 42 - 29 - 37

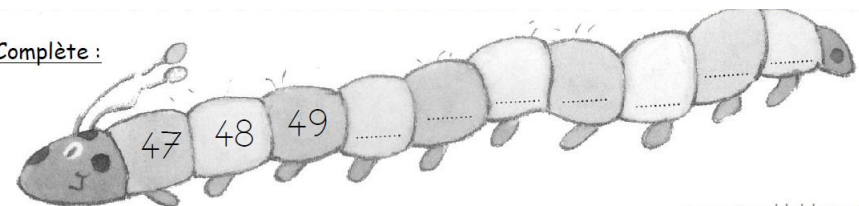


Nombres et quantités : de 0 à 60

Relie les nombres à leur place sur la droite graduée :



Complète :



Les nombres de 0 à 69

Ecris en chiffres.

soixante-deux :

soixante-neuf:

soixante et un:

quarante - quatre :

Ecris en lettres.

67 :

68:

56 :

35 :

Complète le tableau

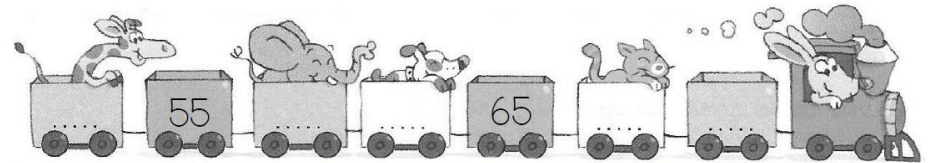
25	10+10+5	20 + 5
68
34
56
43
61

Complète avec le signe < ou le signe >. Exemple : 47 < 50

15 __ 5	58 __ 59	65 __ 64
27 __ 47	30 __ 29	59 __ 60
8 __ 28	45 __ 55	16 __ 61

3 Place les nombres dans le train:

69 - 49 - 62 - 58 - 67



Ecris les nombres manquants et relie les morceaux de la chenille dans l'ordre:

