

CORRECTION DU LUNDI 15 JUIN

Devoirs : Correction Je sais ma leçon « les suffixes »

Un suffixe est quelque chose que l'on place après le radical pour former un autre mot. Le suffixe peut avoir différents sens : plus petit, une action, un endroit, la possibilité.

Les suffixes qui signifient :

- petit sont : **-ette, -on**
- un magasin spécialité : **-erie**
- quelque chose de possible : **-able**

RITUEL

Le féminin des adjectifs

Accorde chaque adjectif qualificatif avec le nom qu'il qualifie.

- a) une (joli) poupée ⇒ jolie
- b) une rue (étroit) ⇒ étroite
- c) une habitude (curieux) ⇒ curieuse
- d) une table (bas) ⇒ basse
- e) une biche (craintif) ⇒ craintive
- f) la (dernier) course ⇒ dernière
- g) une fleur (violet) ⇒ violette
- h) une remarque (flatteur) ⇒ flatteuse

GRAMMAIRE

Le complément d'objet direct : COD

Tous les groupes

Exercice 1 : Encadre le verbe conjugué, entoure le sujet et souligne les COD dans les phrases suivantes.

Tu peux écrire la question à poser pour t'aider : Sujet + verbe + **qui ou quoi ?**

a. Dans la salle de jeu, Julie retrouve ses vieux jouets.

→ Dans la salle de jeu, Julie retrouve **quoi ?**

→ ses vieux jouets = COD

b. Je mange des spaghetti.

→ Je mange **quoi ?**

→ des spaghetti = COD

c. Pour se protéger du froid, les hommes préhistoriques allumaient des feux.

→ Pour se protéger du froid, les hommes préhistoriques allumaient **quoi** ?

→ des feux = COD

d. Lucie la porte très souvent.

→ Lucie porte **qui** ?

→ La = COD

e. Le cuisinier épluche les carottes.

→ Le cuisinier épluche **quoi** ?

→ les carottes = COD

f. Le maître les félicite.

→ Le maître félicite **qui** ?

→ Les = COD

Exercice 2 : Indique la classe grammaticale des COD soulignés : nom propre, GN, pronom...

a. Je la connais très bien. **pronom**

b. Il écrit une longue lettre. **groupe nominal**

c. Je connais très bien Edimbourg. **nom propre**

Groupe 3 :

Exercice 3 : Réécris chaque phrase en remplaçant le COD souligné par un pronom pour éviter les répétitions.

Exemple : Papa décape le portail et vernit le portail. → Papa décape le portail et le vernit.

a. Mamie épice la sauce puis goûte la sauce.

→ Mamie épice la sauce puis la goûte.

b. Notre jardinier coupe les branches puis il entasse les branches.

→ Notre jardinier coupe les branches puis il les entasse.

c. Louna fredonne une chanson et nous reprenons la chanson tous en chœur.

→ Louna fredonne une chanson et nous la reprenons tous en chœur.

d. Le médecin examine la plaie puis il nettoie la plaie.

→ Le médecin examine la plaie puis il la nettoie.

Contes : Le Petit Chaperon rouge



① Le Petit Chaperon Rouge

Perrault

① Pourquoi l'héroïne est-elle appelée « Petit Chaperon rouge » ?

Sa grand-mère lui a fait un petit chaperon rouge qui lui va très bien.

② Qu'est-ce qu'un chaperon ?

Ancienne coiffure enveloppant la tête et le cou, descendant jusqu'aux épaules.

③ Pourquoi doit-elle aller chez sa grand-mère ? Que doit-elle lui apporter ?

Elle doit aller voir sa grand-mère malade pour lui apporter un galette et un petit pot de beurre.

④ Que veut dire « Tire la bobinette, la chevillette cherra » ?

C'est pour ouvrir la porte.

⑤ Pourquoi le loup mange-t-il la grand-mère tout de suite ?

Il est affamé parce qu'il n'a pas mangé depuis 3 jours.

⑥ Que se passe-t-il à la fin du conte pour la grand-mère et le petit Chaperon ?

Elles sont toutes les deux mangées par le loup.

CORRECTIONS DU MARDI 16 JUIN

RITUELS

Le féminin des adjectifs qualificatifs

Rituel : Ecris les adjectifs entre parenthèses au féminin

- une sauce (épicé) ⇒ épicée
une fille (sportif) ⇒ sportive
une (vieux) maison ⇒ vieille
une parole (doux) ⇒ douce
) une raison (sérieux) ⇒ sérieuse
une crème (léger) ⇒ légère

GRAMMAIRE LE VERBE

L'imparfait des verbes du 3^{ème} groupe

Conjugué les verbes **défaire**, **apprendre**, **revoir** à l'imparfait.

	<u>défaire</u>	<u>apprendre</u>	<u>revoir</u>
Je	dé fa isais	J' ap prenais	re vo yais
Tu	dé fa isais	ap pr enais	re vo yais
Il, elle, on	dé fa isait	ap pr enait	re vo yait
Nous	dé fa isions	ap pr enions	re vo yions
Vous	dé fa isiez	ap pr eniez	re vo yiez
Ils, elles	Dé fa isaient	ap pr enaient	re vo yaient

CALCUL

DIVISION POSEE

Pose et calcule ces divisions :

$$\begin{array}{r} 716 \overline{) 5143} \\ \underline{5} \\ 21 \\ \underline{20} \\ 16 \\ \underline{15} \\ 01 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 915 \overline{) 7130} \\ \underline{7} \\ 21 \\ \underline{21} \\ 05 \\ \underline{00} \\ 05 \end{array}$$

LITTÉRATURE



2 Le Petit Chaperon Rouge

Grimm

1 Pourquoi l'héroïne est-elle appelée « Petit Chaperon rouge » ?

Sa grand-mère lui a offert un petit bonnet de velours rouge.

2 Que doit-elle apporter à sa grand-mère, pourquoi ? Que lui apporte-t-elle d'autre ?

Elle doit lui apporter un morceau de gâteau et une bouteille de vin parce qu'elle est malade et faible. Elle lui apporte un bouquet de fleurs pour lui faire plaisir.

3 Dans cette version du conte, quelle expression est utilisée pour ouvrir la porte ?

« Tire la chevillette ».

4 Que fait le loup au Petit Chaperon rouge et à la grand-mère ? Que fait-il après ?

Le loup les mangent. Il se recouche dans le lit et s'endort en ronflant.

5 Par qui sont-elles sauvées ? Comment ?

Elles sont sauvées par un chasseur qui a entendu le loup ronfler. Le chasseur lui découpe le ventre avec des ciseaux.

6 Que devient le loup ?

Il essaye de s'enfuir mais meurt en s'écrasant par terre à cause des lourdes pierres.

7 Quelle différence importante y a-t-il entre la version de Perrault et celle de Grimm ?

Dans la version de Grimm, le Petit Chaperon rouge et la grand-mère sont sauvées et le loup meurt.

CORRECTIONS DU JEUDI 18 JUIN

DEVOIRS

Je sais ma leçon si je peux :

1. dire : Comment conjuguer les verbes du 3^{ème} groupe en -DRE, -IR, -OIR à l'imparfait ? Pour conjuguer les verbes du 3^{ème} groupe en -DRE, -IR, -OIR à l'imparfait, j'enlève la terminaison de l'infinitif et j'ajoute les terminaisons de l'imparfait.

2. dire : Comment conjuguer les verbes du 3^{ème} groupe en -RE à l'imparfait ? Pour conjuguer les verbes du 3^{ème} groupe en -RE à l'imparfait, j'enlève la terminaison de l'infinitif, je mets un « s » et j'ajoute les terminaisons de l'imparfait.

3. conjuguer les verbes faire, dire, venir, partir, prendre, vouloir, pouvoir à l'imparfait.

	FAIRE	DIRE	VENIR	PARTIR
Je	faisais	disais	venais	partais
Tu	faisais	disais	venais	partais
Il, elle, on	faisait	disait	venait	partait
Nous	faisions	disions	venions	partions
Vous	faisiez	disiez	veniez	partiez
Ils, elles	faisaient	disaient	venaient	partaient

	PRENDRE	VOULOIR	POUVOIR	ALLER	VOIR
Je	prenais	voulais	pouvais	J'allais	voyais
Tu	prenais	voulais	pouvais	allais	voyais
Il, elle, on	prenait	voulait	pouvait	allait	voyait
Nous	prenions	voulions	pouvions	allions	Voyions
Vous	preniez	vouliez	pouviez	alliez	voyiez
Ils, elles	prenaient	voulaient	pouvaient	allaient	voyaient

Calcul

Pose et calcule : $42 \div 2$

$$\begin{array}{r|l} 42 & 2 \\ -4 & 21 \\ \hline 02 & \\ -2 & \\ \hline 00 & \end{array}$$

RITUEL

Les préfixes et suffixes

Rituel : Recopie ces mots, souligne le préfixe et entoure le suffixe : imbattable
découpage.

ORTHOGRAPHE

Le pluriel des adjectifs

❖ **Recherche** : Réponds aux questions :

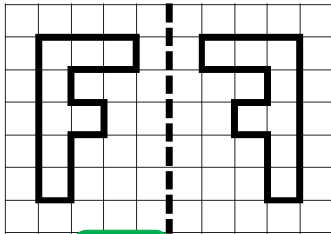
- La marque du pluriel de la plupart des adjectifs est **-S**.
- Les adjectifs qui ne changent pas au pluriel sont **ceux qui se terminent par -s, -x, -z au singulier**.
- Les adjectifs en **-eau prennent un -x au pluriel**.
- La plupart des adjectifs en **-al prennent un -x au pluriel**.

GEOMETRIE

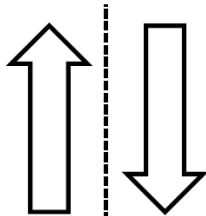
La symétrie axiale

Je remarque les parties qui sont de chaque côté du pli sont égales et superposables. Le pli est l'axe de symétrie de la figure.

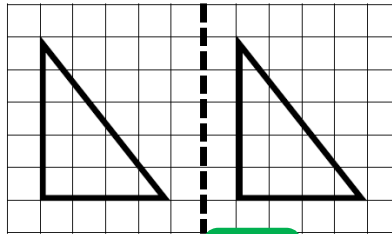
① Les droites en pointillé servent-elles d'axes de symétrie ?



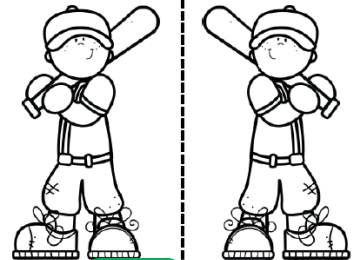
Oui Non



Oui Non

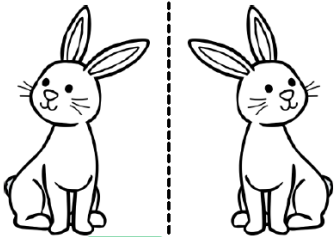


Oui Non

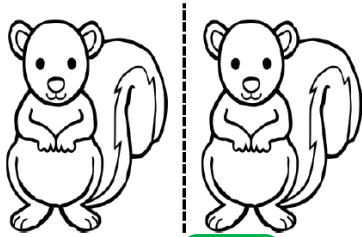


Oui Non

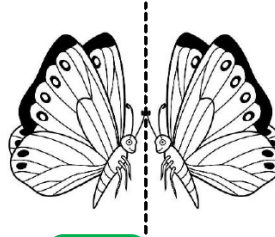
② Les droites en pointillé servent-elles d'axes de symétrie ?



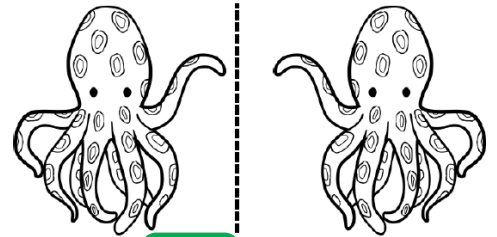
Oui Non



Oui Non



Oui Non



Oui Non

LECTURE

❖ Lis le texte puis réponds aux questions.



3 Le Petit Chaperon Rouge

Claverie

1 Pourquoi l'héroïne est-elle appelée « Petit Chaperon rouge » ?

Elle porte un anorak rouge.

2 Où se passe l'histoire ? Où habite la grand-mère ?

Elle se passe dans une grande ville. La grand-mère habite de l'autre côté du champ de ferraille de M. Wolf.

3 Que doit-elle apporter à sa grand-mère ? Pourquoi ?

Elle doit lui apporter une pizza et un petit pot de coulis de tomate.

4 Qui le Petit Chaperon rouge rencontre-t-il en chemin ?

Il rencontre M. Wolf, le casseur.

5 Quelle expression utilise la grand-mère pour dire au loup d'ouvrir la porte ? Que pense le loup ?

« Tire la chevillette et la bobinette cherra ». Le loup pense qu'il s'agit d'un bricolage de la grand-mère.

6 Qui est mangé par le loup ? Qui vient les sauver, comment ?

Le petit Chaperon et la grand-mère sont mangées par le loup. C'est Mamma Gina qui vient les sauver. Elle oblige le loup à se faire vomir.

7 A quel conte, Perrault ou Grimm, cette fin ressemble-t-elle ? Pourquoi ?

Cette fin ressemble au conte de Grimm parce qu'un chasseur sauve le PCR et la GM.

8 A la fin de l'histoire, que devient le loup ?

Le loup disparaît du quartier et d'après ce que l'on dit, il ne mange plus que des pizzas et aurait changé de métier.

CORRECTIONS DU VENDREDI 19 JUIN

DEVOIRS

Je sais ma leçon si je peux dire :

Le pluriel des adjectifs qualificatifs

- a) Pour former le pluriel des adjectifs qualificatifs, on peut :
- ajouter un -s pour la plupart des adjectifs
 - mettre un -x pour les adjectifs en -eau et la plupart des adjectifs en -al
 - garder le même mot qu'au singulier pour les adjectifs en -x, -y, -z
- b) Les exceptions en -al sont **banals, bancals, fatals, finals, glaciaux, natal, naval**

L'axe de symétrie/ symétrie axiale

- a) Un axe de symétrie est un axe sur lequel on peut plier une figure en 2 parties superposables.
b) Une figure peut avoir aucun axe, un axe ou plusieurs.
c) Pour tracer le symétrique d'une figure, il faut compter le nombre de carreaux entre un sommet de la figure et l'axe de symétrie.

TRAVAIL DU JOUR

LEXIQUE

Les suffixes

Exercice 1 : Souligne le suffixe de ces mots.

- a. bavardage d. chevreau
b. propreté e. bleuâtre
c. éternuement f. participation

Exercice 2 : Ajoute un suffixe à ces verbes pour former un autre nom.

- a. Arrosage
b. Tremblement
c. Flatterie
d. Pansement
e. Moquerie
f. Distribution

Exercice 3 : Dans chaque liste, un mot n'a pas de suffixe, barre-le.

- débutante – débiter – ~~début~~
- ~~brûle~~ – brûlant – brûlure
- correction – correctement – ~~correct~~
- courageux – ~~courage~~ – encourager

Exercice 4 : Ajoute un suffixe à ces mots pour former un autre mot.

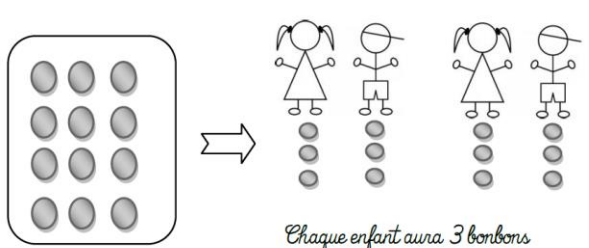
Peureux – nager (nageoire) – malheureux – rayer (rayure) – couper (coupure) – mâcher (mâchoire)

PROBLEMES

❖ Résous ces problèmes


Problème 1

*J'ai 12 bonbons. Je veux les partager entre 4 amis.
Combien de bonbons aura chaque enfant?*

<p>SCHEMA</p>  <p style="text-align: center; margin-top: 10px;"><i>Chaque enfant aura 3 bonbons</i></p>	<p>CALCUL</p> <p>Pour cela, je dois faire : $12 = 4 \times \dots$ Cela revient à poser une division :</p> <table style="margin-left: 20px;"> <tr> <td style="text-align: right; padding-right: 10px;">12</td> <td style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px; text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right; padding-right: 10px;"><u>-12</u></td> <td style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px; text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right; padding-right: 10px;">00</td> <td style="border-left: 1px solid black;"></td> </tr> </table> <p style="margin-left: 20px; color: #008000;">Je cherche dans la table de 4, c'est <u>4 × 3</u> qui est égal à 12.</p>	12	4	<u>-12</u>	3	00	
12	4						
<u>-12</u>	3						
00							
<p>PHRASE REPONSE Chaque enfant aura <u>3 bonbons</u>.</p>							

Problème 2

*J'ai 30 fleurs. Je dois faire des bouquets de 7 fleurs.
Combien pourrai-je faire de bouquets de 7 fleurs?*

<p>SCHEMA</p> 	<p>CALCUL</p> <p>Pour cela, je dois faire : $30 = 7 \times \dots$ Cela revient à poser une division :</p> <table style="margin-left: 20px;"> <tr> <td style="text-align: right; padding-right: 10px;">30</td> <td style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px; text-align: center;">7</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right; padding-right: 10px;"><u>-12</u></td> <td style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px; text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right; padding-right: 10px;">02</td> <td style="border-left: 1px solid black;"></td> </tr> </table> <p style="margin-left: 20px; color: #008000;">Je cherche dans la table de 7, on ne trouve pas 30. Mais le résultat qui s'en rapproche le plus c'est : <u>7 × 4 = 28</u>. Il restera 2 fleurs que l'on ne pourra pas mettre dans les bouquets. On peut écrire cela : $(7 \times 4) + 2 = 30$.</p>	30	7	<u>-12</u>	4	02	
30	7						
<u>-12</u>	4						
02							
<p>PHRASE REPONSE Je pourrai faire <u>4 bouquets de 7 fleurs</u>.</p>							

Mademoiselle sauve qui peut

- a) Le personnage principal s'appelle **Mademoiselle sauve-qui-peut**.
- b) Elle s'appelle ainsi car **elle jouait de mauvais tours à tout le monde**.
- c) Les mots ou groupes de mots décrivant le personnage principal sont : **espiègle, enquiquineuse, une vraie chipie, ne songeait qu'à taquiner, à jouer de mauvais tours à tout le monde**.
- d) Sa mère l'envoie chez sa mamie **car sa mère était agacée et ne savait plus quoi faire d'elle**.
- e) C'est **le loup** qui est dans le lit de sa mamie.
- f) Mademoiselle sauve-qui-peut **poursuit le loup, elle veut le chasser hors de la maison**.
- g) Le loup est là d'après la grand-mère **car elle l'a ramassé dans la neige mourant de faim et de froid**.
- h) Le loup demande avec insistance si la fillette est partie **car il a peur d'elle**.