

1

Renart et les marchands

épisode 1

Oyez, oyez braves gens ! Je vais vous conter le bon tour que **Renart*** joua à deux pauvres marchands. Imaginez. C'est l'hiver. Il fait terriblement froid.

1 **R**enart est chez lui. Il a faim, très faim. Son **garde-manger***
est vide, sa **bourse*** aussi. Il n'a rien à vendre et donc rien à acheter.
Sa femme et ses deux fils sont amaigris. Leurs ventres gargouillent sans
5 cesse. Renart, qui pourtant a toujours plus d'un tour dans son sac,
ne sait que dire, ne sait que faire.

Oh, bien sûr, il pourrait demander de l'aide. Mais à qui ? Ysengrin le
loup, Tibert le chat et même Rufus le rat ne cherchent qu'à se venger
de sa dernière mauvaise farce. Renart doit agir seul et vite. Il sort de
chez lui, bien décidé à revenir avec de quoi nourrir toute sa famille.

10 Notre goupil cherche partout dans le bois. Il secoue les buissons
et fouille les racines. Il cherche même dans la rivière. Mais
malheureusement, il ne trouve rien. **Les terriers*** et les nids
sont vides.

Ah, braves gens, Renart fait triste mine, mais il ne se décourage pas.



Vocabulaire

- * **Renart** : ici, *Renart* est un nom propre, c'est le nom du héros de cette histoire. Dans ce texte, on appelle aussi le renard un goupil.
- * **un garde-manger** : une petite armoire pour conserver les aliments.
- * **une bourse** : un petit sac qui sert à mettre les pièces de monnaie.
- * **les terriers** : des trous dans la terre dans lesquels vivent certains animaux comme les lapins.
- * **tenaillé par la faim** : Renart a si faim que cela lui donne mal au ventre, comme si on le prenait avec des tenailles, une grosse pince.



À ton tour...

- Explique avec tes mots : La route est déserte (ligne 16).

15 Et **tenaillé par la faim***, il se dirige vers le grand chemin. Là, à l'abri derrière un arbre, il regarde de tous côtés. Mais la route est déserte.

Soudain, son museau frémit. Un léger souffle lui apporte une merveilleuse odeur de poisson frais.



→ CAHIER D'EXERCICES, p. 54



Comprendre

- Le texte commence par « Oyez, oyez braves gens ! » Qu'est-ce que cela peut vouloir dire ? Qui parle ?
- Trouve un indice pour savoir ce que vendent les marchands que Renart va rencontrer.
- Renart cherche de quoi se nourrir dans les nids, les terriers, la rivière. Peux-tu en déduire ce que mange un renard ?

Échanger

- Que penses-tu de l'attitude de Renart envers ses amis ?



- On dit « rusé comme un renard ». Complète ces expressions avec des noms d'animaux et écris-en d'autres si tu en connais.
Bavard comme...
Têtu comme...
Malin comme...

Je comprends

→ LIVRE DE L'ÉLÈVE p. 76 et 77

Renart et les marchands

Épisode 1

1 Barre les mots intrus.

C'est l'hiver / l'été . Il fait terriblement chaud / froid .

Renart a faim / soif . Il n'a plus d'argent / d'agent .

Il a une femme et deux filles / fils qui sont aussi affamés.

2 Colorie les étiquettes avec les personnages auxquels Renart a fait une mauvaise farce.

Tibert le chat

Winnie l'ourson

Babar l'éléphant

Rufus le rat

Ysengrin le loup

Minnie la souris

Suzie la poule

3 Entoure les endroits où Renart cherche de la nourriture.

dans les buissons

dans la rivière

dans les ruches

dans la mer

dans les terriers

dans les nids

4 Écris V (vrai) ou F (faux).

- a. Toute la famille cherche à manger.
- b. Renart cherche de la nourriture partout.
- c. Renart ne trouve rien mais ne se décourage pas.
- d. Renart sent une odeur de poule.



5 Pourquoi Renart attend-il derrière un arbre? Recopie la phrase qui répond à la question.

- a. Renart attend un de ses amis.
- b. Renart guette le passage de marchandises pour avoir de la nourriture.
- c. Renart attend sa famille qui revient avec du poisson frais.

.....

.....

1

Renart et les marchands

épisode 2

Oyez, oyez braves gens !

Voici comment Renart **dupa*** les poissonniers.

1 Notre goupil est bien caché derrière son buisson. Il attend peu de temps, car voici qu'arrive une charrette conduite par deux marchands. Ils roulent à vive allure. Pourtant, Renart a le temps de voir dans la **carriole*** des paniers remplis de poissons de toutes sortes. Renart **salive abondamment***. Mais la carriole s'éloigne, il faut agir vite.

Dissimulé* derrière la haie qui borde le chemin, Renart court. Il rattrape la charrette, la dépasse, s'arrête plus loin. Et là, hors de la vue des marchands, il s'allonge en travers de la route. Couché sur le dos, pattes écartées, langue pendante, il retient sa respiration. On le **dirait mort**.

Ah, braves gens, avez-vous déjà entendu pareille histoire ?

La carriole arrive. Soudain l'un des poissonniers s'écrie :



Vocabulaire

- * **dupa** : trompa.
- * **une carriole** : une charrette.
- * **Renart salive abondamment** : Renart a beaucoup de salive dans sa bouche car il a très envie de manger les poissons.
- * **dissimulé** : caché.
- * **les marchands s'enhardissent** : les marchands osent s'approcher plus près.

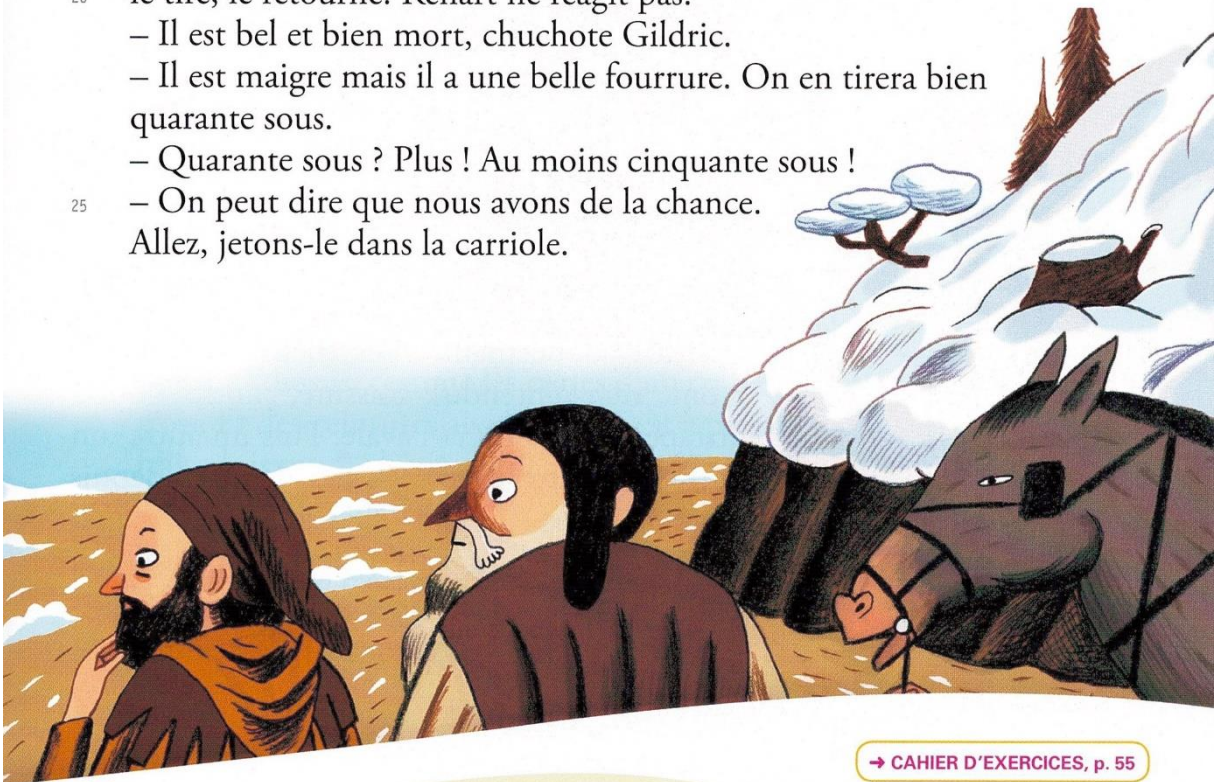


À ton tour...

- Observe et complète :
abondamment
 → abondant ;
prudemment
 → ...

- Gildric, regarde sur la route. Ne dirait-on pas un goupil ?
 – C'est un goupil ! Vite, Alard, attrape-le ! Il ne faut pas qu'il nous
 15 échappe.
 – N'aie crainte, il n'a pas l'air vivant.
 – Méfie-toi tout de même.

- Les deux hommes s'approchent prudemment. Renart ne bouge pas.
 20 **Les marchands s'enhardissent** *. L'un le secoue du pied. L'autre le pince,
 le tire, le retourne. Renart ne réagit pas.
 – Il est bel et bien mort, chuchote Gildric.
 – Il est maigre mais il a une belle fourrure. On en tirera bien
 quarante sous.
 – Quarante sous ? Plus ! Au moins cinquante sous !
 25 – On peut dire que nous avons de la chance.
 Allez, jetons-le dans la carriole.



→ CAHIER D'EXERCICES, p. 55



Comprendre

- Pourquoi Renart fait-il le mort ? Quelle idée peut-il avoir ?
- Pourquoi les deux hommes s'approchent-ils prudemment ? Un renard est-il dangereux ?
- Qu'est-ce que les deux hommes pensent faire de la fourrure de Renart ?

Échanger

- Quels sont les prénoms des deux marchands ? Est-ce que tu connais des personnes qui portent ces prénoms ? À ton avis, pourquoi ?



- Décris Renart en quelques phrases. Aide-toi des illustrations.

Je comprends

→ LIVRE DE L'ÉLÈVE p. 78 et 79

Renart et les marchands

Épisode 2

1 Colorie l'étiquette qui pourrait être le titre de cet épisode.

- La course des marchands
- La nouvelle farce de Renart
- L'accident de Renart

2 Qu'y a-t-il dans les paniers des marchands? Complète la phrase.

Dans les paniers, il y a.....

3 Numérote les actions dans l'ordre.

- Renart dépasse la charrette en courant.
- Renart attend caché derrière le buisson.
- Renart fait le mort au milieu de la route.
- Une charrette pleine de poissons passe devant Renart.



4 À ton avis, Renart est-il mort? Réponds par une phrase.

.....

5 Écris V (vrai) ou F (faux).

- a. Les marchands veulent vendre Renart à la boucherie.
- b. La peau de Renart vaut beaucoup d'argent.
- c. Les marchands sont contents.

6 Pour chaque question, colorie la phrase qui donne la réponse.

a. Pour quelle raison Renart fait-il cette farce?

- Il veut de l'argent.
- Il est méchant.
- Il a faim.

b. Pour quelle raison les marchands ramassent-ils Renart?

- Ils veulent de l'argent.
- Ils sont méchants.
- Ils ont faim.

7 À quoi vois-tu que Renart n'a pas toujours de quoi manger? Réponds par une phrase.

.....