

JEUDI 18 JUIN

GRAMMAIRE

Le COD

- ❖ **Va sur ce site pour faire l'évaluation :** <https://www.quiziniere.com/#/Exercice/DE67ZG>

RITUEL DE LEXIQUE

Les préfixes et suffixes

Rituel : Recopie ces mots, souligne le préfixe et entoure le suffixe : **imbattable**, **découpage**.

ORTHOGRAPHE

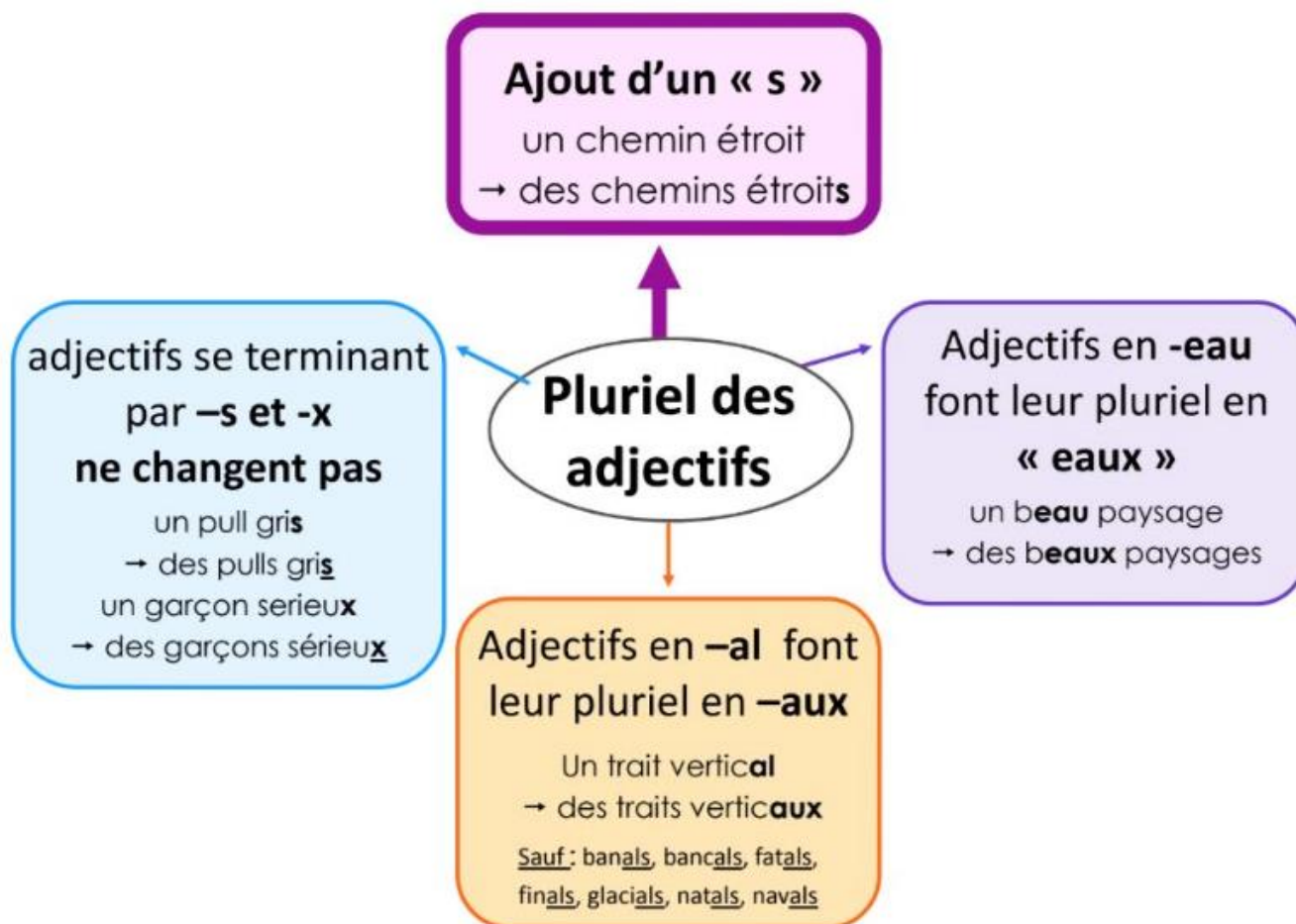
Le pluriel des adjectifs

- ❖ **Recherche** : Regarde la vidéo et réponds aux questions :

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/langue-francaise/grammaire/les-adjectifs-qualificatifs/les-accords-de-ladjectif-qualificatif-au-pluriel.html>

- Quel est la marque du pluriel de la plupart des adjectifs ?
- Quels adjectifs ne changent pas au pluriel ?
- Comment se forment le pluriel des adjectifs en -eau ?
- Comment se forment le pluriel de la plupart des adjectifs en -al ?

- ❖ **Lis la leçon** : Recopie-la partie orthographe.



Je sais ma leçon si je peux dire :

- a) Comment former le pluriel des adjectifs qualificatifs ?
- b) Quelles sont les exceptions en -al ?

❖ **Exercices :** Va sur ce site et fais les exercices de ton groupe :

<https://www.lumni.fr/jeu/pluriel-de-l-adjectif-differencier-les-cas-reguliers-des-exceptions-cm1>

Groupe 1 : niveau 1

Groupe 2 : niveaux 1 et 2

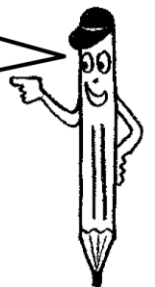
Groupe 3 : niveaux 1, 2, 3

GEOMETRIE

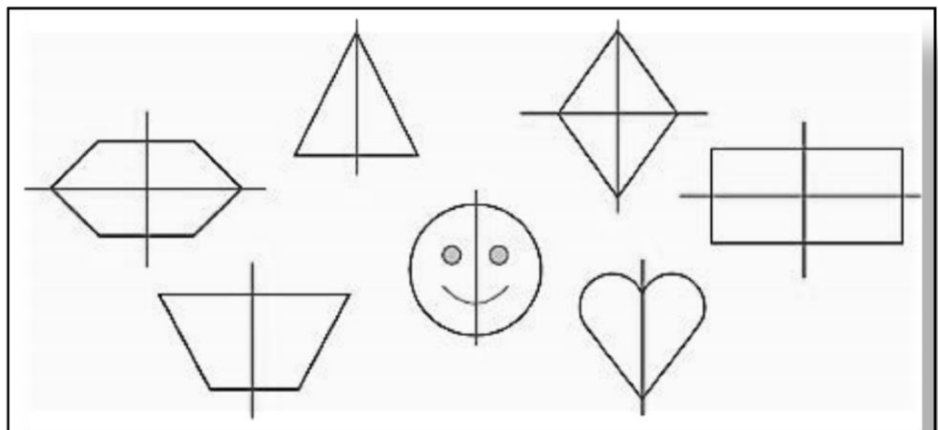
La symétrie axiale

- ❖ Prends une feuille de brouillon, une publicité...
Plie-la en 2.
Découpe la moitié d'un cœur
Puis ouvre.
Que remarques-tu ?

Un **axe de symétrie** partage une figure en deux parties que l'on peut superposer.
Si on plie la figure le long de cet axe, les deux parties sont exactement l'une sur l'autre.



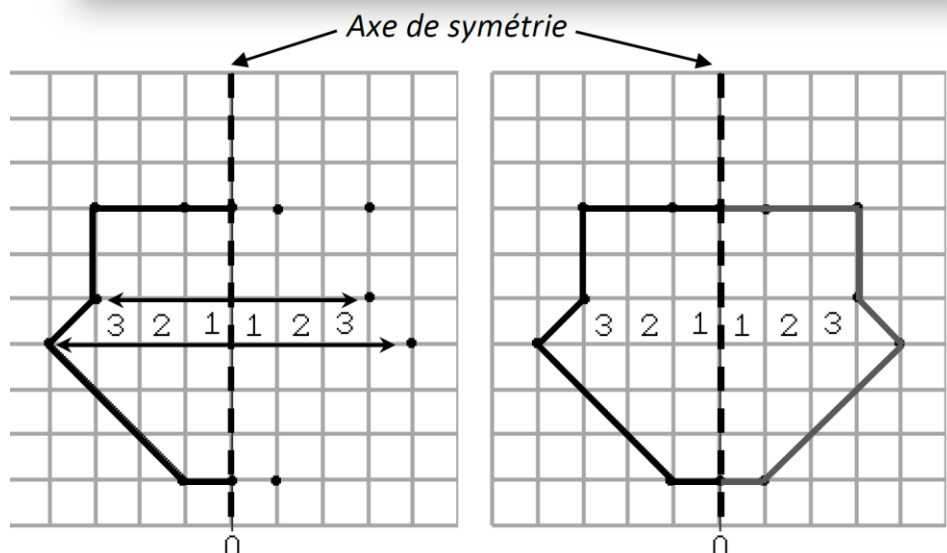
Une figure peut avoir un ou plusieurs axes de symétrie.



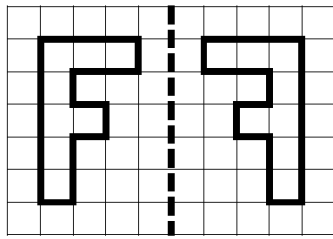
- ❖ Lis cette leçon :

Je sais ma leçon si je peux dire :

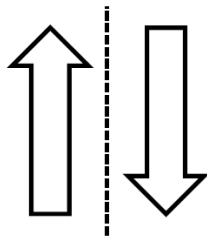
- a) Qu'est-ce qu'un axe de symétrie ?
- b) Combien d'axes de symétrie peut avoir une figure ?
- c) Comment tracer le symétrique d'une figure ?



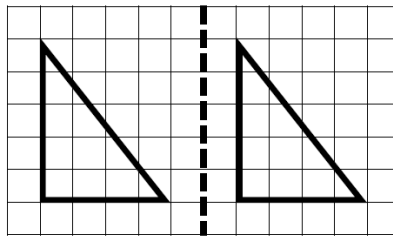
① Les droites en pointillé servent-elles d'axes de symétrie ?



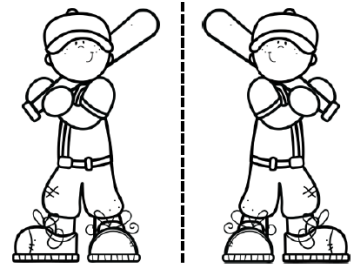
Oui Non



Oui Non

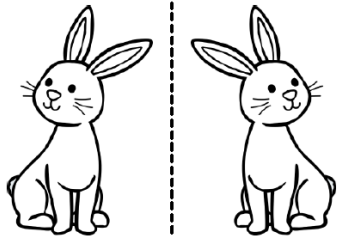


Oui Non

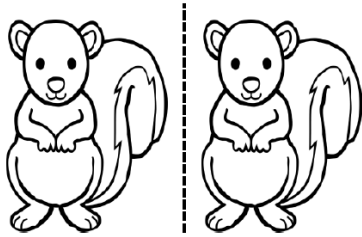


Oui Non

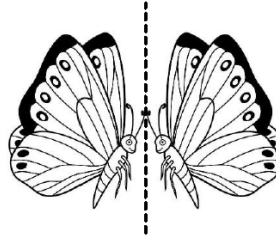
② Les droites en pointillé servent-elles d'axes de symétrie ?



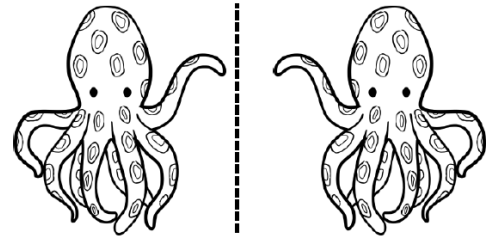
Oui Non



Oui Non



Oui Non



Oui Non

CALCUL MENTAL

Va sur le site : <https://calculatice.ac-lille.fr/spip.php?rubrique2>

- ❖ Clique sur l'onglet CM1.
- ❖ Rubrique **Multiplier par 10, 100**
→ **Handmaths**: niveaux 1, 2, 3, 4

LECTURE

- ❖ Lis le texte puis réponds aux questions.

Le Petit Chaperon rouge de Jean Claverie

Il était une fois une grande ville qui, en grandissant toujours plus, avait fait disparaître une forêt.

Là où avaient prospéré des arbres immenses s'étendait à perte de vue un cimetière de vieilles voitures sans roues ni glaces, de carcasses d'autocars et de camions à jamais immobiles attendant sous le soleil et la pluie l'écrasement final sous le pilon de M.Wolf, le casseur.

A vrai dire, de la forêt d'autrefois il restait tout de même un boqueteau d'arbres à l'ombre duquel Mamma Gina, arrière-arrière-petite-fille de bûcheron, avait l'habitude de garer son petit camion.

Un beau jour, Gina, la reine de la pizza au feu de bois, jugea que sa fille était maintenant assez grande pour aller porter toute seule la pizza quotidienne à sa grand-mère malade. Celle-ci habitait à l'autre bout du vaste champ de ferraille de M.Wolf.

« Reste bien sur le trottoir. Au bout de la rue, tu traverseras en faisant très attention et là, tu reconnaîtras la maison de grand-Mère ».

Cela faisait un long chemin pour la petite fille. Mais qu'importe, elle aimait tant sa grand-mère, qui lui racontait des histoires du temps où tout le quartier n'était qu'un bois. Munie de ces bons conseils, d'une pizza bien rouge et d'un petit pot de coulis de tomates dont sa grand-mère raffolait, la petite fille se mit en chemin. Elle portait son anorak rouge. C'est pour cela qu'à l'école on l'appelait « Petit Chaperon rouge »...en souvenir d'une vieille histoire presque oubliée.

« Que cette rue toute droite est longue et ennuyeuse! » se disait la petite fille, tandis qu'elle longeait le mur d'où dépassaient des piles de vieilles voitures.

C'est ainsi qu'elle arriva près de l'entrée du domaine de M.Wolf.

-Où va-t-elle, cette mignonne petite fille? C'était M.Wolf précisément, faisant mine de parler pour lui-même.

-Je vais chez ma Mamie qui est malade, pour lui porter sa pizza et son petit pot de coulis. Répondit-elle bravement.

-Hmmm, je crois que ta mamie habite par là ? Fit le loup. Tu y serais plus vite en passant par chez moi, sans compter que mes vieux camions sont inoffensifs.

-Pas bête...se dit le Petit Chaperon rouge qui trouvait ce loup plutôt assez agréable. Comme ça je gagnerai du temps et je pourrai jouer un moment avec les vieilles voitures.

Tandis que le Petit Chaperon rouge s'engageait au milieu de ce paradis de rouille, le loup se précipita chez la grand-mère, en pensant qu'avec un peu de chance il arriverait à dévorer une grand-mère au dîner, une petite fille au coulis de tomates pour le dessert et, s'il avait encore un peu de place, une pizza, car il n'en avait encore jamais goûté.

Arrivé à la porte de la maison, constatant que la sonnette ne marchait pas, le loup prit une petite voix flûtée ridicule pour appeler la grand-mère:

-Mamie, c'est ton Petit Chaperon rouge, qui t'apporte ta petite pizza, et ton petit coulis.

-Oh, tu es venue toute seule cette fois, que je suis contente! Je suis couchée, ouvre donc toi même la porte. Tire la chevillette, et la bobinette cherra! Dit la grand-mère qui s'exprimait volontiers dans une langue un peu ancienne.

Pensant sans doute qu'il s'agissait d'un bricolage de mémé pour réparer la serrure, sans chercher à comprendre, le loup fit choir la bobinette et se précipita dans la chambre. Tout se passa alors très vite. La petite grand-mère fut avalée d'un coup, sans que le loup eût besoin de mâcher.

Pendant ce temps, la petite fille, réalisant qu'elle avait assez joué et qu'il était bien tard, se hâta vers la maison de sa grand-mère où le loup se dissimulait du mieux qu'il pouvait au fond du lit, ne conservant pour tout éclairage que la télévision qui, par chance, diffusait ce soir-là un film noir.

-Coucou, Mamie! C'est moi ton Petit Chaperon rouge, je t'apporte ta pizza et du coulis bien frais. Je sais comment on ouvre.

Cela arrangeait bien le loup qui essayait désespérément depuis qu'il était couché de souvenir de la formule de la grand-mère: « la chevillette d'abord, la bobinette ensuite...Flûte, je ne m'en souviens plus! »

Le Petit Chaperon rouge s'approcha du lit dans la pénombre et s'exclama

-Mamie, que tu as de grandes oreilles!

-C'est un nouvel appareil pour mieux t'entendre mon enfant.

-Mamie, que tu as de grands yeux!

-Ce sont de nouvelles lunettes, pour mieux te voir, mon enfant.

Avisant le dentier qui était resté sur la table à côté du lit alors qu'elle attendait un sinistre grincement sous le drap, la petite fille dit en tremblant:

-Mais Mamie, je croyais que tu n'avais plus de dents!

-C'est pour mieux te manger, mon enfant !

Et le loup fit du Petit Chaperon rouge ce qu'il avait fait de la grand-mère. Il l'avalait même encore plus facilement grâce au coulis de tomates.

Le loup observa une pause puis il goûta la pizza avec précaution. Il la mâcha soigneusement et, la trouvant à son goût, l'avalait puis s'endormit devant la télévision.

Comme il commençait à être vraiment tard dans la nuit, Mamma Gina, très inquiète décrocha la vieille hache de son arrière-arrière-grand père et parcourut le chemin que sa fille aurait dû emprunter.

En arrivant chez la grand-mère, elle comprit tout suite ce qui s'était passé: aussitôt elle fracassa la télé d'un grand coup de hache, ce qui réveilla le loup en sursaut.

-Maintenant, tu vas vomir, sinon...! Lui hurla-t-elle en le menaçant.

Le loup qui de toute façon ne se sentait pas très bien, se fourra les deux pattes dans la gueule et restitua presque tout: grand-mère et Petit Chaperon rouge au coulis de tomates.

Je vous laisse imaginer le bonheur de ces retrouvailles. Mais je renonce à dessiner cette scène un peu dégoulinante. Une fois que toutes trois se furent bien embrassées. Mamma Gina se tourna vers le loup:

« la pizza, tu peux la garder, mais ça fera trente francs. »

Le loup disparut à tout jamais du quartier et, à ce que l'on raconte, il ne mange plus que des pizzas.

Il aurait même changé de métier.



3 Le Petit Chaperon Rouge

Clavierie

1 Pourquoi l'héroïne est-elle appelée « Petit Chaperon rouge » ?

.....

2 Où se passe l'histoire ? Où habite la grand-mère ?

.....

3 Que doit-elle apporter à sa grand-mère ? Pourquoi ?

.....

.....

4 Qui Le Petit Chaperon rouge rencontre-t-il en chemin ?

.....

5 Quelle expression utilise la grand-mère pour dire au loup d'ouvrir la porte ? Que pense le loup ?

.....

.....

6 Qui est mangé par le loup ? Qui vient les sauver, comment ?

.....

.....

7 A quel conte, Perrault ou Grimm, cette fin ressemble-t-elle ? Pourquoi ?

.....

8 A la fin de l'histoire, que devient le loup ?

.....

DEVOIRS pour le **vendredi 19 juin**

Orthographe : apprendre la leçon « le pluriel des adjectifs qualificatifs » + faire je sais ma leçon

Géométrie : Apprendre la leçon « la symétrie axiale » + faire je sais ma leçon