






# Mon plan de travail

	Temps	Activités	Domaine	Commentaires/ bilan...
	45'	<p><a href="#">LES RITUELS</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ecrire la date</li> <li><input type="checkbox"/> Réciter l'alphabet</li> <li><input type="checkbox"/> Reconnaître son prénom dans différentes écritures</li> <li><input type="checkbox"/> Ecrire son prénom en majuscules</li> <li><input type="checkbox"/> Compter jusqu'à 31</li> <li><input type="checkbox"/> Se repérer dans les jours de la semaine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorer le monde</li> <li>• Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</li> <li>• Construire les premiers outils pour structurer sa pensée</li> </ul>	A faire pour s'entraîner (1 jour sur 2)
	30'	 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <a href="#">La gym des animaux</a>: Faire du sport en s'amusant et en imitant les animaux qui se déplacent</li> </ul>	Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique	
	30'	 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ecouter/lire une histoire: n'hésitez pas à questionner votre enfant sur les personnages, le lieu où l'histoire se déroule, lui faire raconter avec ses mots etc.</li> <li><input type="checkbox"/> <a href="#">Toujours rien</a> : une histoire de C. VOLTZ en lien avec notre défi de la semaine précédente</li> </ul>	Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	1 fois par jour Vous trouverez de nombreux exemple d'albums à écouter si vous n'en avez pas à la maison <a href="#">ici</a> ou encore <a href="#">ici</a>
	30'	 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Pour ceux qui s'en sentent capable, les enfants peuvent s'entraîner à tracer les lettres cursives dans la farine dans un premier temps.</li> <li><input type="checkbox"/> Nous continuons avec les lettres avec des ponts (m, n) ainsi que les lettres i, t, u, v, w.</li> <li><input type="checkbox"/> Comme les semaines précédentes:</li> </ul> <p>Voici un <a href="#">trame</a> que vous pouvez mettre dans une pochette transparente pour que votre enfant s'entraîne.</p> <p>&gt; <b>le chemin de la souris</b> : ligne d'écriture marron (la terre, où on pose les pieds), 1er interligne vert (hauteur de l'herbe, où sont la plupart des lettres)</p> <p>&gt; <b>le chemin des oiseaux</b> : certaines lettres montent dans le ciel avec la ligne bleue (on monte un peu avec le d et le t, mais les lettres qui ont des "ailes" montent en haut du ciel)</p> <p>&gt; <b>le chemin des vers de terre</b> : certaines lettres creusent la terre et arrivent à la ligne rouge.</p> <p>En voici une autre plus simple <a href="#">ici</a></p> <p><i>Vous n'êtes pas obligés d'utiliser les lignes, si votre enfant ne parvient pas à les utiliser vous pouvez le laisser s'exercer sur une feuille blanche.</i></p> <p>Sur cette chaine Youtube, vous trouverez de nombreuses vidéos pour travailler l'écriture des lettres : <a href="https://www.youtube.com/channel/UCjCec7p52zLoTks7cTT4kug">https://www.youtube.com/channel/UCjCec7p52zLoTks7cTT4kug</a></p>	Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	Il est important d'y aller étape par étape, ne passez pas directement sur le papier. N'hésitez pas à proposer à votre enfant de faire des entraînements. Je vous donne également un lien pour travailler la tenue du crayon <a href="#">ici</a> et la posture <a href="#">ici</a>
	30'	 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Travail autour de la bande numérique</li> </ul> <p><a href="#">Fiches à imprimer</a></p>	Construire les premiers outils pour structurer sa pensée	
	30'	 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Cette semaine je vous propose de réaliser des pliages de papier en forme d'animaux</li> <li><input type="checkbox"/> <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLolmLRfXEaxGNIJxch2mFKVxXyUSSrWmE">https://www.youtube.com/playlist?list=PLolmLRfXEaxGNIJxch2mFKVxXyUSSrWmE</a></li> </ul>	Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité artistique	