



Défi : Construire des avions en papier.

Chers EP,

Cata Para et moi, nous avons repris le chemin de la boutique de Jojo. Nous lui apportions nos douze pièces en chocolat. J'étais sûr qu'il n'en voudrait pas. Cata a poussé la porte, faisant tinter la sonnette. J'ai été surpris de ne pas entendre Gigi nous accueillir avec son :

- Pan, pan, tu es mort !

Mais c'était normal, le perroquet n'était pas dans sa cage.

- Jojo ! Jojo ! a appelé ma tante.

Rien. Pourtant, son imperméable était accroché au portemanteau. Ça devenait inquiétant.

Nous avons visité tout le magasin. Il était désert. Mais au fond, une petite lampe brillait.

- Jojo ?

Il n'était pas là. Sur une table basse, il avait laissé

ouvert un grand, un gros, un vieux livre. Le grimoire.
Enfin ! Je me suis approché, tout intimidé. En lettres
rouges comme du sang, il était écrit :

FORMULETTE POUR S'EN ALLER
AU PAYS DES FÉES

J'ai appelé tata de toutes mes forces et je lui ai montré le
livre du doigt. Puis j'ai lu à mi-voix :

— *Perlimpinpin la peau de lapin.*

Trognon de pomme et pomme de pin.

Ding, dingue, dingoo.

Drelin, drelin, tire-larigot

À un, je viens à deux...

— Stop, tais-toi, malheureux ! a crié ma tante. Si tu dis
la fin, tu vas disparaître.

J'ai regardé tata Para, épouvanté. Jojo avait lu la
formulette à voix haute et s'en était allé chez les fées.

— Et Gigi ? demandai-je. Où est-il ?

— Oh, c'est simple. C'est un perroquet. Il a répété ce que

disait son maître.

Pauvre Jojo ! Pauvre Gigi ! Reviendront-ils un jour ?

Milo

P. P. La fin de la formulette, c'est : à deux f'y go.

Mais, surtout, ne la dites pas jusqu'au bout !

**in ain ein un
im aim um**

1 Nomme le dessin et colorie-le si tu entends " in "



2 Entoure le son [in]



ai ain im in oi un ein ei nei in um oun ain

3 Repère la place du son « in » et fais une croix dans la case.



--	--



--	--



--	--



--	--



--	--



--	--



--	--



--	--

4 Colorie les bonnes syllabes pour écrire le mot :



ain aim ▷rouge

un um ▷jaune

ein eim ▷bleu

in im ▷vert

teinture

pinceau

refrain

intérieur

lundi

souterrain

essaim

simplicité

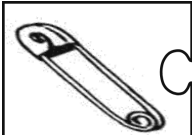
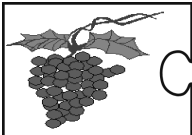
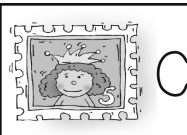
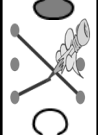
parfum

pintade

atteindre

timbre

5 Relie le bon mot au dessin qui va avec :



chemin

raisin

main

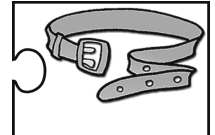
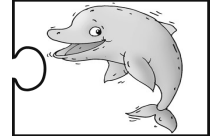
pain

timbre

ceinture

épingle

dauphin



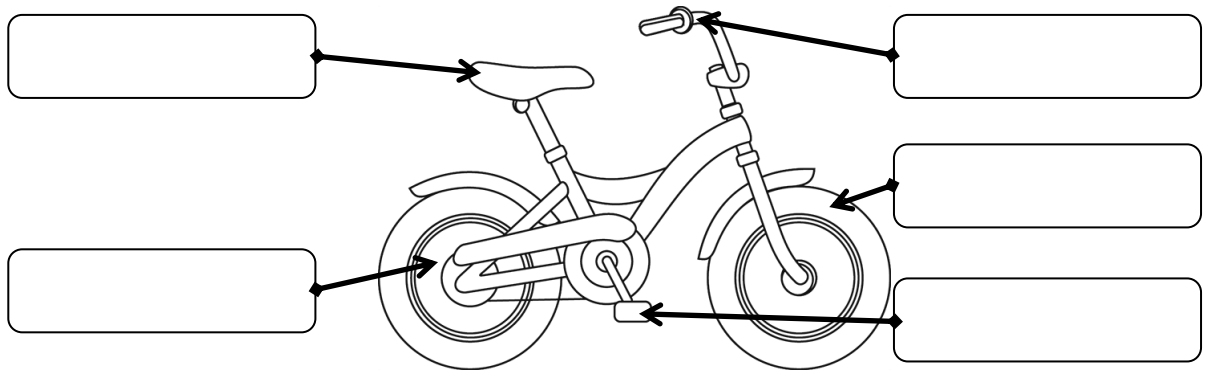
1 Lis la description, écris le bon prénom à chaque dessin.

Paul nourrit les oiseaux.
Pierre arrose la plante.
Louis pêche des poissons.
Denis se brosse les dents.
Benoît regarde sa montre.
Pascal lave sa voiture.



2 Complète le dessin avec le bon mot.

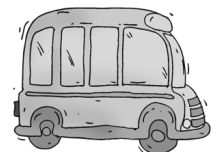
selle
 roue
 guidon
 pédale
 pneu



3 Lis les consignes et fais ce qui est demandé.

Colorie en bleu les animaux.

Colorie en vert les objets qui roulent.



Rituel : production d'écrit

6



douche - cheveux
prend
se lave

7



mouton
mange
foin

8



poussin
jaune - blé
mange - picore

9



fille - devant
se regarde
miroir - se coiffe

10



mamie - laine
tricote
écharpe

11



chat
gris
ronronne

Gammes de syllabes

6

pa
po
ji
ju
ce
jar
pu
cil
ci
pre
jo
pil
pi
cé
ja

Gammes de syllabes

6b

pou
char
cè
vol
far
jour
joi
cir
pon
poi
chè
fron
mou
jon
lour

Gammes de syllabes

7

bo
reau
di
lau
ba
bu
nau
leau
da
bé
bi
de
feau
veau
du

Gammes de syllabes

7b

char
chon
pou
val
bè
jour
feau
doi
joi
bron
don
jon
chè
cir
bour

Gammes de mots

4d

un élève
mon frère
il s'énerve
une flamme
une flèche
une chèvre
farfelu
une affiche
affamé
une rivière

Gammes de mots

5a

un toit
une étoile
un mouton
un boulon
la foire
le soir
un savon
le salon
un bouton
un chiffon

Gammes de mots

5b

marron
un hérisson
une voile
une voiture
une histoire
avoir
trois
il a froid
une armoire
un miroir

Gammes de mots

5c

mon tonton
un abri
un nichoir
des dominos
un boulon
une toile
il tond
un mouchoir
le talon
il monte

La famille du « soixante » B

70		60 + 10 ou 70	soixante-dix
71		60 + 11 ou 70 + 1	soixante-et-onze
72		60 + 12 ou 70 + 2	soixante-douze
73		60 + 13 ou 70 + 3	soixante-treize
74		60 + 14 ou 70 + 4	soixante-quatorze
75		60 + 15 ou 70 + 5	soixante-quinze
76		60 + 16 ou 70 + 6	soixante-seize
77		60 + 17 ou 70 + 7	soixante-dix-sept
78		60 + 18 ou 70 + 8	soixante-dix-huit
79		60 + 19 ou 70 + 9	soixante-dix-neuf

70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81

J'entends « soixante » et ...
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, ou 9

J'écris : **60**, 61, 62, 63...

Je vois 60, 61, 62, 63, 64,
65, 66, 67, 68, ou 69

Je dis « soixante »,
« soixante-et-un, soixante-deux, soixante-trois... »

J'entends « soixante » et ...
10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, ou 19

J'écris : **70**, 71, 72, 73...

Je vois 70, 71, 72, 73, 74,
75, 76, 77, 78, ou 79

Je dis « soixante-dix »,
« soixante-et-onze, soixante-douze, soixante-treize... »